● الاحسد ٧ شوال ١٤٠٨هـ ، ٢٢ مايو (أينار) ١٩٨٨م ، البعيد ١٥٤٥ ، السنة الخامسة والعشرون

AL - YAUM Dammam - SUN. 22 MAY. 1988 NO. 5455



■ استمرار المواجهة

بين الحكومة المصرية وشبركات تبوظيف

■ زيادة العجز في

التجاري

الأموال .

الميران



مؤسعة بيت الرياض

كان في استقبال سمود بمطار القاهرة

كماً كان في استقبال سموه سفير خادم

الحرمين الشريفين في القاهرة الاستاذ

اسعد ابوالنصر وعدد من قيادات وزارة

الداخلية وكبار المسثولين بجمهورية

مصر العربية واعضاء سفارة الملكة في

عبدالعزيز في زيارته لجمهورية مصر

العربية وقد يتكون من الفريق أول

عبداته بن عبدالرحمن ال الشيخ مدير

الأمن العام والدكتور/عبدالبرحمن

الجماز مستشار سمو وزير الداخلية

والفريق صالح خصيفان مدير عام

الميلحث والإستاذ محمد الشاوي مدير علم مكتب

سمو وزير الداخلية واللواء محمد السحيل

المنطسل بوزرة الداغلية والاستاذ

عبداته البثال وكيل الوزارة المساعد

للشئون الفنية واللواء ابراهيم التركى

مدير مكتب سعو وزير الـداخلية

وقد قال سفير المملكة المغربية في

الإمار تانف

القاهَرة محمد التازي. ان زيارة

عبدائعزيز وزير الداخلية الى جمهورية

مصر العربية والتي يدات امس تأتى في

هذه الظروف الدقيقة التي تمر بها الأمة

كما وصف الزيارد بانها خطوة

ايجابية وضرورية لتثبيت دعائم

التضامن العربي بمفهومه الكلي

وتوسيع دائرة الاهتمام بقضية الأمن

العربي الشامل . . البقية ص ١٧ ،

صرح مَالَى ومصرفى كبير وراس مَال وطعنى منة بالمئة

رأس المال المصرح به ۷۵۰ ريال سعودی

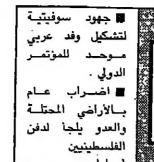
للدراسات والمحوث .

العربية

جمهورية مصر العربية

ويسرافق سمو الإمير

🖪 جهود بالأراضي يلجأ لدفن والعدو احياءا .



📰 خطوة من مجلس الشرف يحل المشاكل 🗷 الراشد يقول لهذا

خبراء عسكريون امريكيون يؤكدون

ا دي يي - ٥٥٠٠

4717157

الموقف الإيراني تدهور في الحرب ضد العراق

واشنطــن ـ واس ـ نقلت شبكة تلفزيون - ايه بي . سى ، الامريكية الليلة قبل الماضية عن خبراء عسكريين امريكيين قولهم بان موقف ايران قد تدهور في الحرب التي تشنها ضد العراق وذكر الخبراء ان الهجوم الصاروخي

العراقى الاخير قد اضطر اربعة ملايين ايراني للفرار من العاصمة طهران كما اشاروا الى أن تحرير القوات العراقية لشبه جزيرة الفاو الاستراتيجية يوفر للقوات العراقية امكانية عبور بثبط العبرب والتغلغيل داخيل الاراضي وذكر الخبراء العسكريون ان

المجهود العسكري العراقى يتجه حاليا لتحطيم الروح المعنوية في صغوف قوات النظام الايراني وتدمير قدرة النظام الايراني على الأستمرار في حربه العدوانية ضد العراق.

> تغييس جوازات السفر الكويتية

> > الكويت/واخ

قررت وزارة الداخلية الكويتية تغيير جوازات السغر الكويتية الحالية الى جوازات جديدة مصممة احدث المواصفات العالمية المتطورة منعا للعبث او التحريف بتك الوثيقة الرسمية المهمة . وذكرت وكالة الإنباء الكويتية انه من المتوقع ان تتم قريبا الاستعدادات اللازمة لاستقبال الإجهزة التى ستقوم باعداد الجواز الكويتي الجديد

المواءبرد: المملكة واحة أمن واستقرار وتؤدي رسالتها تجاه الحجاج على خيرمايرام

سمو الأمير نايف يصل القاهرة حاملا رسالة من خادم الحرمين الشريفين للرئيس مبارك



وصول سمو الامير نايف للقاهرة

واضاف قائلا .. اننا نلمس ونقدر او عدم استجابتها المهم ان هذا القرار جهود المملكة في هذا المجال اتخذ والمملكة ملتزمة به وقد بلغ لايران وتطرق معظيه الى التعاون الأمنى والملكة لن تستقيل اكثر من ٤٥ الف القلتم بين المملكة ومصر وقال .. انْ معالي وزير الداخلية التعاون في هذا المجال موجود وقائم المصري اللواء زكي بدر بزيارة صاحب

ويتوطد باذن الله يوما بعد يوم . ل قائلا .. ان الملكة وه تتمتعان بالأمن وتعملان على حفظ استقرارهما وسلامتهما بالاضافة الى وقال ان مصر حكومة وشعبا سعيدة كل السعادة بهذه الزيارة ونوه معاليه السلام في المنطقة . وكان صاحب السعو الملكى الإمبر في تصريح صحفي معاثل بالعلاقات

نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية قد وصل طهر امس الى القاهرة في زيارة رسمية الى جمهورية مصر العربية تلبية لدعوة تلقاها سمود من معالي وزير الداخلية المصري اللواء زكي بدر الذي

سينقل رسالة شفهية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك وقال سمود في تصريح صحفي ادلى به عقب وصوله الى القاهرة امس .. انني أحمل تحيات خادم الحرمين الشريفين لأذيه فخامة الرنيس حسنى مبارك وللشعب المصري الشقيق واعرب سموه عن اعتزازه بزيارة مصر وقال ..

كما رحب

ووطن واحد .

أمنهم وسلامتهم

وزير الداخلية لبلده الثانى

المتينة القائمة بين المطكة ومصر

وهال المملكة ومصر بلد واحد

واعرب الوزير المصري عن تقديره

للخدمات التى تقدمها المملكة لحجاج

بيت انه الحرام وجهودها في مجال حفظ

وقال أن المملكة وأحة أمن وأستقرار

واجهزتها تؤدي رسالتها تجاه حجاج

بوزارة الداخلية اللواء محمد السحيل

ووكيل وزارة الداخلية المساعد للشئون

الفنية الاستاذ عبدانه البتال ومدير

مكتب سمو وزير الداخلية للبحوث

والدراسات اللواء ابراهيم التركى

وحضر المساحثات من الحالب

المصري مساعد اول وزير الداخلية

اللواء محمد شعراوي ومساعد اول

وزير الداخلية لمباحث امن الدولة

اللواء مصطفى كامل ومساعد الوزير

للمنطقة المركزية اللواء سعد شمس

ومساعد الوزير للامن المركزي اللواء

عبدالرحيم النحاس ومساعد الوزير

للعلاقات اللواء الدكتور بهاء الدين

بيت الله الحرام على خير مايرام

وشكر سموه معاني وزير الداخلية المصري على دعوته للقيام بهذه

رئيس جمهورية مصر العربية

واوضح سموه ان الزيارة ستكون فرصة لبحث الامور المتعلقة بما يهم أه. البلدين .. واعرب عن امله في ان يكون فيها كل الخبر للبلدين الشقيقين

الشر عنا جميعا .

لحجاج بيت انه الحرام وقال ان اجراءات حفظ امن واضاف سمود قائلا .. انه نتيجة

وفي اجابة على سؤال حول عدم

ونوه سموه بالتعاون الدائم بين الملكة ومصر وقال ان التعاون بين البلدين يرتكز على مافيه الخير لهما ودفع واكد سعو وزير الداخلية حرص

والحجاج موجودة بصفة دائمة للظروف الحاضرة ستكون هنىاك اجراءات اكثر والذي يهعنا ان يكون الحجاج أمنين وان تكون الاراضى المقدسة أمنة .

وشدد سموه على ان هذا سيتحقق بمشيئة الله .

استجابة ايران للقرار الاسلامي الخاص بتحديد نسب حجاج كل دولة اسلامية قال سموه .. ليس المهم استجابة ايران

القاهرة ـ واس بدأت مساء امس المباحثات الرسمية الداخلية المصري اللواء ركي بدر الداخلية الدكتور عبدالرحمن الجماز ومدير عام المبلحث الفريق صالح خسفيان ومدير مكتب سمو وزبر الداخلية محمد الشاوي والمستشار

يين صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ومعالى وزير وقد حضر جلسة المباحثات التي عقدت بمقر وزارة الداخلية المصرية من الجانب السعودي سفير خادم الحرمين الشريفين في مصر الاستباد اسعد ابوالنصر ومدير الامن العام الفريق اول عيدانه ال الشيخ ومستشار سمو وزير

و البقية ص ١٧ -منددة بالوضع الخطير في الاراضي العربية المحتلة

لجنة العقوق الظمطينية بالامم المتحدة تدعو المجتمع الدولى يضمان علامة وهماية المدنيين الفليطينيين

قبل الماضية عن قلقها العميق حيال استمرار الوضع الخطير في الاراضي العربية المحتلة

وشجبت اللجئة التابعة للامم المتحدة اجراء اسبرائيل بطرد ٨ مواطنين فلسطينيين من اراضيهم الى لبنان فيما دعا رئيس اللجنة اوسكار اوراماس اوليفيا الاعضاء مجددا الى التركيز على قضية الاكاديدي مبارك

وعوض هو مواطن فلسطيني يحمل الجنسية الادريكية ومن دعاة الحقوق الوطنية النشطين يقضى ايامه في السجن

، البقية عن ١٧ •

انها ّ زيارة لبلد شقيق نعزُه ونقدره كل

تونس _ سليم الكراي _ الوكالات تحتضن اليوم مدينة جرية بجنوب تونس لقاء قمة بين الرئيسين التونسي زين العليدين بن علي والعقيد معمر

وتأتي زيارة القذاق لتونس قبيل ثلاثة ايلم من القمة الافريقية وفي اعقاب استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الجزائر والمغرب في ١٦ مايو الحالي وياتي هذا اللقاء في اطار التشاور والاتصالات القائمة بين البلدين.

القاشرة ـ مكتب اليوم ـ واس : اعلن صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية انه

وينتظر أن يتناول البحث خلال

اللقاء بين الرئيسين بن علي والقذافي البقية ص ١٧ .

بن على في طرابلس قبل نهاية العام الحالي

وقِال سموه .. أن في هذه المناسبة شقيق عزيز على النفس من الكويت

يحضروا هذه المناسبة السعيدة . [طالع صفحتی ۳ و ۵]



يعتد على

ويتدخّل في

يجِبْ تَأْدِيبِهِ وَصَدُهُ .

الملكة

الامع سلطان

تصوير _ امجد افضل

الجوية بالشرقية حيث نقل لهم سعوه

لشاركة ابنائه العسكريين فرحة العيد

كتب _ فيصل القو وعبدات الغشرني يتفقد صلحب السمو اللكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الناثب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم اليوم فاعدة الملك عيدالعزيز الجوية بالجبيل خيث يلتقى بلخوانه منسوبي القوات السلحة هناك لتهنئتهم بعيد الفطر المبارك ومشاركتهم افراحهم في هذه المناسبة الطبية وذلك في أطار زيارات

تهنئة القائد الإعلى للقوات السلحة خادم الحرمين للشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه اشا وسنبو ولي عهده الامين بعيد الغطر السعيد وكال سعود ان مستوليتكم اليوم ﴿ هَذَهُ ا إِنَّالِقَهُ الحساسة مسكولية انتم تدركون اهميتها وانتم اهل لها ولذلك احبيت ان ازاكم جميعاً . السعيدة شاركنا اخوة لنا من بلد سمود خلال العيد السعيد للقطاعات العسكرية بالملكة .

> القوات المسلحة بالنطقة الشرقية وذلك مقاعة السلام بقاعدة الملك عبدالعزير

سمو الأمير عبدالرحمن خلال تفقده للقطاعات العسكرية بالمنطقة الجنوبية:

ابها _ عبداللطيف الشهراني _

لو نظرنا الى الشعب العربي

وهذا ما كان وما هو كاثن الآن وما

سيكون بحول اته ولكن هذا ليس يعنى

ان الشعب العربي السعودي تحت

قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

بن عبدالعزيز رعاه الله أنه مستعد

للاستسلام او ترك قرارات لمن يريد أن

يعتدي او يتدخل في شئون المملكة

العربية السعودية ولكن يجب تادييه

بكافة انواع التاديب التي تكون على

مستوى الاعتداء ومن اعتدى عليكم

فاعتدوا عليه واعتدوا عليه لائه هو

اليادىء والباديء اظلم ولكن هذا لا

يعنى ان نترك مجالا للعدو ان يدخل

بلابنا ويعتدي ثم نصده ولكن علبنا ان

نصده قبل ان يصل الى حدودنا سواء

البرية او البحرية فارجو التوفيق

أرجو التوفيق للجميع واكرر سلامي لكل بعد ذلك غادر سموه مقر اللواء [طالع ص ٢]

ء البقية ص ١٧ .

عضرع الثان من قراصنة الجاوية ، في حرب الضاحية

العواصم - الوكالات -قالت مصادر امنية لبنانية رفيعة المستوى امس السبت ان اثنين يعتقد انهما اشتركا في خطف طائرة ركاب كويتية قتلا في معارك في ضواحي بيروت الحنوسة .

وذكرت المصادر ان قاسم زين الدين وفؤاد خشمان اللذين ينتميان لما يسمى بحرب الله المدعوم من ايران قتلا و مغارك مع مقاتلي امل يوم الاثنين

وقال مصدر اخر أن الرجلين كانا بين اربعة قراصنة عرف انهم علاوا الى الضواحي في وقت سابق من هذا الشهر وجميعهم شاركوا في القتال في الضواحى .

وقد ذكرت صحيفة القبس الكويتية من جهة اخرى نبا بهذا المعنى . وتقلت القبس نبا نقلاً عن تقرير ورد الى احدى وزارات الخارجية بدولة اوروبية لم تحددها .

وانبل مثل للقيادة الواعية التي من اهم مبادئها ان يكون القائد بين جنده . ثم القي صاحب السمو اللكي الإمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران كلمة جاء سيا

شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعرين ناثب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الليلة الماضية حفل العشاء الذي اقامته قيادة السعودي لوجدناه شعبا في نفس الوقت المنطقة الجنوبية تكريما لسموه وذلك في الصالة الملكية بمدينة الملك فيصل الذي هو شعب مسلم ويحب المسلم ويحب ان ينطلق الخصر والحب للانسانية منه وان يكون مصدرا لذلك وقد حضر الحقل صلحب السمو

الملكى الامع خالد القيصل امع منطقة عسير وصباحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير. وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالبرحمن بن

وكال صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمقتش العام قد قام ظهر امس بزيارة لكل من لواء الملك خالد الرابع ومجموعة لواء أثلك فيصل العاشر وذلك في نطاق حولة سموه التفقيية بقطاعات القوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية ونقل تهنئة خادم الحرمين الشريفين ومعو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرجال القوات السلحة بمناسبة عيد الفطر

ويعد أن أخذ سموه مكانه في المنصة بدىء الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بالقرآن الكريم ثم القي قائد اللواء كلمة اعزب فيها عن سرور وقرحة منسوبي اللواء باستقيال سموه ومرافقيه مشيرا الى ان وجُود سمؤه المتكرر لهو اصدق

ثم من ادراك الجميع لما تتحمله

للجميع من عند الله .

الملكة العربية السعودية من مستوليات جسام لا تقع فيه من استراتيجية ومن مسلحة شاسعة ومن امثل للمسلمين جميعا في هذه العلاد التي بعتبرها كل مسلم هي خدمته لما انجزه

الله من بيته العتيق ومن مسجد ومثوى







جمعية البريبالشرقية تستلقى مجموعة

من السترعات والاشاتكات

● الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ●

البراك. سبعة الأف ريال من صالح بن

حسين اللقمان، سبعة الأف ريال من

عبدات منصور الشهري، خمسة الاف

ريال من الطالب عبدالمحسن احمد

الغامدي. خمسة الإف ريال من الطالب

يحمد أحمد الغامدي. خمسة الإف ريال

من الطالبة ايمان احمد الغامدي، خمسة

الأف ريال من الطالبة حنان احمد

احراء اكثر بن ٢٩ الف فحص بخبرى

بمستشفى الدمسام خلال شهر رمضان

الإحساء/فرحان العقيل

يرعى مبلحب المنعو الامير محمد بن

فهد بن جلوي امر منطقة الاحساء

مساء غد الأثني الحقل الختامي

للنشاطات الطلابية بجامعة الملك فيصل

بالاحساء وتوزيع الجوائز على الطلاب

المتفوقين في مجالات النشاطات وبرتامج

المسادقات للعام الدراسي ١٤٠٨ هـ. بقاعة

الشيخ حسن بن عبدات ال الشيخ.

صرح بذلك معالي الدكتور محمد

سعيد القحطائي مدير جامعة المك

سمو أمر الإحساء يرعى الحقل الحتامي

للنشاطات الطلابية بجامعة الملك فنصل

الذي يهمنا بالدبجة الاولى هو كيف يمكن ان نجعل المواطن والماطنة السعودية سعداء في هذا البك ومن الطبيعي انتا لانتمايع ان نقول اننا سوف نسد الحاحة كلها وأن ندعى اننا ادبنا الواجب مظما نريد ولكن نستطيع ان نقول اننا نسير في الانجاد المليم نحاول ان نير. في هذا الخط المستقيم ويسرنا كسسولين في الدولة ان نسبت ونصغى للراي السديد مز اي مواطن ولكن من المؤسف أن نجد في يعض الإحيان ان هناك من ينتقد بدون أن يساهم في ايجاد الحل فالنقد سهل ولكز النقد البناء هو الذي يقترن بالحل حتى يكون الانتقاد

🖬 المناسبة · خطاب خادم الحرمين الشريفين بمناسبة معرانية الدولة ١٤٠٤هـ.

له قيمة ووزن .

القطيف/فؤاد نصر انه:

تلقت حمعية القطيف الخبرية

للخيمات الاحتماعية مؤخرا محموعة

٩٠٠٠ ريال صالح عبداشكامل . ٨٠٠٠

ريال مجموعة مؤسسات عبداته هاشم.

٥٠٠٠ ريال احمد عبدالواحد وشركاه.

٣٠٠٠ ريال مؤسسة شفيق للتجارة

والمقاولات. ٣٠٠٠ ريال عبدالمجيد طه

الزاير. ٣٠٠٠ ريال حسن عبدالمجيد

الزاير وعائلته نبرع واشتراك. ٢١٦٠

ريالا عثمان على ياسين أل خميس

وعلالته. ١٠٠٠ ريال فؤاد عبدالمجيد

محاضيرة ثقافية في

النادي الادبى بالرياض

يلقى الدكتور احمد كمال زكى استاذ

النقد والأدب المقارن بجامعة الملك

سعود مساء يوم الثلاثاء القادم

محاضرة ثقافية يعنوان والقصيدة

والواقع ، وذلك في مقر النادي الادبي

وتاتى هذه المحاضرة التي ينظمها

التادي ضمن نشاطه المنبري لهذا

الرياض/واس

من الإشتراكات على النحو التالى:

معو وزير الداخلية يوكد على المهات الحكومية تعريز المفتودات وارسالها الى مصادرها

الرياض - محمد اليحيي . اكد صاحب السمو الملكي الإمتر ذايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على جميع البوزارات والمسائيح والمؤسسات الحكومية يضرورة تحريز المفقودات التي يفقدها اصحابها مثل حفائظ النفوس والجوازات والاقامات والبطاقات الشخصية. ورخص القيادة ورخص لوحات السيارات ونحوها اشار سمود على ثلك الجهات التكومنة انه في حالة وجود مثل تلك المفقودات بعد تحريرها بضرورة ارسالها الى مصادرها لوضعها في ملفات اصحابها .

ويأتي ذلك بعد ان لاحظت الوزارات قيام بعض النوائر الحكومية والمسلجد بوضع تلك المفقودات بمداخل تلك الدوائر وفي اقسام الاستعلامات مما يسهل استخدام تلك المفقودة من قبل ضعاف النفوس أو المغرضيّ اذا وقعت في ايديهم لاغراض مخلة بالامن .



■ سمو وزير الداخلية ■ وطلب سموه من جميع المسنولين بالدواثر الحكومية التعاون مع الوزارة بتنفيذ تلك التعليمات والاهتمام بالمفقودات .

الحمراني. خمسون الف ريال تبرع من فاعل خير. خمسون الف ريال اشتراك من عمر خالد علمدان شيسور. الف ريال من سعد عبداش ضلع السبيعي. اربعون الف ريال من بيت الرياضة الفالح. تلاتون الف ربال من فاعل خير مناولة فضيلة الشيخ محمد بن زيد ال

الدمام/عبدات الغشري ·

وجاءت على النحو التالي.

تلقت جمعية البر الخيرية بالمنطقة

الشرقية مؤخرا مجنوعة من النبرعات

والإنستراكات والمكاوات من عدد من

محبي فعل الخبر بلغت اكثر من

خسانة وواحد وثطني الف ريال

عانة الف ربيل من مديد على عرفات.

مانة الف ريال من ابداء على محمد

سليمان. خمسة عشر الف ريال من احمد

عيدالرحمن الغامدي. خمسة عشر الف

ريال من خالد عبداللطيف الملحم. عشرة

الاف ريال من محمد سليمان المهنا. ثمانية الاف ريال من ادراهيم عبدالعزيز

تنفيذا لامر خادم الحرمين الشريفين

العربية السعودية في كانو

77 ألفا وسبعمائم وعشرون مصبحفًا من رابطمالعالم الإسلامي إلى عدد من الجمعيات والمؤسسات والأفراد

والتحامعة الاسلامية ومدرسة فخبر

كما ارسلت الرابطة ١٢١٦٠ مصحفا

كريما الى الباكستان لكل من مدرسة دار

العلوم في كورمكى والجامعة الفاروقية

والجامعة البنوريه ومدرسة مظهر

العلوم وبقية المساجد في دهاكا .

سنة وستين الفا وسبعمائة وعشرين مصحفا شريفا الى عدد من الجمعيات والمؤسسات والإفراد في عدد من دول افريقيا واسيا حيث ارسلت سبعا وثلاني الفا ومائتي نسخة الى كل من مكتب الرابطة في دكار ومكتب الرابطة في نيروبي والمركز الاسلامي الافريقي فإ الخرطوم وجماعة عباد الرحمن وجماعة الدعوة في كانو وجمعية خدمة الحجاج النيجيريين ومدرسة التعليم الثقاق -សេសសំណាស់ស្រាស់ នេះ និងសំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំណាស់សំ

قامت رابطة العالم الإسلامي بارسال

كما تلقت الجمعية ايضا عددا من التبرعات من كل من: ٥٠٠٠٠ ريال من صالح عبدات كامل، ٥٦٢٠ ريالا من مجموعة فاغلو وفاعلات خير. ٥٥٠٠ ريال سامي عبداته القطري تيرم واشتراك، ٥٠٠٠ ريال مؤسسة اسماعیل علی ابوداوود، ۵۰۰۰ ریال

عثمان بن عبداته الخويطر.

كما تلقت الجمعية ايضا عددا من

السيد مجيد العوامي .

شركة الحصيي التجارية

AL-HUSSAINI TRADING CO.

المرث الرشيبي ، السعام صرب ١٦٥

الرينواليوبيدي : ٢١٤٢١ تلكسن ٨٠١١٠٩

عنوالالاران، شاع الملك عبرالعزيز

عنوان التحوير وسأرع الاتفاق

العلوم ومدرسة اسن العلوم والجامعة يُبرعات واشتراكات حديدة لجوعية القطيف الخيرية: الرحمانية وجامعة العلوم الاسلامية ق كراتشي و ۲۲۸۰ مصحفا الى مكتب طه الزاير، ۱۰۰۰ ريال سرور عبدالمجيد المؤتمر الاسلامي لبيت المقدس وفلسطين طه الزایر، ۱۰۰۰ ریال جواد رضی في كراتشي بالباكستان كما تم ارسال ١٢٠٠ مصحف شريف الى يومباي بالهند لكل من الجماعة الإسلامية ولجنَّة عموم

الإحوال الشخصية وقنصلية الملكة الغربية السعودية في يومياي كما ارسلت الرابطة ٢٤٨٠ مصحفا كريما الى مبعوث رئاسة ادارات البحوث العلمية والاهتاء والدعوة والارتباد في الهند حسين بكري قزاز، ٥٠٠٠ ريال شركة مختار احمد الندوي. الزاهد للتراكتورات والمعدات الثقيلة،

> ٤٠٠٠ ريال مؤسسة سعيد احمد المحروس، ٣٠٠٠ ريال مجموعة صدينات المهناء ٢٠٠٠ عبدات الخنيزي، ۲۵۰۰ د. عبدالجليل على السيف، ٢٠٠٠ عبد الستار صالح البراهيم، ٢٠٠٠ فاعل خير. ١٠٠٠ مستور بن على، ١٠٠٠ السَّد محمد علوي العوامي، ١٠٠٠ مستوصف الأملُّ بالقطيف، ١٠٠٠ السيد حسن

> المبالغ كاشتراكات وتبرعات مختلفة من بعض المحسنين وققهم الله .

ساعة لونجين كونكويست ٧٣٧ من الذهب والتيشانوم: انبقة - عربقة - مويسرية اصلة - قدم قدجل فسا رفت الاكتراب و متنوات . لاكتراب دويقة واحدة حنالاً ٥ متنوات . لونجين كونكويست للرجال والنساء - مجهزة يحركة كوارد زمقا ومة للمّاء ومجهزة برزجناج من السمنير الياقوني مَع مؤشر للبطا ربية .

عالمعتمك للألعماب الأولمينية ١٩٨٨ في كالغاري وسيئول، وتحسما في كران سري اللسيارات وكذلك لغريق ا

حسمدالمتارك

مساعدالخريصي

ت، ۹۱-۱۲۲۸

وسيس محلس الإدارة والمنيرالعام

مدير عسسام الإدارة

اعلن مستشفى الولادة والاطفال بالرياض عن بدء قبول طلبات الالتحاق للدفعة التاسعة لدبلوم طب الاطفال الذى سيعقد في المستشفى وسينتهي القبول في اخر شهر شوال المقبل. وسيجرى امتحاز المقابلة الشخصية في الاسبوع الاخير من شهر ذي القعدة

القعدة ١٤٠٨هـ ولمدة ثلاث سنوات

سييدا في المستشفى اعتبارا من شهر ذي وقد تم تمديد فترة قبول طلبات الالتحاق الى ١٥/شوال ١٠٠١هـ وتحدد امتحاز المقابلة الشخصية للمتقدمين في يومي ۲۷ و ۲۸ شوال ۱٬۰۸هـ

من جهة اخرى اوضح المستشدى از برنامج الزمالة العربية لطب الاطفال

LONGINES

A ETIAST S

لدالواحدالحميد

لركزالرتيس : جندة - هانف ٢٥٢٠٠٦ ـ مرب ٢٠٠٣ جند ٢١٤١٢

المروع: الوماص الحار - الدمنام - ينبع - رابع - المدينة للنورة

 $\Box\Box\Box$

■ د. نصيف امين عام رابطة العالم

الإسلامي 🖿

وتحدر الإشارة الى أن هذه المصاحف

الموزعة تأتى ضعن خمسة بالابين

مصحف شريف طباعة مجمع الملك فهد

بن عبدالعزيز بالمدينة المنورة قد امر بها

خادم الجرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز لرابطة العالم الاسلامي

لتوريعها على المطمين في انجاء العالم .

الاسلامي في نبجيريا وقنصلية المملكة الدمام ـ محمد السحيمي : بلغ عدد التحاليل والفحوصات كما ارسلت الرابطة ٨٦٨٠ تسخة من المخبرية التي تم اجراؤها بمختبر المصحف الشبريف الى بنغلاديش مستشق الدمام المركزي خلال شهر والجماعة الإسلامية ومكتب اعادة رمضان المبارك تسعة وثلاثين الفا وملثة توطين البلكستانيين البهاريين

واثنين وتسعين فحصا . ذكر ذلك مدير مستشفى الدمام المركزي الدكتور سعيد احمد الفامدي وقال بان تلك الفحوصات شملت اجراء ستة الاف وتسعمائة وعشرين فحصا شكليا للدم وثمانية وعشرين الفا وعشرين فحصا كيمياويا للدم وتمانية وخمسين فحصا جرثوميا للدم واربعة الاف ومائة وستة وتسعين فحصا مخيريا مختلفا .

واوضح الدكتور سعيد الغامدي ان هذه الفحوصيات تضعنت اجبراء خمسمانة وثمانية عشر فحصا لصالح مركز السكر بالطبيشي في الدمام وخمسمانة وستة واربعين فحصبا لقياس نسبة الزلال والسكر والاسيتون وُـ نُكُ لَصالح مركز السكر بحي الطبيشي النابع لادارة المستشفى.

واضاف الدكتور الفامدي الي ان الفا بخمسمانة وثمانية وعشرين فحصا كيميانيا للدم لصالح عدد من المستشفيات التابعة للمديرية العامة

اعننت وزارة الداخلية عددا من

البيانات شملت العقوبات الصادرة

بحق عدد من الاشخاص الذين ارتكبوا

جريبتي التزوير والرشوة.. وهذه

اقدم المدعو ظافر سعيد الشهراني

سعودي الجنسية المنشورة صورته على

اخذ الرشوة واسفر التحقيق معه عن

ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

الظالم صدر بحقه الحكم رقم ه ١٤/د/ج/١٤ لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانته بجريعة الرشوة المنسوبة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليهما بالمادتين الاولى والثالثة من نظام

مكافحة الرشوة وتغريمه مبلغ ثمانية

الاف ريال وبلغت الجهة المختصة

● اقدم المدعو سليم ابراهيم الخريجي سعودي الجنسية المنشورة صورته على

التروير واحد الرشوة وأسفر التحقية.

معه عن ادانته بما نسب اليه وبلجائته

لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم

١٤٦ /د/ج/٧ لعلم ٧٠٤١هـمن الداثرة

الجزائية السابعة المتضمن ادانته

بجرائم الرشوة والتوسط فيها المنسوبة

اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما

بالواد ٦/٦ من نظام مكافة الرشوة

وبجرائم التزوير المنسوبة اليه

المواد ٥/٨/٥ من نظام مكافحة التزوير

وتقرر سجنه مدة خمس سنوات

وتغريمه مبلغ مائة الف ريال وبلغت

● اقدم المدعو عبدالله بن سعد بن

كليب الدوسري المنشورة صورته على

ارتكاب جريمة رشوة واسفر التحقيق

معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته

لديوان المظاهم صدر بحقه الحكم رقم

١٨٢/د/ج/٧ لعلم ١٤٠٧هــمن الدائرة

الحزائبة السابعة المتضمن ادانته

يحريمة الرشوة المنسوبة السه

مديراالكوير

عسيقالخماس

۸ <u>۲۲۸ ۲۲۹</u> ۵

فالتحالصنفير

الجهة المختصة بانفاذه .

والمنصوص عنهما والمعاقب عليهما

نصوص البيانات .



🗷 د. سعيد الغامدي 🖪 للشئون الصحية قد تم عملها بالمختبر الداخل بالستشفى .

واضاف الدكتور سعيد مدير ستشفى المركزي بالدمام ان المختبر قام كذلك خلال الفترة المشار اليها بلجراء عدد من الفحوصات الخاصة بينك الدم التابع للمستشفى بلغت الفا وثمانمائة وثلاثين فحصا مختلفا .

من عبدالعزيز أحمد الغامدي، خمسة الاف ويلل من عبدالـرحمن احمد الغامدي، خمستة الاف ريال من مريم احمد الغامدي. اربعة الأف ريال من حسين صابر محمد عبدالقادر، اربعة الاف ريال من سامر حيدر لولو، الفا ريال من شركة الجميح وشل لزيوت التشحيم، الف واربعمائة وخمسون ريال من سعد عبدات الدوسرى، الف وماثتان وخمسون ريال من احمد الهاشمي، خمسمانة ريال من حامد

الغامدي، خمسة الإف ريال من الطالبة

منى احمد الغامدي، خمسة إلاف ريال

وصرح الامين ألعام وعضو مجلس خطابات شكر لكل منهم على تبرعاتهم

لأعمال البر.

سعيد الشهرائي، اربعمائة ريال من عصمت السيد القاضي، اريعمائة ريال من يحيى الزهراني، خمسة واربعون الفا وسبعمائة وخمسة وثلاثون ريالا من مجموعة فاعلى الخير. الادارة مستور بن علي بان صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد وجه

العالى للدعوة الاسلامية بالمدينة والتوجيهات في الساجد داخل المبينة بلغ عدد الطلاب المنتحقين بالمعهد وخارجها والشاركة في الراكر المسفية التى تقيمها الجامعة العالى للدعوة الإسلامية بالدينة المنورة ويتم تاهيل الدعاة باعدادهم علميا التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود وذلك بتزويدهم بالعلوم الشرعسة الاسلامية للعام الجادعي الصالي والدعوية والعلوم المساعدة .. واحراء ١٤٠٨هـ ١٢٤ طالبا في المرحلة

١٣٦ طالبسا يدرسون بالمسجد

من البلدان العربية ٢٣ طالباومنغير العربية ٤٠ طالبا . كما يوجد في المعهد ثلاثة اقسام في مرحلة الدراسات العليا هي قسم الدعوة وقسم الاستشراق وقسم الاعلام .. وفي المرحلة الجامعية يوجد قسم الدعوة وقسم الإعلام مشيرا إلى انه سيتم أن

الحامعية و ٢٩ طائنا في مرحلة

الدراسات العليا .. وبلغ عند الطلاب

شاء الله افتتاح اقسام جديدة . وتتمثل نشاطات المعهد في اقامة دورات علمية والمساهمة في توعية المجتمع بالقاء محاضرات في المساجد وبعض الاشدية ومشاركة ظلبة الدراسات العليا مع مركز الدعوة والارشاد في القياء المساضرات

ثقانية لشاك القطيف أنشطة احتماعية ه

وخلق التنافس الشريف بينهم . القطيف/على الحواهر. نظم مركز الضدمة الاجتماعية بالقطيف ولجان التنمية الاجتماعية واندية الشباب في كل من البحاري والتوبى وحلة محيش خلال الفتوة الأخيرة من شهر رمضان وعطلة عيد الغطر المبارك انشطة وبرامج ثقافية واجتماعية ورياضية للشباب .. وقد اشتملت هذه الإنشطة على مسابقات ثقافية للجمهور والشباب ولقاءات رياضية في الإلغاب المختلفة وذلك في اطاق البرامج والنشاطات الشيابية التى ينظمها المركز واللجان والأندية التليعة له والهادفة الى شغل أوقفت الفراغ لدى الشباب من اعضاء الأندية في قرى خدمات الركز واكسابهم النفع والفائدة

من جهة اخرى تعترم اللجنة والجتماعية التسائية الرئيسية والقسم النسبيني بتلركز اقامة دورة في اللغة الانجليزية للسيدات وذلك بعد اجازة عيد الاضحى القادم بمقر المركز... وتهدف الدورة التى تستمر اربعة اشهر وتصف الشهر الى اكساب الملتحقات الخبرة والمهارة في اللغة الانجليزية وتعليمهن اصول هذه اللغة وفق الطربقة السليمة نطقا وكتابة واجادة هذا وقد اهف القسم النسائي بالركز بالراغبات في الالتحاق للتدريس ف هذه الدورة مراجعة القسم النسائي بالركز ويشترط على الراغبة في ذلك أن تكون حاصلة على شهادة البكالوريوس في اللغة الانجليزية

التدريبات الميدانية واقامة الدورات

التي تصاعد على رفع مستوى الداعية

العلمي باستمرار وتكليفهم بكتابة

وللمعهد مساهمة في تلبية حلجات

البلاد الإسلامية في مجال الدعوة

باعتباره مؤسسة رسمية متخصصة و

وقال انه يدرس في المعهد طلاب من

بلدان أسلامية مختلفة في المرحلتين

الجامعية والغليا في تخصصات المعهد

الثلاثة الدعوة والاحتساب والاعلام

ويلمح ألمعهد الى اعداد اعلامين

مسلمين نوى كفاية تخصصية عاتبةً.

بحوث في مجال الدعوة

شنون الدعوة الإسلامية

والامنتشراق .

عقوبات رادعة اخبد المرتشين والمرورين



المنصوص عنهما والمعاقب عليهما باللاة . ١ . من نظام مكافحة الرشوة وتعزيره عنها بغرامة قدرها خمسة عشر

● اقدم المدعو فتحى عبدالرزاق بريقع مصري الجنسية المنشورة صورته على جريمة التزوير في محررات عرفيه واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المطالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٥١/د/ج/٧ لعام ٧٠٤١هـمن الدائرة الجزاثية السابعة المتضمن ادانته بجريمتي التنزويس والاستعسال المنسوبتين اليه المتصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد الضامسة والسلاسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سحنه مدة سنة وتفريمه

المنسوية اليه المنصوص عنها والمعاقب

الف ريق .

● أقدم المدعو عبدالحافظ محمد محمد عوض مصري الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمة رشوه واسفر التحقيق معه عن ادانته يما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١١/د/ج/١١ لعام ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانته بجريم الرشوة

عبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة ىاتقازە .

الجنسية . ـ سليم الله فضل احمد البرماوي .

مكافحة الرشوة وتقرر سجنه مدة سنة واحدة ويلغت الجهة المختصة بانقاذه • اقدم المدعو تازه قل محمد صديقي افغانى الجنسية على ارتكاب جراثم التزوير في محرر رسمى جواز سفر واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباهالته لديوان المظالم صدر يحقه الحكم رقم ٧/٣/٧ لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجرائم التروير والاستعمال المنسوب اليه المنصوص عنها والمعاقب عليهما بالمادتين 3/0 من

المنشورة صورتيهما على جراثم

تزوير واسفر التحقيق معهما عن ادائتهما بما نسب اليهما وبلحالة القضية لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ١٣١/د/ج/٨ لعلم ١٤٠٧هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ما

عليها بالمعتين الاولى والثائثة من نظام ١ - ادانة الاول باسين صالح بجراثم التزوير المنسوبة اليه المنصوص والمعاقب عليها بالمادة ٩ من نظام مكافحة التزوير وسجنه لمدة سنتين وتفريعه الف ريال ٢ ـ ادانة الثاني سليم الله فضل احمد البرماوي بجريسة التزويس المنسوبة اليه المنصوص واللعاقب عليها في المادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وسجنه لدة ستة وتغريمه الف ريال وعدت الجهة المختصة بانفاذه

> ● اقدم كل من: ١ ـ يانىين صالح تهلمى ـ سعودي

تظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه ستة

واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت

الجهة المُتَصَّة بأنقاده.

متلفونات التحريير

سكرتيزانفرير علله تلا سكرتيزتشين للباء المعلكالم ASTETL-METER COMMETTS - SANTEN

ستريزاتك ليلبة: ١٢٥٨٨ سكتراتك القانيه: ١٩٤٨٨٨ الضمطراني: ١١١١١١٨ حيوبوهناست ١ الملكلكة

ستسلقونات الإدارة الإعسلانات. المنطقة والمالية الإشتران و ١١٠١٠ المالية التونيلية ، كالمائة البواسية ، 111-15 التُولِ النَّهَارِيُّ ، ١٩٢٤ مُنْ النَّالِ النَّهَارُونُ ، ١٨١٤ ١٤٨ אינוניענו - אינוניענו - אוציאה אונייא

يتنسق بشسأنها مسما وعارة العسامية والقيسروع ودارة الإمباراتات

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العنعة

الحهة المختصة بانقلام.

● اقدم كل من حبيب زمان محمد صالح

وأمير لابق مير شرف ومحمد انور فقير

وشير محس خان وزهور الدين نجم

المنشورة صورهم على ارتكاب جريمتي

التزوير والاستعمال واسفر التحقيق

معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم

وبلحالتهم لنبوان الظالم صدر بحقهم

الحكم رقم ١٤/د/ج/١١ لعسلم

١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الرابعة

عشرة المتضمن ادانتهم بجريمتي التزوير

والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب

عليها بلغواد ٥ . ٦ . ٩ من نظام مكافحة

التزوير وتقرر سجن كل واحد منهم سنة

واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت

الدين دانوفيل ماليلكستانيين

خملال استقباله لهم مساء أمس,

الاسسلطان يقل تحنئة الملك في وولى عهو لأهالحا لمنطقة الثوقية



وصاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن منصور بن بندر بن عبدالعزيز قائد

جناح الطيران وصلحب السمو الامير محمد بن فهد ال جلوى امير منطقة

هذا وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة سمو الامير سلطان

نستغل هذه الامور لما فيه صالح بلادنا

وكياننا وان تكون عونا للصواب وعونا

لاحقاق الحق وتثبيت الاطمئنسان

بعد ذلك غادر سموه مقر اللواء

متوجها الى مقر مجموعة لواء الملك

فيصل العاشر بعدينة الملك فيصل

وقد كان في استقبال سموه اللواء

سليمان الوهيبي وكبار ضباط اللواء

وقد القى اللواء الوهيبي كلمة رحب

فيها بسموه ومرافقيه .. واوضح ان

منسوبى مجموعة لواء الملك فيصل

العاشر يشعرون بالعزة والفضر

والسعادة يتشريف سنود لهم بهذه

الزيارة الكريمة مضحيا سنوه بوقته

وراحته في سبيل اسعاد جنوده

اماء سموه العهد الذي قطعوه على

انفسهم لخدمة الدين الحنيف ثم الملك

المفدى ووطنا الغالي راجين رفع تهنئتهم

بالعيد السعيد لخادم الصرمين

الشريفين القائد الإعلى للقوات المسلحة

لعسره التقشرغ

محل لسيع أدولت الحنياطلت

والكماليات اشاع الملك فهد

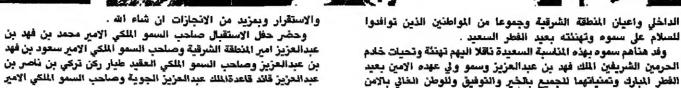
تقاطع ١٢ يعامل البصاعة

الادتمناك/ ٦٧٦٠٦٧٦ النعام

ء البقية ص ١٧ ء

والسلام عليكم ورحمة اشه وبركاته

الاحساء وعدد من اصحاب السمو الامراء وكبار المسئولين



الداخلي واعيان المنطقة الشرقية وجموعا من المواطنين الذين توافدوا للسلام على سموه وتهنئته بعيد الغطر السعيد . وفد هنأهم سموه بهذه المناسبة السعيدة ناقلا اليهم تهنئة وتحيات خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين بعيد



كتب _ فيصل القو _ عبدات الغشرى: استقبل صلحب السمو الملكي الامير بسلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء امس يقصر سموه بالراكه عددا من اصحاب السمو الامراء والعلماء وكبأر السنولين وقادة وضباط القوات المسلحة والحرس الوطني وقوة الامن

د. كيسمال يعتقمل



الرياض _ مكتب اليوم : يستقبل معاني الدكتور بريطانيا لدى الملكة

الدراسية بكاية التربية بالمحينة المنورة

بدا صباح امس اسبوع الارشاد الاكاديمي للفصل الاول من العام الجامعي القادم ١٤٠٩هـ لطلاب كلية التربية فرع جامعة الملك عبدالعزين تحمأ سيبدأ يوم السبت القادم اصبوع التسجيل للمواد الدراسية للفصل

الترتيبات بالتنسيق بين الاقسام ووحدة القبول والتسجيل خالل فترنى

قد تم تحديد مواعيد التسجيل وفق المستويات الدراسية وذلك لتوفير واتلحة الفرصة للتسجيل في الشعب امام طلاب المراحل النهائية والذين هم على وشك التخرج فقد تم تحديد السبت القادم موعدا للتسجيل للمستويين الرابع والنيلوم العام

ويوم الاحد ١٤ شوال للمستويين الثائث وطلاب التقرغ الجزئي ويوم الإثنين ١٥ شوال للمستوى الثاني ويوم الثلاثاء ١٦ شوال فلطلاب الستوى الاول .. كما حند يوم الاربعاء ١٧ شوال للمتخلفين عن التسجيل . واشار الى أن التسجيل بالنسبة لطلاب الدراسات العليا ، فقد تقرر يوم

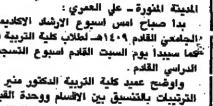
غيرى بريطانيا والنمسا

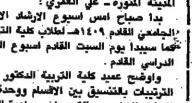


■ د. علوي درويش کيال 🖹

علوي درويش كيال وزير البرق والهاتف بمكتبه ظهر اليوم الاحد السيد مبتيفن ايجرتون سفي كما يستقبل معاليه في قلهر اليوم نفسه سعادة سقير النمسا ندى المعلكة الدكتور جيرفريد بوخاور وذلك للتشاور في الامور المتعلقة في مجال الإنصالات .

بد، اسبوع الأرشاد الإكاديمي والتسجيل المواد





موالام يرعبدالرحمن يتفقد لواء الملك خالد الرابع ومجموعة

واوضح عبيد كلية التربية الدكتور منير خةشقجى بانه قد تم توفير

الإرشاد الإكاديمي والتسجيل ومساعدة الطلاب مبدئيا من حيث الإستعانة بِالرشد الإكاديمي في تنليل ماقد يواجه الطقب من مشاكل في اختيار مواد وقال الدكتور حاسن الشهري مدير وحدة القبول والتسجيل بالكلية بانه

الاحد ١٤ شوال لطالب الملجستير والاثنين ١٥ شوال لطلاب الديلوم

تمشيا ألم خطة وزارة المعارف

المستهدقة تناهيل مندرسي المرحلبة

الابتدائية تعتزم الوزارة أقامة برامج

كتب ـ على الخواهر :



مسائية لتأهيل الدرسين السعوديين في هذه المرحلة وذلك اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ في الكليات المتوسطة ذكر ذلك له اليوم ، عميد الكلية المتوسطة لإعداد المعلمين بالإحساء الاستاذ حمد خالد الخالدي وقال بان هذه البرامج ستكون للمدرسين الراغبين في الحصول على شهادة الدبلوم في

دراسة عن مرض فقد الدم بالقطيف

كشفت دراسة طبية صدرت مؤخرا عن اصبابة حوالي ٢٠٪ من سكان منطقة القطيف بمرض فقر الدم النجل وقال الدكتور ميرزا الجامد مدير مركز الحاث وعلاج فقر الدم المنجلي والذي قلم بهذه الدراسة ان من الأسياب الرئيسية لانتشار هذا المرض هو اتباع بعض التقاليد الاجتماعية وعدم القيام بالفحص الطبى المفترض من قبل الزواج وذلك للقضاء على هذا المُرضُ الوراثي . وقد شملت الدراسة مناطق الاحصاء والقطيف وحفر الباطن وتم جمع السائات الإحصائية المطلوبة وتحليل المعلومات للزوج بتصورات علمية بقيقة تدعم برامج وزارة الصحة للقضاء على هذا الرض وقد اعطت

الدمام/فيحان الدعجاني

الذراسة مؤشرات على وجود حالات من هذا المرض في بعض مناطق ألملكة

حسدة _ واس _ ملغ عند الراجعين للعبادات في ستشفى القنفذة العام خلال الستة شبهر الأولى من العام الحالي ٢٢/٦٢٢

كما بلغ مجموع عينات التحاليل التي تم اجراؤها في مختبر الستشفى ٣٩,٩٩٧ عينة ووصل مجموع الصور الإشعاعية التي قام بها السنشفي ٦٦٢٠ صورة اشعاعية .

صرح بذلك لوكالة الإنباء السعودية مدير مستشفى القنفذة العام ومشرف الشلون الصحية الدكتور على عبدات الفقيه ولوضح ان عدد المرضى الذين تم تنويمهم بالاقسام ٢٩٨ر٢ مريضا .. كما

والطواريء وغرفة لعمليات الولادة وغرف العلاج الطبيعى وقسم الأشعة وقسم الاسنان والخنبر وبنك الدم ووهدة التعقيم والمطبخ وصالة للطعام والصيدلية ومخزن علم والمكتبة الطبية كما يحتوي الستشفى على مبنى للخدمات الهندسية يضم كافة المرافق الفنية ومحطة كهربائية طاقة كل منها ١٤٤٠ كيلووات ومحطة لمعالجة المداه بالإضافة الى الغلاسات والمحرقة والمغسلة وثلاجة الموتى والكراج والمستودعات والورشة الهندسية .

الرابع ومجموعة لواء الملك فيصل العاشر وذلك في نطاق جولة سموه

شرف حفل عشاء قيادة المنطقة الجنوبية وشهد العروض الشعبية

لواء الملك فنيصل العاشر ومركز ومدرسة سيلاج المشاة

سمود: من يعسد على المملكة ويتدخل في شئونا يجب تاديبه وصده

قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد - رسوله صلى انه عليه وسلم وفي الختام ارجو التوفيق للجميع واكرر سلامي لكل

وان شاء الله تعليد بعضنا لاعوام عديدة ومن توفاه انه فسيقوم بحول انه غيره من يقوم بهذه المهمة مثل ما قام بها اباؤكم واجدادكم وقول اباؤكم تحت قيادة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل ال سعود رحمه الله الذي وحد هذه البلاد وكونها بأمر رب العزة والجلال وجعلها كتلة واحدة لا تتجرا واقام رحمه الله على استنباط من جزء من موجوداتها الاساسية ووجدت على عهده البترول والذهب وغيره من المواد وما انجز على اوقات ابنائه رحمهم اته وما وجد في وقتنا الحاضر في عهد الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين من امكانيات ومواد اولية واساسية في بلادكم اذ هذا يعنى ان الذي ينتج في

بن عبدالعزيز رعاد الله انه مستعد للاستسلام أو ترك قرارات لمن يريد ان يعتدي او يتدخل في شنون الملكة العربية السعودية ولكن يجب تاديبه بكافة انواع التاديب التي تكون على مستوى الاعتداء ومن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه واعتدوا عليه لانه هو البادىء والبادىء اظلم ولكن هذا لا يعنى أن نترك مجالا للعدو أن بدخل بلادنا ويعتدي ثم نصده ولكن علينا ان تصده قبل ان يصل الى حدودنا سواء البرية أو البحرية فارجو التوفيق للجميع من عند انه .

ثم من ادراك الجميع لما تتحمله الملكة العربية السعودية من مسئوليات جسام ال تقع فيه من استراتيجية ومن مسلحة شأسعة ومن امال للمسلمين جميعا في هذه البلاد التي

التفقدية بقطاعات القوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية ونقل تهنئة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرجال الماضية حفل العشاء الذي اقامته قيادة القوات المسلحة بمناسبة عيد الغطر وقد رافق سمود في هذه الجولة صلحب السمو الملكي الامير تركي بن

عبدالرحمن بن عبدالعزيز وقائد المنطقة الجنوبية اللواء عبداته الطاسان. . وعند وصول سموه لواء الملك الخالد الرابع كان في استقبال سموه امام الاستاد الرياضي قائد اللواء العميد ناصر الطريقي والاركان وقادة

وبعد ان اخذ سموه مكانه في المنصة بدىء الحفل الذي اقيم بهذه المناس بالقرآن الكريم ثم القي قائد اللواء كلمة أعرب فيها عن سرور وفرحة منسوبي اللواء باستقبال سموه ومرافقيه مشيرا الى أن وجود سموه المتكرر لهو اصدق وانبل مثل للقيادة الواعية التي من اهم مبلائها أن يكون القائد بين جنده . وراسع العميد الطريقى تهانى منسوبي اللواء الى القائد الإعل للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين وسمو وفي عهده الامين وسمو النائب الثاني بمناسبة العيد السعيد وتمنى ان يعيده انه على الجميع بالخير والعردُّ والنصر . ثم القي صاحب السمو الملكي الامير

عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطبران الكلمة التالية بسم أنه الرحمن الرحيم .. ايها الاخوان الاعزاء منسوبو لواء المُلك خَالد الرابع المدرع .

يسعدني ان انقل اليكم تحيات وتمنيات القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامير عبداته بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطنى وسمو النائب الثاني ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز الذين يشاركونكم في السراء والضراء وفي كل وقت . كما يأملون فيكم وفي جميع اخوانكم العسكريين والثقة التامة في كل فرد منكم لما تعنيه هذه التشكيلات للقوات المسلحة وما يعنيه هذا الاسم /خالد/ ارجو ان يكون لواءا خالدا لما فيه صالح الملكة العربية السعوبية وصالح الاسلام

والغرب . ان التشكيلات التي انتم منها دعت وتدعو الحاجة الى تقييمها الى ما يتطلب الامر من التشكيل ومن الاهداف التي تحفظ كنائنا بحفظ الله ثم يسواعدكم الامنية وما ائتم مؤهلون له وما هو تحت ایدیکم من معدات و امکانیات قامت الدولة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه اته في ايجادها ووجودها لتكون تحت

قيادتكم لها وهذا شيء مهم أن الألة يقودها المواطن .. والمواطن المتقرس بالخدمة بصورة مباشرة وما يتحلى له من لباس مميز ليعنى نوعا من السلاح الذي يقوم بواجيه في استعماله ولو نظرنا الى الشعب العبربي السعودي لوجدناه شعبا في نفس الوقت الذي هو شعب مسالم ويحب المسلم ويحب أن ينطلق الضير والحب للانسانية منه وان يكون مصدرا لذلك وهذا ما كان وما هو كائن الإن وما سيكون بحول الله ولكن هذا ليس يعنى ان الشعب العربى السعودي تحت

عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير مختلف التخصصات الدراسية عشيرا الدفاع والطيران والمفتش العام قد شهد الى انها ستكون بديلة عن البرامج بعد عصر امس حفل العروض الشعبية الصعاحية القائمة حاليا للدارسين ولن لوحدات المنطقة الجنوبية . يترتب على الالتحلق بهذه البرامج وقد حضر الحفل صاحب السمو تخفيض نصاب المدرس في الفترة الملكى الامير فيصل بن بندر بن الصباحية بالدرسة التي يعمل بها . عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير واضاف ان الوزارة قد طلبت من وصلحب السمو الملكي الامير تركي بن أدارات التعليم موافاة الكلسات عبدالرحمن بن عبدالعزيز وقائد المنطقة المتوسطة في كل منطقة تعليمية باسماء الجنوبية اللواء عبداته الطلسان. المدرسين الراغبين في الالتحاق بالبرامج المسائية بعد تعيثة استمارات الترشيح

الخاصة بذلك ومن ثم التنسيق في اعداد

بلغ عدد مراجعي العيادات التخصصية

١٧٦ر١٧ مراجعا في حين بلغ عدد

مراجعي العيادات الاولية هادر٢ مراجعا

كمأ بلغ عدد مراجعي قسم

الطواريء ١١٠٤٠٩ مراحعين واشار

دكتور العُقيه الى ان المستشفى اجرى خلال الفترة نفسها ١٥٠ عملية كبرى و٢٤٤

عملية صغرى وفتل الدكتور الفقيه ان

عدد المواليد بالمستشفى خلال الفترة

الجدير بالذكر ان مستشفى القنفذة

العام الذي تبلغ مساحته الإجمالية

۵۰۰ریع یتکون من مبنی

رئيسي للمستشفي يتسع ك١٠٠ سرير

والمكاتب الإدارية وقسم الإسعاف

بالإضافة الى العبادات الخارجية .

نفسها بلغ ٥٠٠ مولود .

المدرسين الذين سيتم قبولهم .

خلال ستة اشهر

اكتسر مسن ٣٢ السفا راجعوا

العيادات بمستثفى القنفذة العاو

وكان في استقبال سمود ومرافقيه لدى وصوله مقر الحفل الذي اقدم يقاعدة الملك خائد الجوية بالجنوبية قائد القاعدة العقدد طدار ركن عبدالعزيز بن خالد السديري واركانات القاعدة وكبار ضياط القوات المسلحة بالنطقة الجنوبية. وقد بدا الحفل بتلاوة اي من الذكر

ابها ـ عبداللطيف الشهرائي ـ

شرف صلحب السمو الملكي الامير

عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير

الدفاع والطيران والمفتش العام الليلة

المنطقة الجنوبية تكريما لسموه وذلك

في الصقة الملكية بعدينة الملك فيصل

وقد حضر الحفل صناحب السمو

الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة

عسير وصبلحب السمو الملكي الامير

فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نآثب امير

منطقة عسير وصلحب السمو الملكي

الامير تركى بن عبىدالبرحمن بن

كما حضر الحقل امير خميس مشيط

الاستلا عبدالعزيز بن سعيد بن مشيط

ومدير شرطة منطقة عسير بالنيابة

العميد محمود ابو العلا وكبار ضباط

القوأت المسلحة ومديسر الادارات

الحكومية بمنطقة عسير ومشائخ

وكأن صاحب السعو الملكى الامير

واعيان المنطقة .

الجابري قصيدة نبطية تالا ذلك استعراض للفرق . ثم توالت بعدها فقرات الحقل والتي اشتملت على عرض مختصر لبعض العاب الفروسية اداها منسوبو نادي الغروسية يتقدمهم صاحب السعو الملكى الامير محدد بن فيصل بن بندر ثم العرضة لفرقة الوادين فقصيدة نبطية للعقيد عيدات

الدفاع الجوى الرابعة بالمنطقة عرضة رجال الحجر فلون شعبي قدمه طفلان من مدارس الإبناء بالقاعدة ورقصة جيزان قدمها فريق من مجموعة لواء

بعد ذلك ادى اعضاء فرقة الواديين لونا شعبيا اخر بعنوان الخطوة تلاه لون بعنوان القزوعي قدمته مجموعة من مركز مدرسة سلاح المشاة واخيرا لون شعبي بعنوان المسحباني فرقة الواديين وفي ختام الحفل تشرفت مجموعة رمزية من فروع القوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية بالسلام على سموه وتهنئته بعيد الفطر الميارك نيابة عن اخوانهم رجال القوات المسلحة بالنطقة الجنوبية ثم غادر سمود مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من

وكان صباحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد قام ظهر امس بزيارة لكل من لواء الملك خالد

جهاد العنزي .

ثم قدمت مجموعة من منسوبي الملك فيصل العاشى.



عبدالله فؤاد للمزادات العالمية الىجميع المقاولين والشركات الهندستة وشركات المقاولات والانتاءات ومقاولي الطرق والموزعين والافراد لتحويل معداتكم وموادكم الىسبولة نقدية بوقت فصبر

أيام ، ٢٠ ستواك ١-٦ ذوالقعدة ١٠٨ه المرافق 12-10-17 پوستيو ۱۹۸۸م

معدات نقلة بكافة أنواع واحجاموا ، شاحنات - تربيلات - مولداتكهرباسية - مكانف كيام-حاوبات - بورستبلات - سيارات صغيرة - حديد سكراب - مواسير - مواد ساء - قطع غيار مستوعة - واسياء أخرى كثيرة منوعة .

للمز رمين المعاومات لاتتردر في الايقدال برا،

عبداً ترجمن بويشليت رصيد في الخطيب رعيد العلي مالك رتباحية المزار . ٨٣٣٢٠٨ عبدالله فؤاد للمزادالعلني

صماي ٢٥٧ السعام ٢١٤١١ ـ الحملكة العربية بسعودية ـ ت ٨٣٢٤٠ ـ تلكسن ١٠٠٢ مؤاد (سجي ـ فاكسن ٢/٨٢٤٥٢٢.

بقيق .. الفرصة الأصحاب الوايتات!

• الكرم مدير عام مصلحة المياه

والصرف الصحى بالنطقة الشرقية

الالمنتاذ عيداته البابطين .. تحية

فيسعد عندما نقرا عن ارقام

ومشاريع الصلحة المتلغة

وحرصها على تلبية احتياجات

الناس من الماء الذي هو عنوان كل

شيء هي الا أن سعادتنا بُعَدينة

بقيق لم تبدأ بعد بسبب عدم أصول

المياء المحلاة الى منازل الاهالي

الذين في غياب هذه المياه العذبة

هل لخططنا نميسب ؟

واحتزاما ..

سعادة رئيس تحرير جريدة ، اليسوم ، .. المحترم .. السلام عليكم ورحمة الله ويركلته .. اشارة ألى مأنشر بجريدتكم الغراء في عندها رقم ٥٤٣٦ الصلار بتاريخ ١٤٠٨/٩/١٧ في صفحتها ، اليوم والناس ، تحت عنوان (منطقة الناصرة/ا بانتظار استكمال الصرف الصحي) وطلب كاتب القال المواطن زكى عبدات الشيخ حسين ، اكمال خطوط الصرف الصحى للمنطقتين (١ ،

اولًا : نشكر المواطن ركى عبدات الشيخ حسين ، على اهتمامه ومتابعته لمشاريع الصرف الصحى التي تقوم المصلحة بتنفيذها . ثانياً : ان خطة المصلحة تقوم على استكمال شبكات الصرف الصحي بالمناطق المستجدة بالقطيف على مراحل . وسوف تدرج المنطقة المذكورة ضمن المرحلة القادمة باذن الله . وتقبلوا

مدير فرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالقطيف مهندس / احمد عبدالرحمان البسام

تم تعميد بلدية النعيرية باتخاذ اللازم

سعادة رئيس تحرير جريدة ، اليوم ، الغراء .. الموقر السلام عليكم ورحمة انه وبركاته .. اشارة الى مانشر في جريدتكم الغراء في عندها ١٤٤٠٠ . بتاريخ ١٤٠٨/٩/٢١هـ. بقلم السيد خلف المظيري .. حول المطالبة بتشجير الحديقة التي تم انشاؤها في السعيرة والى اغلاق ابوابها .. وكذلك زيادة

تفيدكم انه قد تم تعميد بلدية النعيرية باتخلا مليازم حول ذلك وسوف يرى المواطنون في السعيرة ذلك قريباً أن شاء أهـ. شاكرين لكم وللمواطن المذكور ملاحظاته لما فيها خدمة المواطنين ..

> مدير عام الشئون البلدية والقروية بالشرقية احمسد عبدانة المشعسل

العربات اكترمن المتسوقين

🛢 هناك ظاهرة يجب حلها .. هذه

الظاهرة توجد في سوق الدمام

المركزي للخضار وهي ان اصحاب

العربات (الحمالين) والذين يفوق

عددهم عدد المتسوقين في معظم

الاوقات ، هذه الاعداد الكبيرة من

اصحاب العربات تسبب المضايقات

لاصطدامهم بأرجل المرتادين

للسوق من كثرتهم وتجولهم

العشوائي _ الحمالين _ داخل

ممرات السوق الضيقة مما يجعل

انتا نناشد أمانة مديئة الدمام

بتنظيم هذه الفئة من اصحاب

العربات حتى يسهل التسوق على

من البلك ١٦٦٥

D B يريدون

● نتوجه الى ادارة الاتصالات

■ نحن ساكنى البلك رقم

(٥٢١٦) بالثقبة المديد

بالشوارع: نجران _ عسير _ ٢١ _

٢٢ بطلب ايصال الخدمة الهاتفية

البينا وذلك لعدم وجود لوحة توزيع

(D B) في هذا البلك ولقد تقدمنا

عن طريق خدمات المشتركين وكان

الجواب هو نفسه ، عدم وجود لوحة

توزيع . . . قهل من حل .. والله

فهد بن عبدالحسى

بالمنطقة الشرقية بهذا النداء:

سلعمان فهد صطامي

التسوق صعباً ..



أيهما السنول سكيكو أم المؤسنة ؟؟

● اسندت الشركة السعودية الموحدة للكهرباء (سكيكو) بمدينة الاحساء الى احدى المؤسسات الاهلية بعمل تمديدات كوابل كهربائية جديدة في الرقيقة وقد قامت المؤسسة بالعمل ولكنها نست او تناست دفن الحفر بعد التمديدات ، مما اسفر عنه سقوط

انكسرت .. فعن المستول عل هي سكيكو أم المؤسسة صاحباً رجل كفيف في الحقر التي يبلغ

عيدات محمد زابن القحطاني الهقبوف ـ الرقيسقة

عمقها حوالي متر وفي الحال نقل الرجل الى المستشفى وعملت له اشعة وخرج الرجل ورجله في · الجبس · حيث ان الساق

بعد الدراجات

عيسى عبدالعزيز الخاطر

● قامت ادارة مرور رحيمة على شارع الحزام الاخضر وعلى

بعملات مكثفة على اصحاب شاطىء رحيمة البحرى حيث زاد الدراجات وهمذا جهد مبذول عدد السيارات التي تمارس يشكرون عليه وخصوصا ان مؤلاء التقحيط وكثر بالمقابل المتفرجون الصبية يسببون ازعاجاً لحركة لهم ومن منطلق تقتنا المعهودة في السير وذلك لكثرتهم ويشكلون مرور رحيمة نود اخذ هذا الموضوع خطراً على انفسهم وعلى غيرهم بعين الاعتبار كما تعودنا منهم. ولكن بقى هناك شيء أخر وهو ان بعض المراهقين من هواة التقحيط

تم توزیع استمارات اراضي

الدخل المحدود في مدينة رحيمة

وقأم اجمحاب الاحتياج بتعيئتها

وفقاً للتعليمات ولما هو مطلوب

وقد مضت مدة طويلة منذ

ان سلمنا الاستمارات للبلدية ا

ولا زلتا بانتظار الرد .. وعسى

عبداته العتبيسي/رحيمة

الدغيمية .. تطلب

صيانة طريقها وتريد

لوحاتها الارشابية

• قامت وزارة المواصلات مشكورة

بعمل سفلتة لطريق مجرة الدغيمية

إلا انه مع تواصل استعمال الطريق

وحركة السير عليه اصبح بحاجة الى

صبانة لوجود مطيات وحفز تسبب

الضرر للسيارة والازعاج لصاحبها

كما ان وزارة المواصلات من موقع

تجاويها العملى المعهود مطالية

يوضع لوحات ارشادية تشير الى

مدخل الدغيمية تعميماً للفائدة .

تاصر سالم شاق الهاجري

المانع بكون خيراً .

وارجاعها للبلدية ..

 أي مدينة العيون يوجد حول الشارع المعتد الى البلدية وغيرها من الشوارع اكثر من مسقى ا ماء ولم تعد تستعمل وترك منظرها الحالي يعد تشويهاً واضحاً كما انها اعطت فرصة لتجمع الحشرات الناقلة للامراض وما نأمله من الجهة المختصة هو ازالة هذه المناظر ان كان لم يعد لها فائدة او الاهتمام بها لان منظرها الحالي ليس ايجابياً والاضرار اكثر من الفوائد فهل من مجيب ؟؟

راشد عبدالرحمن القناص

● ندرك حرص واهتماء أمانة بالدمام بانشاء حديقة لخدمة وراحة مدينة الدمام على ايجاد السباحات اهالي المخطط ليعطى وجودها الخضراء التي تزرع في النقوس الترفيه الذي ينشده الجميع

يضطرون للبحث عنها عن طريق

اصحاب - الوايتات - مدن وجدوها

فرصة لكى تنتعش جيوبهم وهم

يمنون النفس باستغيرار هذه

الشكلة لتستمر فاندتهم على حساب

غيرهم .. نتمنى صادقين ان نقرا

ردا مطمئناً من ادارتكم الكريمة

يعطينا الأمل الاكبر بأن مناعبنا مع

المياء المحلاة لن تطول اكثر مما

محمد صالح الدوسرى

على سعيد العمرى

بقلوت مؤمنة بقضكاء الله وعتدره نفدم عائلة، الحليلي والخضراوي والحلان

بخالص الشكر وعظيم الامتنان إلى كلمن تفضل بمواسانهم سواء بالحضور شخصيًا اوُهانْفيًا أوبرقيًا بوَفاة فقيدهم الغالي / الستاب

حسين احما الحليلي

الذي وافاه الانجل المحتوم يوم ٢٣ رمضان في الولايات المتحق الامريكية كيث يتلقى تعليمه على ابرم رض ألم به لم يمهله طوبيلا ... سائلين المولى عز وجل أن يتغدالففيد بولسع رحمته وإن يسكنه فسيح جننه ولايريم مكروهًا يعزيز



البهجة والجمآل والمنظر الباسم

ومن هذا التصور نود ان نبدى

رغبتنا نحن امالي مخطط ٧٥







أمير الشرقية لـ «الميوم»:

زيارة الامير ططان تدل على التلاهم والترابط

بين القيادة وابنائها

مموتم الكريم بنيدا لنطرالمبارك

عبدالعزيز وكبار ضباط القوات

المسلحة • الجوية والبرية والدفاع

👁 🏕 قام الوقد الكويتي ويدعوة

عن سمو الامار سلطًانين

مبدالعزيز بزيارة الى قاعدةالملك

عبدالعزيز الجوية حيث تجولوا في

مختلف اقسامها واجنحتها المختلفة

ورافقهم خلالها صاحب السمو

الملكي العقيد طيار ركن تركي بن

سلطان للقاعة حيا الجميع . بعد

ذلك قام الوفد الكويتي الشقيق

بالسلام عني سمود الكريم .

● الذي وصنول سمو الاسير

ناصرين عبدالعريز قاند القاعدة

الجوي والبحرية … .

امس .. ک*ان* بوما للقوات السلحة بالنطقة الشرقية المشاركة الابوية التي تعودناها خيث قام سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز بزيارة لقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية والتقى باخوانه منسوبي القوات المسلحة بقاعة السلام بالقاعدة حيث هناهم بالعبد السعيد .

> يروقد وصل سمع الامع سلطان الى قاعة السلام حيث كان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز المير المنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصر فراج القحطاني وقائد قاعدة الملك عبدالعريز الجوية بالشرقية صاحب السمو الملكى العقيد طيار ركن تركى بن ناصر بن عبدالعزيز وقائد جناح الطيران صاحب السمى اللكى العقيد طيار ركن منصور بن يندربن عبدالعزيز وكبار قاده

دائماً من سموكم الكريم في كل اعيادنا ومناسباتنا ولقد أصبحنا نعیش مناسبتین عزیزتین علی نفوسنا مناسبة عيد الفطر المبارك ومناسبة زيارتكم لنا والتي زادت من سعادتنا وبهجننا مجددين لكم عهد الولاء والطاعة سائلين الله سبحانه وتعالى ان يعيد هذه المناسبة السعيدة على سموكم الكريم وعلى قواتنا المسلحة بالخير والبين والبركة وان يحفظ لهذه البلاد امنها وسلامتها تحت قيادة ورعاية حادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين وسموكم الكريم وسمو ناتبكم والله يحفظكم ويرعاكم وكل

ومقدرين لسموكم الكريم

كلمة سمو الامير سلطان ثم القي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز كلمة في اغوانه منسوبي القوات للسلحة

عام وانتم بخير..

عيد المحبة والسلام • • ايها الزملاء ممثلو القوات المسلحة في مده المنطقة العزيزة على انفسنا .. وانه من سعادتي ان اشارك اخواننا فرحة العيد التي كرمنا بها الله سيحانه وتعالى كل

عام عيد المحبة والسلام والونام والاخوة والتلاحم.، ان عيد الفطر المبارك مو زكاة للانسان بعد صيام رمضان المبارك شير الغفران والرحمة واسذلك

تعودت كل سئة ان اراكم في هذه المناسبة وفي مناسبات حيلي وكنت ازور كل قطاع في القوات المسلحة في مكانه الا اننى في هذه اللحظة التي اجتمعت فيها بكم جميعاً من قواتناً .

انثم تدركون اهميتها وانتم اهل لها

• • بأسم القائد الأعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين

السلحة بجميع قطاعاتها بالملكة اهتنكم بعيد الفطر المبارك كما اهتىء نفسي بأن من الله سبحانه وتعالى علينا جميعاً ان تتكرر اللقاءات مع وجوه نضرة حية مسلمة مؤمنة تعمل للسالام وخدسة

وسمو ولي عهده الامين وقواتكم

مشاركة كويتية

• وفي هذه المناسبة السعيدة شاركنا اخوة لنا من بلد شقيق عزيز على النفس من اخواننا في الكويت الشقيق الذي ألوا على انفسهم الا

تهنئة المليك وولي عهدد ان يحضروا هذه المناسبة

وانها لمناسبة بأن نراهم في هذا المكان العزيز على انفسنا جميعاً .. فياسمكم ارحب بهم وارجو من الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بنعمة الاسلام والامن والغفران .. كما ارجو سبحانه وتعالى الذي حفظ على هذه البلاد الاسلامية القدسة امنها واستقرارها فيما مضى ان تستمر نعمة الله علينا في المستقبل راجياً من الله سبحانه وتعالى لكم دوام الصحة والتوفيق.

اضر الشرقية الزيارة تدل على التلاحم الكبير

• وبمناسبة زيارة صاحب السمو الملكي الامه سلطان بن

عبدالعزيز للمنطقة الشرقية صرح ل. • اليوم • صاحب السمو الملكي

بزيارة المنطقة الشرقية وتفقد اخوانه منسوبي القرات المسلحة والمواطمين في هذه المنطقة التي تسعد دائما بلقاء سمود الذي يحرص على مشاركة اخوانه في المناسبات ومنها مناسبة عيد القطر السعيد .. وتدل هذه الزيارة على مدى التلاحم والترابط الذي يربط القيادة السعودية الحكيمة بابنانها

المناسبات .

ي لقط ات ت

محمد بن عبدالرحدن وصاحب السمو الملكي الاسر مشعفل بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب

السمو الملكي الامح معصورين سعود بن عبدالعازيز وصاحب السمو الملكي الامح. سطام بن

من دولة الكويت الشقيق برناسة

فيصل بن سعود بن محمد وسسع الامير جلوي بن عبدالعزيــزبن مساعد وصاحب السمع الملكي

الاستاذ عبدالرحسن سالم العتيقي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مستشار امح دولة الكويت كما امد المنطقة الشرقية .. بأن سمو حضره عدد من اصحاب السسو الامح سلطان عودنا باستمرار الاصراء وهم الاملح بتدرين في جميع المجالات وحرصها على سعود بن عبد العزيز وسمو الاست تفقدهم في موافع اعمالهم وفي جميع







- القوات المسلمة

مناسبتان عريزتان • في بداية لقاء سعوه بأخوانه منسوبي القوات السلحة القي اللواء ركن ناصر القحطاني قائد النطقة الشرقية كلمة رحب فنها يسمو الامج سلطان واصحاب السيمو الامراء والضيوف وقال سيدى صاحب السمو ، اهلًا

البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي في مكان واحد انما يدل على الانصهار في المستولية ، • ان مسئوليتكم اليوم في عده المنطقة الحساسة مسئزلية

ونذلك احببت ان اراكم جميعاً كما انتم جميعا بحقول العمل والمعرفة

وفي خنادق العزة والكرامة .



وخدمات لاتخصىء

لاقامة الشركة .

كنية أن الخسائر التي أندات

الاستثنائيات العربية في الخارج يقريعا

البغض مخمسة مليارات دولار وخاص

اثر انهيار بورصة نيويورك يوم 14

اكتوبر الماضي مما تعد عاملا مشجعا

ومع ذلك وفي ضوء العديد من تجارب

المشاريع العربية المشتركة التي لاقت

الغشل والإنكفاء فان شروط استسية لايد

ان يترافق توفيرها مع تأسيس الشركة

• بحب ان يكون هنائك التزام عمل من

قبل حكومات الدول العربية بنشاط

الشركة وان تعتمدها كأداة قومئة

وقطرية للتنمية في أن واحد وبالتالي

منحها كافة التسهيلات اللازمة لانجاز

عملها من معلومات وحقائق وتعامل

مبسط وولقعى من الاجهزة التنفينية

● اعتبار دورها في التنمية مكملا

ومساعدا لدور الشركات والمقاولات

والتنمية المحلية وليس تنافسيا وبالتالي

البحث في صيغة للتنسيق والتكامل

بينها وبين هذه الشركات على مستوئ

تنشروع الواحد أو ضمن القطاع أو

اعتماد المقاييس الإستثمارية الكفؤة

والمجزية في انتقاء المشاريع التنموية

اغسان تكوين قاعدة مالية متندعة

للشركة من مختلف مصافر التعويل

الخارجية والعامة في الستقبل دون

• ايجاد نظام تقييمي عام لتتبع نشاط

الشركة لكى يصار الى تعديل او تطوير

هياكلها التنظيمية واساليب عطها

مستقبلا بما يؤدي الى للزيد من

• التفريق بين الملكية وبين الإدارة في

الشركة وتغيين واشتيار الكادر للوقليفي

للشركة وفق قواعد الكفاءة والالتزام

والخبرة وادخال اسطيب الادارة

ولايضار الشركة في بداية عهد

تأسيسها ان تلجأ الى مساعدة شركات

التطوير والإنتاج .

والتقييم الحديثة .

الاعتماد على رأسطتها الدفوع فقط

الفرع الاقتصادي العين .

الحكومية والمؤسسات الوطنية.

الجديدة حتى لاتلقى المضير ذاته .

الصناعة وانتاج السلع المصنعة في

ان ونيسيا التي بيلغ عدد سكانها ١٧٥

مليوز نسسة والفنية بالموارد

وَتَدَ احْدَتَ اندونيسيا وهي عضو في

نظمة البلدان المصدرة للبشرول

. اوبيك . بالابتعاد عن الاعتماد على

صادراتها النفطية وحدها منذ انهيار

اسعار النفط العالمية في سنة ١٩٨٦م من

خلال لجونها ال تشجيع تصدير السلع

وجاء في التقرير ان التدابير الخاصة

بتحرير التجارة والتقليل من الإحراءات

المفروضة لحماية الاقتصاد ابت الى

سحد ٥٣٩ سلعة منذ سنة ١٩٨١م من

بن السلع الخاضعة لنظام الترخيص

اي ٣١٪ من مجموع هذه السلم.

وقد ارتفعت الاستثمارات الاجنبية

والحاجة تدعو الإن الى التركيز عل

اعادة هيكلة القطاع المائي بهدف دعم

الصندوق العربسي

التنمية يستصلح ٢١٥

الف فدان بمصسر

النمو الاقتصادي وتعزيزه

ال مثل ما كانت عليه كما اردادت

الصادرات غير النفطية بنسبة ١٠٪ في

السنة المالية الماضية

المقبل تحقيق مع المستولين عن الإعلان

في العديد من الصحف الني تنتمي في

معظمها ال مجموعة الصنحف الحكومية

للعرفة كيفية نجاح بعض هذه الشركات

في نشر اعلانات تغطى في غالب الاحيان

صفحة كلملة من دون الحصول على

الموافقة المسبقة لوزير الاقتصاد التي

وكان الهجوم الحكومي بدا قبل

اساسع عدة عندما اعلنت شركتا الريان

والسعد وهما اكبر شركات التوظيف

ووصف رئيس بورصة القاهرة هذا

الاندماج بانه . غير شرعي ، معتبراً ان

الامر قد يكون بداية تشكل احتكارا.

ورات اوساط مقربة من الحكومة في هذه

الخطوة محاولة لمواجهة مشروع قانون

ينظم نشاط شركات التوظيف بينما

اعتبرت دوائر مالية ان الهدف منها هو

دعم شركة السعد التى تواجه مصاعب

ومهما كان من امر فان مشروع

القانون الذي تنتظره الاوساط المالعة

والمصرفية متذ مدة بعيدة سوف يقر

قريباً ، وتقول الدوائر الحكومية ان

المشروع الذي وضع بدقة بحيث لايترك

اية تفرة بمكن ان تنفذ منها الشركات

سيعطى شركات توظيف الاموال هذه

مهلة ثلاثة اشهر تتحول خلالها الى

شركات مساهمة ، وهكذا تتحول الإموال

الى اسهم بعدما درجت العلاة حتى الأن

على أن يتلقى المودعون مجرد أيصالات

بسيطة مقابل اموالهم التي تودع في

المصارف باسماء اصحاب شبركات

ينص عليها القانون.

اندماجهما عير الصحافة

بدات الحكومة المصرية برناسة د. عاطف صدقى قبل ايام عدة من استئناف المفاوضات بينها وبين صندوق النقد الدولي حملة في كل

وهذه الشركات النى تؤكد انها تعمل مليارات دولار) نجتذب القسم الاكسر من اموال المودعين وخصوصاً العاملين في الخارج بعد أغرائهم بفائدة سنوية مقدارها ٢٥٪ تدفع للمودع بصفتها

مستندة في الوقت الراهن الي القوانين القائمة يما فيها قوانين الطواريء فاعتقلت يوم الاحد الماضي محمد توفيق عبدالفتاح رئيس مجلس الادارة المدير العام لشركة ، الريان ، اكبر هذه الشركات بسبب اقدامه على استيراد ١١ الف طن من الفول و٣٣ الف طن من الشوفان من دون موافقة مستقة . ويواجه الرجل احتمال الحكم عليه بالسجن لمدة عامين مع الإشغال

ويلاحق القضاء ثلاثاً من هذه الشركات أيضاً ، بدر والهدى والسعد ، بتهمة خرق الفوانين المتعلقة بالتوظيف وبالعمليات المصرفية والعملة. وقد اوقف اثنان من مسئو في شرحة الهدى ثم اطلق سراحهما بعدما دفعا كفائتن تقيمة ١٠٠ الف جنبه و٥٠ الف جنبه . الدولار يساوي ۲۰۲۸ جنيه مصري وافادت مجلة مقربة من رئاسة الجمهورية من جهة اخْرى أن الناثب العام عبدالعزيز الجندي حظر على ٢٥ شخصاً من مسئولي ١٤ شركة توظيف اموال اسلامية السفر الى الخارج قبل

تكتم تام منذ عام لكن بعض هؤلاء مثل صلحب شركة

استمرارالمواجهمابين الحكومم المصريم

الاتجاهات على شركات توظيف الاموال الاسلامية لارغامها على العمل وفقأ للاصول القانونية . وفقأ لتعاليم الاسلام وتملك مابين ثمانية مليارات واثنى عشر مليار دولار (بينما تعانى الدولة عجزأ سنويا بقيمة ثلاثة

مشاركة في الارباح -وقد بدات السلطات المصرية حملتها

انتهاء تحقيق حول نشاطاتهم يجري في

الهلال محمد كمال عبدالهادي نجح في استصدار قرار من المحلكم يرفع هذا الحظر واستقر خارج مصر وفضلًا عن ذلك سبيدا الاسبوع

اندونيسيا ان تجري مزيداً من التخفيف صادراتها وانهاء اعتمادها على النفط

ولا سيما بالعملة الصعبة إلا بعد موافقة المصرف المركنزي ووزارة واردف يقول از حكومة اكبر بلدان وسيتعين على المالكين ايضاً ان يحددوا في نظام الشركة الجزء المدفوع من راس المال ، وينص المشروع اخيراً على ان يكون اعضاء مجالس الادارة الاقتصاد اكثر قدرة على المنافسة . إلا أن العديد من خبراء الاقتصاد

يرى ان على الحكومة المصرية الا تكتفي بالإجراءات القانونية البحتة وإلا فأن الخاص المحلي والاجنبى ومن خلال مسعاها سيبدو عديم الجدوى . ويقترح هؤلاء اعادة النظر بنظام جعل اجهزة أعطاء الرخص والموافقة الإدخار باكمله بحيث تستطيع الدورة على الطلبات تعمل بسرعة اكثر من المصرفية استبعاب مليارات الدولارات النى تجتنبها شركات التوظيف

واوصى التقرير الذي جاء في ٢٣٠ صفحة بتعزيز النظام المصرفي وبتطوير

قال البنك الدولي في تقرير له ان على وبالنسبة الى القانون المصري فان

و القبود التي تتحكم باقتصادها وان تعمل على تطوير قطاع مالى اقوى ساعد في دعم حملتها الرامية الى تعزيز وجاء في تقرير البنك السنوى عن اندونيسيا أنه على الرغم من الخطوات الني اتخذت لتبسيط الروثين واجراءات منح الرخص ، فان الإطار التنظيمي في اندونبسيا لايزال معقدا ومحيرا خاصة بالنسبة الى المستتمرين الجدد

حنوب شرق أسما طبقت حتم الأن دينامدا واسع النطاق للاصلاح في مجال التحارة والسياسة الاقتصلامة خلال السنوات الثلاث الماضعة بهدف التخفيف من الحماية التجارية وجعل وقال اله يجب بسط هذد الحملة وتوسيعها من خلال فتح مزيد من المجالات في وجه استثمارات القطاء

الاسلامية يفضل الفوائد المرتفعة التي اسواق المال لتساعد في دعم نمو

المعدل العام لاكبر ٥٠٠ مصرف عالمي واوضح رنيس اتحاد المصارف

المصارف العربية الى مجمتوع موجوداتها هي بحدود ٧٪ بينما يبلغ

العربية أن وسائل الاعلام الغربية

الغربية بالتحيز ومحاباة السياسات الامريكية والغربية بشكل عام عند تقييمها للجدارة الاثتسانية للدول والمصارف العربية . واكد ف حديث نشرته صحيفة

الشركات الاسلامية هي شركات مز

النوع العائل التي تعمل واقعيا

(وبالتائي بصورة غير شرعية) مز

وجهة نظر القانون الوضعي كنؤسسات

ويرغم مشروع القانون الجديد

شركات التوظيف أيضاً على مسك دفاتر

مجاسعة تخضع لرقابة بورصة القاهرة

ويحظر عليها تحويل اموال الى الخارج

والمساهمون مصبريين فقط.

الخليج التي تصدر بالشارقة بدولة الامارات ان ماتردده وسائل الاعلام الغربية حول تراجع المحداقية الانتمانية للدول والمصارف العربية غير صحيح وان المقاييس التي تتبعها هذا التقييم لاتنطبق بالضرورة على الدول العربية والارقام المتلحة تؤكد ذلك حيث تشير دراسة متخصصة اجراها الاتحاد الى ان نسبة راسمال

معنول معرفي عربي يغفي ادعاءات البغوك الغربية حول الجحدارة الانتمانية للحول العربية

اتهم مسنول مصرفي عربي البنوك

تتعمد الايحاء بأن المصارف التي تكون احتياطات هي بالضرورة تعاني من مشاكل رغم أن هذا ليس صحيحاً .. فتكوين احتياطيات يعكس حكمة وبعد نظر القائمين على المصارف العربية حتى يمكن مواجهة ابة تطورات غسر متوقعة . واكد السيد الخليل ان البنوك العربية وبتوجيهات من السلطات النقدية سارعت ببالقيام (النقية ص١٧)

🛢 يوسف والى 🖀 صرح الدكتور يوسف والى ناثب رئيس الوزراء ووزير الزراعة المصرى ان الصندوق العربي للتنمية سيقوم

باستصلاح ٢١٥ الف فدان في مصر وان

بعثه من الصندوق سوف تصل الي

وقال رئيس اللجنة التاسيسية ان القامرة خلال ايام للاطلاع على هذا المشروع على الطبيعة . الشركة المقترحة ستلعب دورا رئيسيا ق وقال الدكتور والي في حديث له ما تقديم الخدمات الاستشارية صحيفة (الانباء) الكويتية من القاهرة للمستثمرين العرب ايضا حيث اننا ان هذا المشروع سيحقق عائدا ممتازا وجدنا ومن خلال بحثنا وتقييمنا لوضع ومستقرأ في اطار الحقائق الموضوعية المقاولة العربية أن الشركات الاحتبية التى تشطر البعد الاقتصادى المتكامل تدفع بهيئات استشارية تابعة لبلدائها للعمل في البلدان العربية لتهيء لها لدعم الموقف العربي في هذا الشان بعد اسبابا تسهم بفعالية لفتح أبواب التزايد المضطرد في الاعتماد على الاستبراد لتوفير الاحتبلجات الغذائية أالمقاولات امامها واضعاف الشركات

تحت رعلية البنك الإسلامي للتنمية يعقد في جدة يومي ٢٥ و ٢٦ مأيو الحالى اجتماع مشترك يضم ممثلين عن صناديق ومؤسسات التمويل العربية ورجال الاعمال العرب لبحث الخطوات

ماة السلطيني المساعة المسادي

الحطوات النفيانية لأفيا والساف

التنفيذية لانشاء اول شركة استثمارية

عربية عملاقة يبلغ راسمالها خمسة

عليارات دولار توظف في المجالات

الصناعية والتجارية والزراعية

ويأتى هذا الاجتماع بعد مرور

عشرين شهرا على قرار تأسيس الشركة

الذي اتخذ اثر اجتماع المكتب التنفيذي

لاتحاد المقاولين العرب في دورته

العاشرة ببغداد يومى ۲۷ و ۲۸ سېتمير

١٩٨٦ حيث عقبت ندوة للمقاولين

العرب تمخفض عنها فكرة التأسيس

وكذلك الإعلان عن تشكيل اللجنة

التأسيسية لتقوم باستكمال الدراسات

التفصيلية الإقتصابية والتقنية والمالية

والقانونية وللاتصال بالقاولين العرب

من خلال هيئاتهم لعرض الدراسات

كبرى للتنمية لم تكن وليدة اجتماع

بغداد وانما جاء هذا الاجتماع لوضعها

وقد اعلن رئيس اللجنة التاسيسية

للشركة الشيخ ابراهيم محمد افندي ان

بداية التفكير في انشاء الشركة يعود الى

السبعينات حتى بلغ نصيب الشاريع

التنموية بحدود الف مليار دولار خلال

الفترة الممتدة من ١٩٧٣ الى ١٩٨٣ ولم

تتجاوز حصة المقاولين العرب فيها عن

١٥٪ فقط اما النسبة المتبقية فقد ذهبت

ويضيف الشيخ افندي انه بعد

دراسة مستفيضة قام بها الاتحاد حول

هذه الظاهرة وجدنا انه من اللازم ان

يتم العمل على انشاء شركة عربية كبرى

تكون قادرة على الوقوف بوجه الشركات

الاجنبية والسعى لانجاز المشاريع

الرئيسية في الدول العربية وزيادة

حصة المقاولة العربية لتصل الى

مستوى لانق كأن ترتفع الى ٤٠٪ او

الاتفاق خلال المباحثات التي اجراها

وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون

أسعار العملات

7,711.

-14Y-

1.44

A. 5 .

1.17

.. 144.

.. 714.

. . 170.

. . 11.V.

..10

· . • TA

1.7-

1.70

1.7.

1.77.

1:17:

.....

.,1748

. 1417

5,0750

1.470.

1.-111

· . 17 · · **

بيريز في بودابست مؤخراً

الدولار الامريكي

المؤك الاللقر

الجنيه الإسترليني

الفرنك السويسري

الفرث العرشي الليرة الإيطلية

لي البعاني

لجلدر الهولندي

النولار الكندي الدولار الإسترالي

الجنيه القيرمي

بولار عونج كونج

السلن الكيني

ييزو قلييني

شان نساوي

گرون سويدي

گروز نروبجي

بات تايتندي

فرنك بلجيكي ليرة لينانية

چنه سري

ىيئار ارىئى

رويه مفية

براحنة يونانية

روبيه اندونسية

رويبه سريلانكا

ناكا بسائيس

رويبه بالستانية

ىيىلر كويتي

ىبئار توسي

بيتار يعني جنوبي

بنار بحريني

برهم اطراتي

لزائم تحربي

روبيه بوريشوس

كوز دانطركي

بيزتا اسطنبة

جبيه ايرلشي

ربل ينني شمال

جنبه سوداني

ليرد تركية

الدولار السنغافوري

لشركات المقاولات الاجنبية الكبرى.

في مسارها الرسمي الصحيح .

وفي الحقيقة فان فكرة تأسيس شركة

والإنشاءات والنقل البحري.

توصل إلى أن الوطن العربي تتوفر فيه الرراعية والصناعية والتعاونية وانه تنموية ولو لدة مائة سنة قادمة كما انه

وحول موضوع تبنى الصناديق العربية لفكرة تأسيس الشركة قال الشيخ أفندي ان هذه الصناديق استحسنت الفكرة بصورة كبيرة فأبدى بنك التنمية الإملامي استعداده لدعوة كل المؤسسات العربية للاطلاع على الدراسة ومناقشتها وتقييمها ووضع كافة الجوانب الخاصة بتشغيلها مثل راس الملل والتكوين للمالي والإدارة والبرامج وهذا مليتوقع ان يناقشه

الإجتماع في جدة هذا وتلقى فكرة تأسيس الثبركة العربية الكبرى للتنمية ترحيبا عربيا واسعا حيث ابدى عدد من زعماء الدول العربية تترحيبا بانشاء الشتركة وتعهدوا بتذليل العقبات التى تواجه نشاطاتها كما اعربت الاجهزة الاقتصابية المختصة في العواصم العربية عن استعدادها لاجراء التعديلات اللازمة في قوانين استثمارها لجنب رؤوس الاموال العربية وتوقير المناخ المناسب لإقامة مشروعات مشتركة

يساهم فيها رجال الأعمال. ورغم انحسار موجنة الانفاق

الحلية فتطرح الشاريع بمواصفات شديدة التعقيد او خاصة بحيث بتلاءم مع مواصفات شركات القاولات و

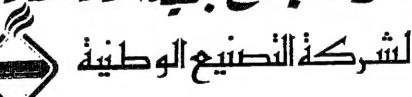
تحت رعاية البنك الاسلامي للتنمية

وحول عمل اللجنة التاسيسية خلال المرحلة الماضية اوضح الشيخ افندى انه تم تكوين فريق علمي للدراسةِ حيث امكانيات هائلة في جميع الميادين سيظل يحاجة لمواصلة تنفيذ مشاريع تتوفر فيه عوامل التنمية الرئيسية

الاستثماري الضخم التي سلات خلال السبعيثات وهي الفترة التى ولئت فكرة انشاء الشركة الا ان العوامل الرئيسية للتنمية لاتزال متوفرة بصورة كبيرة مثل رؤوس الاموال اللازمة للتمويل والموارد البشرية والمعدات حيث يوجد في منطقة الخليج فقط ماقيمته ٥٠ الى ٦٠ بليون ريال سعودى اضافة الى الطاقات الاستيعابية الواسعة للاسواق العربية وخاصة في بلدان مثل مصر والسودان والمغرب حيث ان مصر بحلجة الى 1 مليون وحدة سكنية والى مرافق

المقاولات الاجتبية الكبرى والتعرف على نساليب عملها وانظمة ادارتها واستتجار بعض الكفاعات والانظمة التقنية في تشغيل وتنفيذ براميج انشطتها العللية بصورة مؤقتة

دعوة لاجتماع الجمعية العامة العادية



يسرمجلس الادارة دعوة مساهمي الشركة الذين ملكون عشرة وه أأسهم فأحكش أحضور الاجتماع الافك الجمعية العامة العادية المقرر إنعقاده بمشيئة الله في معتب الغرفة التبارية الصناعية بالرياض (الدورالأول - قاعة المحاصرة) وذلك في تمسامر الساعة السابعة مساءً من يوم التلاثاء ٢٦ سُوال ١٤٠٨ه الموافق ١٩٨٨/٦/٧م وفي حال عدم اكمال النصاب القانوني الحضور إلى الاجتماع التاني المقررعقده في تمام الساعة السابعة مساءً من يوم المثلاثاء ٧ ذي القعدة ١٤٠٨ه الموافع ١٩٨٨/٦/١م وذلك للنظر في جدول الأعمَال الآتي :-

١- مناقشة الميزانية العمومية للشركة كماهي في ١٩٨٧/١٢/٢١ وحساب الأرباح والخسائرعن السنة المالية المنهية في نفس الناريخ والتصديق عليها ومناقشة تقرير مل قبى الحسابات. ٢- مناقشة تقرير معلس الإدارة عن السنة المالية المنهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ والتصديق

٣- الموافقة على إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة عن مسؤولية إدارة الشركة خلال الفترة المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١م.

٤- الموافقة على إعادة اختيار مل قب حسابات الشركة السادة المحاسبون السعوديون إبراهيم السبيل وشركاه لمراجعة حسابات الشركة للعام المالى ١٩٨٨م أولختيار غيره ويخديد أتعابه مع العلم بأن تكل مساهم الحق في توكيل مساهم آخرمن غير أعضاء بعلس الإدارة أو توكيل أحد السيدين/حمود صالح حمود الربيعة أوخالدعبد الرحمن المطلق وهامن موظفى الشركة ومساهين التمنيله في الاجتماع المذكور بمقتضى نص التقويين الوارد في هذه الدعوة على أن يراعي كل مساهم يرغب في الحضور شخصياً إحضار حفيظة نفوسه والمستندات الداله على ملكية الأسهم التي يعتلكها. مع رجاء الحضور قيل الموعد المحدد بساعة على الأقل لنهكن من إنهاء إجراء السجيل. واللص المونق 🎖 محاسن الإدارة .

السادة /مجاسن إدارة شركت التصنيع الوطنية المعتمون . أَ فَا الْمُوقِيعَ أَدْنَاهُ ويستعدي الجنسية بموجب الحفيظة رخمّ ويَناسِخ بسجل بصفتى حسا هماً في شركة التصنيع الوطنيية ، قدعينت وفومت كل من السيدين/عمود صالح عودالهيعية أوخا لم والطلق مجتمعين أومنغردين لينوب كمل منهما عنى في الحضور والتصوت بإسمى في إحتماعي الجمعية العامية إلعادية الكذين بسيعقدان في الرياض ، الذول بتاريخ ٢٠ اثوال ٨٠٤١ ه المواقع ١٩٨٨/٦١٧م وفي هال عدم اكتمال النصاب القاً نوبي لمِذا الإجهَاع الحضور والمتصوبة بإسمى أيضاكئ الإجهّاع الثانى الذي بسيعة بتاريخ ٧ ذى القعية ١٤٠٨ ١٤

الموافق (٢/٦/٨٨) ولكل منهما حورة وكييك الفيرف ككُ ما يتعلق بذلك .

التوقيع :

عددالأسهم : رقم شهارة الأسم النهائية:

图口

اعلن مكتب الإحصاءات المركزي الاسرائيلي ان حجم الناتج القومي للكيان الصهيوني خلال السنة الماضية قد زاد بنسبة خمسة بالمائة فقط

وقال التليفزيون الاسرائيلي الليلة قبل الماضية انه مقابل ذلك فقد زاد العجز في الميزان التجاري الاسرائيلي خلال العام نفسه حيث وصلت قيمة العجز الى ستة مليارات دولار تقريباً عقابل اربعة مليارات علم ١٩٨٦م. من چهة اخرى اعلن انه سيعقد في نيويورك في الخامس من شهر يونيو المقبل اجتماع خاص باقتصاديات اسرائيل يحضره جميع علماء الاقتصاد الامريكيين الحائزين على جائزة نوبل

ويهدف هذا الاجتماع الى تدعيم العلاقات الاقتصادية بين الولايات المتحدة والعدو الاسرائيلي كما بشارك فيه ناتب البرئيس

الامريكي جورج بوش وعدد من اعضاء مجلس الشيوخ من الحزبين الجمهوري

ويقوم حاليأ وفد تجاري بولندي يضم ثمانية اشخاص من بينهم عميد ألينك البولندي وناثب رئيس الوزراء البولندى لشئون التبادل التجاري بزيارة للكيان الاسرائيل

وقالت مصادر اقتصادية اسرائيلية الليلة قبل الماضية ان اعضاء الوفد اجتمعوا مع رجال اعمال ومدراء شركات اسرائيلية ودعوهم الى اقامة مشاريع اقتصادية استثمارية في بولندا خاصة في مجالات النسيج والزراعة .

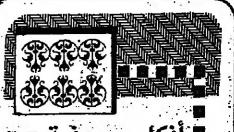
واتفق الجائبان على ان يقوم الجانب الاسرائيلي بزيادة حجم وارداته من المواد الخلم من بولندا وزيادة التعاون بين غرف الصناعة والتجارة وتبادل زيارات الوفود لتعزيز العلاقات بينهما وخاصة في مجارات الاقتصاد .

على صعيد أخر قال الراديو الاسرائيل في نبأ له الليلة قبل الماضية انه تم ابرام اتفاق بين اسرائيل والمجر بنص على تشغيل خط طيران بين الجانبين وان الجهات المختصة في اسرائيل والمجر ستبدأ في الايام القليلة المقبلة بلجراء مفاوضات حول تفاصيل تسيير هذا الخط الجوي بحضور مستولين من شركة الطيران الإسرائيلية - العال - وشركة الطيران الوطنية

حركة تداول الأسهم ليوم السببت ١١٠١/٨٠١١هـ الموافق ٢١/٥/٨١١م

د . لحر مندر القداول	, عوس	ظلو	تعو	ت خميسة لإسهم المتعاولة		اسم الشوكة
		******				ه فطعاع البلسنوك .
44,		_	-	_	_	بنست الريساف
70.	70-	Ta.	To-	7.7	1	بنسك الجزيسسرة
114					_	بنسك الاستفسار
14-	-	_	=	=	-	السعبودي الهوائسدي
TA-	_	_	_		-	السعسودي القرئمسسي
73.	_	_	_	_		السمسودي البريطانسي
71-		_		_	-	القاهسرة السعسسودي
1,5714	_		_	_	-	ظعربسسي الوطنسسي
**		=		_	-	المعسسودي الامريكسي
1 EA	16-	14.	14-	1=	Ţ	المحصودي التحصي
160	16-	14.		1"	<u>'</u>	التجــــاري المتحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
						ه القطباع المناسي ،
1.0	1-1	4.	1-8	19.10	٧	مابــــك
114		Ξ	_		-	الإسمينة (منافكينو)
TA-	_	_	_	-	-	المعافسي العربيسة
AT	_		-	<u>-</u>	-	الشبسزف السعسسودي
TA.	- -	1.	_	_	-	الزيسوت والسسن
7.8	4.		31	17-	T	التمشيسع الوطنيسة
1-1	_	_	_	****	-	النوائيسسسمة
174	_	_	_	-	-	الغيساز والتصنيسسع
170	_	_	-	_	-	الحبيس الإعليسة
_						و قط أج الأسماسي .
T\$.	-	_	_		_	الاستنست العربيسة
174		_		_	-	اسعثات الدمام
100		_	_	-	-	استنبث البهاسية
1-4	_		_	_	-	استحد القمينا
170		_	_	_		استست الجنسوب
. 17-			_	_	-	استنست الجنسوب
4			-		-	اسعندث بنبي
31	-	_	100		-	الاسمنت البحرينسي
- 11	-	-	***	-	-	السنعسردي التويئسسي
					1	وقطاع الخصات والمزافة
A	-	-	_	-	-	الفقاريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
174	_	_			_	العقاريب
50	7.0	10	7.0	TTO	A	النقل البحري (قديسم)
Ti	-	_	_	-	-	النقل البحري (جنيسد)
172			_	_	_	النقسل الجعاعسي
27.	1=	to.	20	14	T	خدمسات السيسارات
44	_	-	-			الدائد
5.		_	_	_		الواشـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	-		-		-	عيرو النجسبارة
TA.		_				
7.1						و تطباع الكارباء ،
TET	_	_	_	_	-	كيربستك الوسطسسى
14.	_		_	_	-	كهريبساء العربيسة
111	-	_			_	كهربساء الشرفيسة
14-	_	_	_		_	كهربساء البنوبسية
17.			-			كبربساء نبسسوك
	_			-	-	
17	-	_	_		-	<u>کهریستاه مسرعسس</u> ر
1-5	-	_	_	-		كهرباء دومة الجلسال
140	_	_	_		_	كهربسساء نيسساء
_	_	-	_	_	_	. كيرينساء حفسل
a.	_	_	_	_	_	. كهريسساء رمصسنة
			-			
						ه القطباع الزراعسي ، نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
141		_	_		-	
72	71	21	74	4,114	£	القصيصم الزراعسية
Tes	TIF	Tte	77-	٧٠	•	حاضمهال الزراعمسية
161	15.	10-	10.	. 17	1	تيسسوك الزراعسية
£AA	_	_	_	_	-	J
17	_	-	_		_	الشرقسية الزراعسية
 اجمال عند الاسهم المتناولة هذا اليوم ١٧٤٠ ، سهما وتمثل . ١ - شركات 						
	- زيالاً.	17777	م - • ه	وله هنا اليو	هم التعاو	●اجمالي فيمة الاس
	۲۹ ، ص		منا الي	التفسنة ،	صفقات	●اجمألي عدد اا
		- 2	175			-

ملاطسة: الاسعار الوضحة اعلاه بتريال السعودي مقبعة من شوكة الراجعي لتصراقة والتجازة وهي ألبت لتغير حبب لسوق النائية.



يحمل بريد الجريدة أحيانا رسائل من ذلك النُّوع الذي تعتقد بانة ملقت للنظر، من تلك الرسائل ملحمل ملاحظة تكررت اكثر من مرة تدعو الى عدم نشر المواضيع السياسية المثقلة بالنظريات والتحليلات والاستنتاجات المتعددة والحجة أن القارىء العربي وهو معيش ماسي أمته لم يعد يحتمل المزيد من صُغوط هذه الماسي على عقله ووجدانه، وهو الدّلك بيحث عن مايخفف هذا الصّنفط لا عن

ومع مايحمله هذا الراي من تبرير-يبدو معقولا للوهلة الاولى لكن لااظن الكثيرين يوافقون عليه، لأن من مهمات الصحافة ربط القارىء بالاحداث الهامة التي تعيشها أمته، وليس تغييبه، او تهميش دوره حيال هذه الإحداث، ومالم يكن القارىء على صلة وثيقة بهذه الاحداث عن طريق المتابعة الدقيقة التفاصيلهاء فبان تفاعليه معها يصبيح مستجيلاً. وهذه النتيجة ليست في صالح قضايانا المصيرية، قد لايكون الطرح الإكاديبي لهذه القضايا عبر وسائل الإعلام المجيلفة مقبولا لكن الصحافة بالذات لها أسلوبها المسط في العرض وطريقتها المُشوقة في التحليل المركز الذي تَجْفَف الصور للرافقة والعناوين الفرعية من حدته، وتعتص ماقد يحتويه من مواد - دسمه ، قد تسبُّبُ ، عسر الهضم ، للبعض، وعن طريق الاخراج للصحفي الجيد تكون المادة السياسية وغيرهاء سهلة الهضمء ومقبولة من قبل القراء على احتلاف

ان تقديم لللدة السياسية في ، جرعاتٍ ، مقيولة للقاريء، ستسهل صعوبة ، التلقي ، التى يشكو منها البعض، اما مسالة محجب ، تفاصيل القضايا المصيرية عن القارىء يحنجة انه مثقل بالمعلومات الاولية عَنْهِمْ غَهْدًا هُوَ الهدف الذي يسلعي العدو للوصول اليه، لأن غياب المواطن العربي عن الضباياه المسترية بتبح لذلك العدو فرضة العبث بالقدرات والمكاسب العربية

ولايعنى الاهتمام بالمادة السياسية اهمال الملاة الترفيهية الخفيفة فالصحافة، ايضا معنية بهذا الجانب من خلال ماتقدمه من آخيار الثقافة والفنون والرياضة والعلوم والمقترعات والاكتشاقات الجديدة وجميعها مادة خفيفة لانتقل على القارىء بل تفتح إمامه أيواب الثقافة العامة أقي جانب انها محطة استراحة من عناء التحصيل الجاد . أن الدعوة الى عدم بحث المواضيع السياسية المتعلقة يقضايا الأمة المصيرية، هي دعوة الى تغريغ عقل المواطن العربي من الاهتمامات الجادة وتعويده على التسطح والتبائد والوصول الى حالية عدم و الاحساس ، بالخطر الذي تتعرض له الإمة، أو عدم ، الشعور ، بالتحديات التر تكف في وجه تطلعها الى الافضل ومساهمتها في صنع حضارة انسان هذا العصر .

ـ ان من هم اكثر قدرة على استيعاب المضامين الجادة لايستغنون عن قراءة المادة الحقيقة، لذلك فإن المطاوب من قراء المادة الخفيفة ايضا ان يكونوا حريصين على ثعويد النسبهم على قراءة المادة الجادة سواء كانت هذه للادة سياسية أو غير سياسية، والمحصلة النهائية هي هذا المحرون الثقاق المتراكم في عقل ووجدان القارىء وبغير القراءة المتتوعة لايمكن للقارىء ان يثقف مُفْسِه ﴿ تَلِكُ الثَّقَافَةِ النِّي تَقْرِبِهِ اكْثُرُ مِنْ فَهُمْ مقيبة وفهم من جوله فهما واعيا ومتفاعلا مع الختمع والوطن والأمة .. فهما يستوعب فيتوم العصر ومعطياته، ويرقى الى مستوى الفاكر في حركة التاريخ

إن من تملك هذا الاستعداد للمساهمة المهادة في تحمل المسئوليات الحسام هم مؤلاء الفين لايجعلون بينهم وبين الوعي والسنونية حواجر وأوهاما، ولايركنون الى الإسترجاء وتجاهل الواقع . فمثل هذه الخالة المسلمة تعنى الانهرام أمام جدية الطرح الواعي لقضايا الأمة

والما العقل العقل العربي من متابعة والشاكل السناسية الصحامتها .. هذا الرأي لم يعد مقبولا أمام المسئوليات الكبيرة التي مفترض أن يقوم بها المواطن العربي تجاه امته، وغيابه عن هموم هذه الأمة أو غياب هذه الهموم عنه يشكل هما حديدا للأمة التي يفترض أن يكون خلاصها على أيدي أبنائها .. خلاصتها من الاختلال والتوسع الاستيطائي الذي تشهده أرض فاسطين الحبيبة، وتكلاصها من الطغفية التي يعاني منها لبنان. الْعُرْيِحِ، وخلاصها من الهجمة الخمينية الشربية على تاريخها وجدورها الحضارية، وخلاصها من الاستعمار السوفيتي في العاسمان وخلاصها من الفرقة والتناحر والحروب الأهلية والمؤامرات والدسائس وعل التعديات التي تعيق نموها والزدهارها و المواطن العربي ان يعيش هموم



لا تستطيع أمة ان تنهض وتتقدم الا اذا كانت موحدة في فكرها وعقائدها واحساسها بوحدة الوطن الذي تعيش فيه وتنتمي اليه، وقد ظهر العرب بدورهم الحضاري الكبير على مسرح التاريخ العالمي بعد ظهور الاسلام

وقام الاسلام منذ البداية بتوحيد العقيدة . وكان العرب قبل ذلك منقسمين في عقيدتهم . حيث كانت هذه العقيدة موزعة بين اليهودية والمسيحية وعبادة الاصنام الكثيرة التي كانت معروفة لديهم ، فجاء الاسلام ودعا الى العقيدة الواحدة التي تقوم على عبادة الله الواحد الذي لا شريك له ، ويذلك توحدت الامة العربية في تفكير ديني واحد ، وعبادة واحدة ، واصبحت القوة الروحية لهذه الامة مجتمعة في دين لا يختلف امامه اثنان، وفي نفس الوقت استطاع الاسلام ان يقضي على اختلاف القبائل والمدن والاقاليم ، وما كان يؤدى البه هذا الاحتلاف من عصبية للقبيلة او للمدينة او الاقليم، وبذلك توحد العرب عقيدة ووطنا، وازدادت وحدتهم قوة وتماسكا بما دعا البه الاسلام من المساواة بين البشر ، ومحاسبة الجميع على اساس صدق ايمانهم ، وما يقدمونه من الخير والجهاد والاجتهاد في سائر جوانب الحياة مما ادى الى فتح مجال واسع امام الفقراء والبسطاء لإختلال مكانهم _حسب قدرتهم وكفاعتهم وايمانهم . في المجتمع جنبا الى جنب مع القادرين الذين هم في العادة أقلية لا تمثل المجتمع كله

ويهده الروح الجديدة في التوحيد الشامل للامة من حيث الايمان والاحساس الكامل بالانتماء إلى الوطن الواسع .. بهذه الروح استطاع الاسلام أن يفجر طاقات الامة العربية ، فتمكنت من الانطلاق في انجاء العالم حاملة لواء حضارة جديدة ورسالة انسانية جديدة ، استطاعت ان تقضى بروحها الفتية على حضارات قديمة كانت قد افلست وفقدت قدرتها على الاستمرار ، ودخل العرب بلادا لم يكونوا ليدخلوها قبل الاسلام يسبب انقساماتهم ن العقيدة وفي العصبية للقبائل او للمدن او للاحياء والاقاليم ، ويسبب انعدام رسالة انسانية يحملونها الى العالم .

ومنذ ظهور الاسلام والعرب يتقدمون أو يتأخرون حسب تمسكهم بفكرة وحدة العقيدة ويحدة الانتماء الى وطن كبح فاذا استطاع العرب ان يتمسكوا بالوحدة، تمسك العقل والقلب والايمان تقدموا وحققوا الازدهار الحضارى الواسع لانقسهم وللعالم كله ، وأن ضعف أيمانهم بوحدة العقيدة ووحدة الانتماء للوطن ، ذهبت ريحهم وتعرضوا للغزو الخارجي من كل جانب وسقطت عواصمهم في أيدى الغيرين والغراة وتبدد ازدهارهم الحضاري وتحول الى خمول وجمود وخضوع للأخرين

والامثلة التي يقدمها لنا التاريخ على ذالة كثيرة ومعروفة حتى لطلبة المدارس ويكفى ان نشير الى ما حدث للعرب في الانداس ققد ازدهرت حضارتهم عندما كانوا ملتزمين بالوحدة الكاملة، واستطاعت هذه الحضارة ان تحمل اشبعاعها العظيم حتى اشباعت أوروبا وانقطتها من الظلام الكثيف والغفوة الحضارية الكبيرة، وعندما تمزق العرب وجاء غصر ملوك الطوائف واستيقظت العصسات الضبيقة والصراعات الإقليمية المبغيرة ، انهارت الحضارة العربية في الاتداس واختطفت اورويا من اليد العربية شعلة الحضارة ومازالت في يدها الى اليوم بينما تراجع العرب الى الصفوف المضارية الخلفية بعد ان كانوا في

وهناك فكرة حديثة اطلقها المفكر القرنسي السلم ، جارودي ، مي فكرة و الحوار بين الحضارات، بدلا من و صراع المضارات ، وهي فكرة لا تعير عن الواقع بقدر ما تعبر عن الرغبة والتمني ب فالحضارات الكسرى لا و تتحاور ، بالحسنى ، ولكنها تتصارع منراعا عنيفا ، حتى تنتصر احدى هذه الحضارات وتفرض سلطانها على

رجاء النقاش

الاخرين، وهذا الصدراع الحقيقى والعنيف هو ما ينبغي ان نلتفت اليه لاننا مادمنا طرفا ضعيفا في الصراع فان أحدا لن يرحمنا أو يحسن الينا أو يتركنا في حالنا ، او يعطينا الفرصة لكى نعوض مافاتنا بخطوات متمهلة بطيئة . والاقوياء لا يعتبرون هجومهم على الضعفاء قسوة واغتصابا ، بل يعتبرونه حقا لهم لانهم اقضل من غيرهم ، ولانهم اكثر جدارة بالحياة من الاخرين، ولذلك فأن هؤلاء الاقوياء لا يترددون في حماية انفسهم ومصالحهم باستخدام كافة الاسلحة، وبعضها قد بيدو للضعفاء غير مشروع ، ولكنه عند الاقوياء بيدو في منتهى

ولذلك فان اعداءنا الذين يحاربون نهوضنا اليوم لا يترددون في استخدام سلاح قديم معروف لديهم في مضتلف صراعاتهم مع العرب على مدى العصور

فقد ادرك اعداؤنا منذ وقت بعيد ان الوحدة في العقيدة والانتماء الى الوطن هي الارضية الصلبة لقوة العرب وقدرتهم على النهوض وكسر موجات الغزو المختلفة التي يتعرضون لها .. وإذلك فقد كان التركيز دائما من جانب هؤلاء الاعداء على تفتيت

وجانب كيير جدا مما نسميه باسم الغزو الثقاق للشخصية يقوم على خلق صراع عنيف واسع بين المذاهب الدينية ، وهو توع من الصبراع المذهبي لا يعرفه الاسلام ولا يقبله ، واستمرارا مع هذه المحاولة في خلق الصراع الذهبي في نطاق الاسلام الواحد جرت محاولة كبرى لاحياء العصيبات داخل الوطن الواحد ، حتى تشتعل الخلافات داخل الاقاليم العربية المتلفة ويصبح الشعور بالانتماء الى وطن واحد شعورا بالانتماء الى اقليم او جزء من اقليم ، ويذلك تصبح القوة العربية الموحدة اجزاء متناثرة يسهل ضربها او ابتلاعها او

التأثير عليها ، ولا اريد ان ادخل في شروح طويلة مفصلة ، فكل صاحب عقل واع وضمير حى في الارض العربية يعرف حقيقة هذا التمزق القائم في الشخصية العربية ، ويتابع مأساة هذا التمزق في كثير من الاقطار العربية ، وان كانت المعورة النموذجية لهذا التمزق تبدو وأضحة في لبنان ، حيث تواجهنا مأساة هذا التمزق بأخبارها الدامية كل يوم ، ولولا الجهود التي بيذلها المخلصون الاشداء في اجزاء عديدة من الوطن العربي لتكررت مأساة التمزق اللبناني في عدد غير قليل من

ومن الثابت الان ان التمزقات التي يعانى منها الوطن العربي تعتمد على من يغذيها بالمال والسلاح والافكار ، وأن هذه التمزقات لم تنشأ بصورة طبيعية ، وانها لا تعبر عن واقع حقيقي غير مفتعل في الارض

اسلامنا وإحد واضح محدد المعالم له مصادره الاساسية المتفق عليها والتي لا يرقى اليها الشك في اعماق الضمائر

واسلامنا مليء بالسماحة، أعطى مساحة بالغة بين اهله لاصحاب العقائد الاخرى التي نسميها بالاقليات الدينية ، فليس في أسلامنا دعوة الى اضطهاد صاحب دین او حرمانه من ای حق فی الحياة ، ولا يستطيع احد أن يسجل على المسلمين ، فكرا وسلوكا ، انهم اضطهدوا اصحاب الاديان الاخرى او عاملوهم بما لا

ومن هذا فان هذه الصراعات الطائفية التى يحاول اعداؤنا اشعالها في ارضنا ليست ابدا من ديننا ولا من تاريخنا الحقيقي في شيء على الاطلاق.

اما الصراعات الاقليمية فهي ايضا تجد غذاءها وتمويلها من اعداء العرب واخرما قرأناه في هذا المجال أن أسرائيل تقوم بتقديم السلاح الى المتمردين في جنوب السودان .

وقد ثبت ان اسرائيل تقوم بتسليح الايرانيين لضرب العراق وسائر بلدان الخليج

ولو حاولنا ان نبحث بدقة ووعى عن مصادر التمزق العزبى كله لعرفنا انها صادرة من اعدائنا الذين ادركوا بوضوح ان الوحدة في الدين والعقيدة والوطن هي قوة العرب التي تجعل منهم قادرين على رد اي عدوان وافد عليهم ، وتجعل منهم قادرين على بناء وطنهم وتحقيق التقدم والعدالة والرخاء في ربوعه لقد فهم اعداؤنا هذه القيمة لوحدة العقيدة والانتماء الوطئي عند العرب ، وفهموا ما تعنيه هذه الوحدةً من قوة للأمة العربية ، ولذلك كان تركيز اعدائنا على هذه الوحدة، وكان عملهم الدائب على تفتيتها والقضاء عليها ، وما نسميه بالغزو الثقافي يعتمد في جانب . كبير منه على اشعال الخلافات الطائفية والاقليمية ، وتغذيه هذه الخلافات بمدد لاينتهى من العون المادي والفكرى ، حتى تظل هذه الخلافات قائمة ، وحتى تكون مثل الحريق الكبير الذي يأكل في لهب نىرانە كل شىء.

ان هذه الخُلافات بين العرب هي ميدان

من ميادين الغزو الثقافي، واذا كأن أعداؤنا يعرفون هدفهم بدقة ووضوح . فان ماينبغي على المخلصين منا ، وهم الاغلبية العظمى ، ان يدركوه ، هو خطورة التسامح مع هذه الانقسامات والخلافات ، وضرورة التصدي لها ورفضها ، ولابد أن نعرف عبرة التاريخ ، التي قالت مرارا أن وحدة العقيدة ووحدة الآنتماء هي داثمأ طريق القوة والتقدم والازدهار، وان مانعانيه الآن من مشاكل قاسية وهموم ثقيلة ، لن ينتهى ويتوقف الا اذا ادركنا ضرورة الحرص على وحدثنا ، والرفض الكامل لكل عوامل التمزيق والتفرقة بيننا ، ولسوف تبدأ حركة التاريخ تصولها لصالحنا ولصالح وطننا واجيالنا القادمة ، عندما تسقط نهائياً تلك الورقة التى يستخدمها الغزو الثقافي الخارجي ضدنا ، وهي ورقة التفرقة واثارة الفتن بين ابناء الامة الواحدة .. واذا كان هذا الغزو الخارجي يقوم بدوره في تفتيتنا وتمزيقنا . فان هذا الغزو يجد له بعض الانصار بيننا ، وقد يلبس هؤلاء الانصار ثياب المفكرين المتعمقين، وقد يلبسون ثياب الادب والشعر، وهم في حقيقتهم قد خرجوا من نطاق الامانة والحرص على وطنهم وشعبهم، ليتحولوا الى جيش احتياطي في صفوف الاعداء وينتشروا في منابرنا الثقافية والعلمية المختلفة ، حتى يحققوا ذلك الهدف للغزو الثقافي، وهم يظنون انهم عندما يأتى الطوفان سوف يكوبنون من الناجين ، بل هم يتصورون انهم سوف يربحون ، والحقيقة ان هذا الطوفان الذي ينتظرونه سوف يفرقهم بين

الغارقين ، ولقد كان مصير الذبن باعوا

انفسهم للاعداء في الانداس، هو

الانسحاق تحت اقدام الغزاة، عندما انتصر هؤلاء الغزاة واستطاعوا أن يهدموا

اركان الدولة العربية ،

لقد اثبتت الحضارة العربية في كثير من عصورها انها تملك من الحيوية مايتفجر في داخلها عند المحنة ، وانها تستطيع عندما تلتفت الى وحدتها بصدق وامانة وهمة ان تكسر حلقات الحصار المضروب حولها ، كما حدث بعد ان اجتاح الصليبيون والتتار ارجاء الوطن العربي، فتوحدت الامة العربية وكسرت هذآ الغزو وانتصرت عليه . وهذا هو نداء التاريخ لنا الآن .. أن نعود الى وهدتنا الصافية في الفكر والعقيدة والوطنية ، فذلك هو وحدة طريق النجاة من مأزقنا الكثيرة الراهنة ، وليس لنا من

طريق آخر سوى هذا الطريق. وقد يكون من المفيد لتنشيط الذاكرة العربية ان نشير في خاتمة هذا الحديث عن الغزو الثقافي واثره في تمزيق الامة العربية الى بعض النماذج الواقعية في هذا المجال . فعندما دخل الفرنسيون مصر فيما سمى بالحملة الفرنسية (١٧٩٨ ـ ١٨٠١) سارع الفرنسيون الى تكوين جيش من بعض الاقباط المصريين بقيادة من كان سمى باسم ، المعلم يعقوب ، ، وقد اراد الفرنسيون لهذا الجيش القبطي ان يكون اداة لضرب المسلمين كلما فكروا

في التمرد على الاستعمار الفرنسي ، وأراد الفرنسيون ايضاً ان يخلقوا انقساماً في مر بين المسلمين والاقباط، وان يم الشعب الواحد الذي يعيش افراده في اخاء ومودة شعبين متصارعين متقاتلين ، وقد اوشكت هذه الخطة بالفعل أن تخلق صراعاً دموياً بين المسلمين والاقباط ، لا سابقة له في تاريخ مصر منذ الفتح العربى ، ولكن الحملة الفرنسية بأكملها فشلت وخرجت من مصر سنة ۱۸۰۱ ، ای بعد ثلاث سنوات من دخول مصر ، وخرج المعلم يعقوب مع الحملة الفرنسية بعد ان نال جنسية فرنسا خوفاً من عقاب المصريين له ولكنه مات على السفينة التي كانت تحمله الى ارض جنسيته الجديدة ، وقد حاول بعض الكتاب المعروفين في العصر الحديث ان ، يجعلوا ، من المعلم يعقوب بطلاً قوميا لانه في نظرهم كان يحارب الاستعمار العثماني ، وهذا تفسير مغرض وطائش ، فالحقيقة أن المعلم يعقوب كان يخدم الاستعمار الفرنسي وكان سلاحاً في ايديهم لتمزيق وحدة شعب مصر ، وأو لم

تفشل الحملة الفرنسية على مصر لكان لهذه السياسة التمزيقية شأن كبح واثر خطير، ونموذج أخر في اليمن ، حيث كان اليمن يعيش منذ ربع قرن او اكثر في صراع دائم بين بعض طوائقه وكان هذا الصراع الدامي يظهر ويشتعل دائما بفعل فاعل ، فقد كان هناك من يجدون المصلحة في تمزيق هذا الشعب وحرمانه من رحدته في العقيدة والوطن ، حتى يكسب أعداؤه أمنأ واستقرارأ واموالا لانفسهم نتيجة لهذا الصراع الذي يمزق اليمن .. وقد انتهى هذا التمزق بعد صراع طويل

واستطاعت اليمن أن تشفي نفسها منه لتواجه مشاكلها الحقيقية . وعندما دخل الفرنسيون الجزائر سنة ١٨٣٠ بداوا على الفور في بذر بذور الشقاق بين ابناء الجزائر على اساس ان بعضهم من والبربر ويعضهم الأخر من العرب ، ، وقد حاول اعداء الجزائر ان يجعلوا من اللغة البربرية غير المكتوبة لغة مكتوبة ، وان يؤلفوا لها القواميس والمعاجم ، حتى يتمكنوا من خلق صراع عنيف بين ابناء الشعب الجزائري الواحد الذى يرتبط ابناؤه جميعا بالاسلام واللغة العربية ، وقد فشلت هذه الخطة واستقلت سنة ١٩٦٢ ومنذ ذلك التاريخ وهي تعمل

على بناء وحدتها القومية التى حاول الاستعمار تمزيقها .

زيارة الاميسر نايسف

والعلاقات السعودية المصرية الزيارة التي يقوم بها صاحب السمو الملكى الامير نابف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الى جمهورية مصر العربية هي واحدة من دلالات التقارب والتعاون السعودي المصري في كافة المجالات. وعندما تنظر الى ما يربط الملكة ومصر من علاقات نجد انها ليست وليدة اليوم بقدر مأهي حصيلة لتاريخ مشترك على امتداد مئات السنين

فلقد ربط بينهما رباط الدين الاسلامي، ورباط

العروبة، وربطت بينهما علاقات الجوار والهموم

ولذلك فلن اهمية زيارة سمو الامير نايف تثعدى تنمية التعاون في المجالات الامنية لتشمل تدعيم اواصر التعاون في كافة المجالات . كما ان ايجابيات اي تعاون سعودي مصري لاتنعكس على الملكة ومصر فقط بل تتعدى ذلك لتشمل العالم العربي اجمع .. فعما لاشك فيه ان المطلكة وعصر تمثلان مركزي الثقل على السلحة العربية، وبالتالي فان ثمار التعاون السعودي المصري هي مكسب للامة

والواقع ان تجربة التعاون بين البلدين غنية. ومليئة بقشواهد التى تبرز اهمية تلك التجربة وضرورة ترسيخ اواصر التعاون بين البلدين .. فلقد وقفت المملكة الى جانب شقيقتها مصر في اوقات الشدة ووضعت كل امكانياتها في تصرف الشفيقة في ظروف الحرب والسلم .

كذلك ساهم الإشقاء المصربون في دفع عجلة التنمية السعودية عن طريق عشرات الآلاف من القوى المصرية العاملة في مختلف المستويات . ولقد شهدت العلاقات السعودية المصرية دفعة كبيرة عندما تولى فخامة الرئيس حسنى مبارك مهام القيادة المصرية .. ولقد سعدت الملكة للتوجه الوطني الذي اتسم به عهد الرئيس مبارك فكان ان بلدر خادم الحرمين الشريفين الى بلورة التعاون السعودي المصري ونقله الى أفاق اكثر تطورا بحيث اصبح واقع هذه العلاقات تجسيدا حيا لاواصر القربى بين الشعبين الشقيقين في الملكة ومصر ولاشك بأن اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس حسنى مبارك. وحرصهما الشديد على ترسيخ اواصر التعاون بين البلدين الشقيقين كان وراء النطور الكبير والنقلة النوعية التي شهدتها العلاقات السعودية



مصر والمكسيك

مكسيكو سيتى . عاصمة المُكسيك، مدينة كبيرة، من اضحم مدن العالم واجملها، يقطنها ثمانية عشر مليونا من البشر، الشارع الرئيسي فيها يعد اطول شارع في كل امريكا، طوله ٥٠ كيلومترا، بها ميدان من اوسع الميلاين في العالم، ميدان ، سوكولاً • • وبها اكبر عدد من اصحاب الملايين الذين يملكون قصورا تفوق ماترويه الاساطير. وبها حداثق ومتنزهات من اجمل واوسع المتنزهات في العالم. هذه الكسيك تلتقي مع مصر في كثير من اوجه الشبه . من وجوه الشبه المعاصرة الديون التراكمة على كل منهما . اليطاقة المتفشية بين الشباب في كل منهما . حتى الانسان المكسيكي يشبه الانسان المصرى الى حد يعيد، اذا وقفت امام رجل مكسيكي خيل اليك انك تقف امام رجل مصري لايفرق بينهما

اذا عدنا الى التاريخ القديم وجدناه متماثلا في كل من مصر والمكسيك خصوصا في الاهرام. لاتوجد اهرام في العالم كله الا في مصر والمكسيك هل نزل المكسيكيون القدماء مصر وبنوا فيها الاهرام " هل وصل المصريون القدماء الى المكسيك وبنوا فيها

يقول الدكتور عمر فروخ في كتابه ، تاريخ الفكر العربي، عن ، الحضارة في نصف العالم

يبدو ان الذين عمروا الامريكتين في تاريخهما الاول قد حاءوا البها من قارة أسبة . ثم أقاموا فعهما حضارة بلغت نروتها في القرون الاولى قبل الميلاد، وفي القرون الاولى بعيد الميلاد . هذه الحضارة التي ازدهرت في اواسط القارتين، من جنوبي المكسيك الي المرتفعات الجنوبية من بيرو قد مثلها ثلاثة شعوب قبائل الارتك في المكسيك، وقبائل المايا في جواتيمالا، وقبائل الانكا في بيرو .

اما اوجه هذه الحضارة فكانت بناء اهرام ضخام مدرجة، ثم وثنية تعدد الآلهة بتعدد مظاهر الطبيعة، مع ما يتبع تلك الوثنية من الطقوس

ثم كتابة تصويرية ويراعة ظاهرة في الحساب والفلك وفي صناعة النسيج والنحت، وفي النظم السماسية ونظام الري

ان كهنة المايا كانوا قد عرفوا الترقيم، واستعملوا الصفر استعمالا صحيحا منذ القرن الثلاث او الرابع قبل الميلاد. كما حسبوا السنة الشمسية فوجدوها ٣٦٥ يوما وكسرا عشريا قدره ٢٤٢٠ . بينما الحساب الفلكي الحديث للسنة

الشمسية هو ٢٤٤٢ر ٣٦٥ يوما غير أن الحكمة من بناء الاهرام لم تتشابه

(البقية ص١٧)

المملكة هي الدولة الوحسيدة البشي تدعم تقليم أبناء ارستيرب بانتظام

فرص التعليم العالي نلطالب الاريتيري في تقلص وانكماش

وزارة المعارف تطبع أكثرمن ١٢٠٠ ألف كناب للطلاب الارتبريين

كان اهتمام الثورة الاريتيرية محصورا منذ عام ١٩٦١ على البندقية، وبعد ان حققت انتصارات كبيرة حررت خلالها العديد من المدن الاريتيرية تنبهت لموقف الخدمات التعليمية ورأت قيادة التحرير الاريتيرية ضرورة النهوض بالمستوى الثقاني والتعليمي للمجتمع الاريتيري الذي كان ومايزال مندينا خاصة وان المدارس الاريتيرية كان قد حظر عليها تعليم اللخمة العصربية واستبدالها بالامهرية ، الحبشية ، بهدف طمس الثقافة العربية ومحو الشخصية الاريتيرية وتم انشاء

جهاز مستقل للتعليم € من مدرسة واحدة الى ٤٠

والتقت ، اليوم ، بمسئول جهاز التعليم الاريتيري الاستاذ محمود صالح سبى الذي تحدث عن نشأة الجهاز قائلا ان اثيوبيا كانت قد شرعت في البداية قبل تكوين جبهة التحرير الاريتيرية وبداية الكفاح المسلح في حذف اللغة العربية من المدارس الاريتيرية والتقليل من التعليم الاسلامي، مما ادى الى عزوف الطالب الاريتيري المسلم عن دخول المدارس التي لاتعلم اللغة

العربية والدين ومع مسببات اخری بدأ الكفاح المسلح .. وجاءت معاناة التعليم حيث اغلقت المدارس الاريتيرية بحجة عدم استتباب الامن كما عانى الطلاب داخل المدارس من السلطات الاثيوبية التي كانت تطاردهم وتحد من نشاطهم وتوقف التعليم في ارتبريا في الفترة من عام

١٩٦٥ الى عام ١٩٧٥ وهي فترة اللجوء الى الأراضي السودأنية . وفي عام ١٩٧٦ وبعد دراسة مستفيضة لهذا الوضع المتدهور في التعليم. رأت الجهات المسئولة في جبهة تحرير ارتيريا انشاء جهاز للتعليم الارتيرى للقيام باعباء التعليم والمحافظة على التراث والحضارة العربية والاسلامية . فبدأ الجهاز في فتح المدارس على هذا التوجه ووضع خطة تطور معها التعليم وازدادت المدارس من مدرسة واحدة الى ٤٠ مدرسة داخل السودان تشمل المراحل الثلاث ابتدائى متوسط ثانوي بالإضافة إلى المعاهد الدينية، كما

اخذ الجهاز على عاتقه مستولية نشر



● احد الفصول بمدرسة ارتيرية بالسودان ●

داخل الجيش، ويرتبط الجهاز التعليم داخل الاراضى الاريتيرية المحتلة والمحررة بمختلف الوسائل

 الجهاز وسياسة التقشف ويقول الاستاذ سبى ان جهاز التعليم الاريتيري جهاز مستقل عن البرنامج السياسي تخطيطا وتنفيذا ومهمته توفح التعليم للنشء الارتيريين وتعليم الكبار والتعليم

بادارة الثورة الارتيرية حسب متطلبات الوضع وحاجة الوطن. وعن مصادر التمويل يقول ان الجهاز يعتمد منذ انشائه في مايو

١٩٧٦ على ماتقدمه الدول العربية والمغتربون الارتيريون والمؤسسات الاسلامية والخيرية كرابطة العالم الاسلامي والبنك الاسلامي للتنمية

وصندوق التضامن الاسلامي وهيئة الدعوة الاسلامية الا ان اعباء

الجهاز قد تزايدت بتزايد اعداد الطلاب والتوسع في افتتاح وانشاء مدارس لذا فان الجهاز يعمل الأن وفق سياسة تقشف صارمة، رافعا شعار اداء اكثر بامكانيات اقل. وهناك اتفاق بين حكومة الاقليم الشرقى بالسودان ووزارة التربية

الى ابوائهم وتعليمهم، توفر لهم التعليم ونعجز عن تولى مسئولية ● محمود سبی مسئول جهاز اعاشتهم وايوائهم، ولذا ادعو الى التعليم الاريتيري ● مد يد العون لهؤلاء الاطفال حتى السودانية والجهاز سيمنح بموجبه الجهاز اراضي بكل من مدينتي لايقعوا في احضان المنظمات التبشيرية وما اكثرها. كسلا وبورتسودان لبناء مدارس عليها كخطوة في التخلص من المنازل

> ويصل تعداد التلاميذ في المدارس سواء المؤجرة بالمدن أو المبنية من القش على شكل اكواخ بالمعسكرات ٧٠ تلميذا في الفصل

> > • مشروع كافل يتيم ويقول الاستاذ سبى ان الجهاز يواجه بعض المشاكل المتعلقة بضعف رواتب المعلمين وتدنيها بالمقارنة مع تضخم السوق، اضف الى ذلك أن ألاف الأطفأل الارتبريين في سن التعليم يفدون بمفردهم الى السودان تاركين اسرهم داخل

المؤجرة والتي نستضدمها

الاراضى الاريتيرية وهم في حاجة

وهنائك بعض الاتفاقيات للجهاز مع هيئة الاغاثة الاسلامية لرابطة العالم الاسلامي منها تتفيذ معهد القرأن النموذجي بمدينة القرية وهو مشروع حيوي لتعليم القرأن ببدأ في مرحلته الاولى بـ ٥٠ طالبا ليصل الى ٢٠٠ طالب في مرحلته النهائية مع توفير الاعاشة والسكن

كما قام الجهاز وبعد الاتفاق مع ميئة الاغاثة الاسلامية باعداد كل يلزم من قوائم واستمارات المشروع كافل يتيم لتقديمها للهيئة لاعتمادها

● المبرز ١١٠٠ صندوق لخدمة

مدينة المبرز والقرى المجاورة .

القرى الشرقية

القرى الشمالية

● الجفر ٤٠٠ صندوق لخدمة

● العيون ٤٥٠ صندوقا لخدمة

الشقيق ۲۲۶ صندوقا لخدمة

● سلوى ٢٠٠ صندوق لخدمة

برید القارة ۲۰۰ صندوق لخدمة

كما وانه انطلاقا ورغبة للوصول

بالخدمة البريدية لطالبيها ونشر

الخدمة على اوسع نطاق فانه يوجد

في شوارع الاحساء عدد ٥٥

صندوق شوارع وذلك لايداع

المراسلات فيها من قبل الجمهور

● ارقام وحقائق ●

ولايضاح حجم العمل بقطاع

القرى الشمالية والشرقية

سلوى والهجر المحيطة

القارة والقرى المجاورة

تسهيلا لهم .

● منهج التعليم

تقلصت في الفترة الاخيرة فرص التعليم العالى الجامعي للطالب استعنا في وضع منهج التعليم

انتياه الطفل للمادة.

• التعليم العالى

جغرافيا وتاريخيا حتى يرتبط

الطالب بوطئه بعد المامه الماما تاما

اما المدارس الثانوية فيدرس

فيها المنهج السوداني وقامت وزارة

المعارف السعودية بمراجعة الكتب

والمقررات وطبعت ٢٠ الف نسخة

من كل الكتب المقررة للمرحلتين

والبالغ عددها ٧٠ كتابا طباعة

فاخرة وباخراج روعى فيه جذب

بېلادە .

• مدرسة بنات ابتدائية • الارتيري بعد انكماش المنح بالمدارس الاريتيرية في المرحلتين الدراسية التي كانت تقدم لنا من الابتدائية والمتوسطة بـ • ٥ استاذا تربويا من جامعة الخرطوم وجامعة ام درمان الاسلامية والمركز ولذا وضعنا خطة للاستبعاب ق الاسلامي الافريقي وبخبت الرضا التعليم الفنى حتى نخرج اجيال فنية مؤهلة والعائق الوحيد في تنفيذ وتم وضع منهج مستنبط من المنهج الذي يدرس في المدارس السودانية المشروع بعد انتهاء الجهاز من والمدارس السعودية مع مراعاة ابرام العقود والاتفاقيات البدئية تخصيص ابواب خاصة بارتيريا

هو الأرض. ويقول مسئول جهاز التعليم الارتيري وان كانت المنح قد انكمشت من بعض الدول وتوقفت تهائيا من البعض الآخر الا أن منح

الملكة العربية السعودية التي تخصصها للطلبة الارتبريين والتي كانت ١٠٠ منحة سنويا ارتفعت منذ علم ١٤٠٦هـ الى مائة منحة سنويا ولقد كانت الملكة ولازالت سباقة في تقديم الدعم المالي والمعنوي لجهاز التعليم الارتبرى فالمدكة هي الدولة الوحيدة التي

تمنح الجهاز دعما ماليا منتظما .

بريد الاحساء تجاوز عمره نصف قرن

مدينة وقرية وهجرة بالخدمات البريدية

حوار - فرحان العقيل -لاغرو في أن نجد جهازا للبريد بهذا الحجم والتجهيز المتكامل في منطقة الاحساء .. وذلك لعدة اسباب منها اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين بتوفير كافة الخدمات والمرافق في مختلف مناطق المملكة من ناحية واهمية المنطقة من

ناحية ثانية . وحين تلقينا دعوة لزيارة قطاع بريد الاحساء مع عدد من الزملاء مراسلي الصحف المحلية الاخرى لم یکن مستغربا ان نشاهد هذا

التجهيز والاعداد .

فقد اطلعنا سعادة الاستاذ حمد

يَسرَّ مَجلس الإدارة أن يَدعُو حَضرَات الشركاء الكرام

لحضوراجتماع الجمعية العمومية العادية البي

ستنعقد يوم الاشنين ١٥ شوال ١٤٠٨ الموافق ١٩٨٨/٥/٣٠

بعدصلاة المغرب _ بالقبة الخضراء بمدينة الأميره حمد بنفهد

السرفسيهية بشاطع نصف القمر، وذلك لبحث ومناقشة

الموضوعات التالية:

١ إقرار الميزانية العمومية كما هي عتى ١٩٨٧/١٢/٣١م

٣. إعادة اخسيارا لمجعظ السعودية للمعاسية والمراجعة أواخشيارغيرهم.

، إبراء ذمة مجلس الإدارة متى تاريف.

وتأمل الشركة عضور جميع الشركاء لهذا الاجتماع رلماً له مدن أهمية خاصة .

ت ۸۳٤٠٩٠٧/۸۳٤.۷۲٥ فاكس ۸۳٤١٩٣١ تلكس ٢٩٦٧، ترفيه.

الى موضوعات اخرى .

الشركة السعوديَّة لمرَاكِرُ البِّرَفِيِّ

خدمات الصناديق الخارجية •

سعود المتبه مدير قطاع بريد من خلال الحوار التالي معه. ● البداية ● الاحساء على اجهزة ونشاط البريد

يقول مدير قطاع بريد الاحساء حمد سعود المتبه أن بداية الخدمة البريدية في الاحساء كانت على وجه التقريب في عام ١٢٥١/١٢٥٠هـ ضمن الخدمات السلكية حيث كان بريد الاحساء هو المكتب الرئيسي الذي يغزي الكاتب الاخرى بالمنطقة الشرقية والمكتب الوحيد الذي يتبادل الارساليات مع كل من مكة المكرمة والرياض مباشرة . ثم تبوالت عملية افتتباح المكاتب والشعب وتنوعت غرف اداء

● نطاق الخدمة ● وعن نطاق الخدمة يقول تؤدى الخدمة البريدية في الاحساء لـ ٦٦ مدينة وقرية وهجرة اما عن طريق ﴿ فقى البريد المركزي ٢٥٠٠ مكاتب او شعب بريد او بالبريد صندوق لخدمة الهفوف والقرى

، البريد المركزي ، والمبرز والجفر والعيون والقارة والعمران والشقيق وكذلك سلوى وحرض. اما الشعب فتتوزع في كل من المسالحية وحي الملك فيصل والمزروعية وشعبه المبرز وشعبة حامعة الملك فيصلل.

الطواف والرحلات البريدية غاما

المكاتب فتوجد في كل من الهفوف

وهذه المكاتب تؤدى خدماتها مياشرة لـ ٢٤ مدينة وقرية وتعمل بنظام الورديات وردية صباحية

ووردية مسائية وكل وردية تعمل يمعدل ٧ ساعات . ايضا هناك القائمون بالعمل في كل من الحليلة والمنصورة ويبربن والشعبه وهؤلاء عبارة عن متعاونين

● اطوال الخطوط ● فيبلغ اطوال الخطوط البريدية ١٧٤٤ كلم للبريد الطواف و١٥٥٠ للبريد السطحي .

● الصناديق ● وسعيا وراء تقديم خدمة بريدية افضل فقد ادخلت خدمة صناديق المشتركين في عدد من المكاتب وذلك نظرا لاهمية هذه الصناديق للمواطن والمقيم أذ يوجد بالاحساء حالیا عدد ۲۰۷۶ صندوقا وقد تم ادخالها في عدد من المكاتب بحيث تغطى مختلف جهات الاحساء.

● قسم البريد المتأز ●



قطاع البريد يكتفى ذاتيا من الكفاءات الهطنعة هدن



• خدمة مباشرة للجمهور • بلة حجم العمل خلال عام

بريد الاحساء تحدث مدير قطاع البريد عن حجم البريد الوارد والصادر خلال عام ١٤٠٧ والسنة اشهر المنصرمة من هذا العام. بكافة انواع البريد العادى والمسجل والبرسمي والطبرود والمطبوعات قائلا:

مابين صادر ووارد اما خلال نصف هذا العام ۱٤٠٨ فقد بلغت ٢٢٠ر٢٦ر٦ ريالا وهذا سيعطى صورة صادقة عن حجم العمل في القطاع ● البريد المتار ●

كما بدآت خدمة البريد الممتاز بالاحساء اعتبارا من بداية شهر صفر من هذا العام وحلال نصف هذاالعام ويلغ اجمالي الصادر والوارد ١٦٩١ رسالة وسيتم تبادله مع معظم مدن المملكة ودول العالم

٧-١٤هـ ١١٦ر١٤٤ رسالة

● سعوديون ١٠٠٠ ● وفي نهاية حديثه اكد مدير بريد الاحساء الى أن جميع العاملي في قطاع بريد الاحساء من الكفاءات السعودية المدربة اذحقق القطاغ الاكتفاء الذاتي من الوطنيين بنسبة



● الصناديق الداخلية ●

اكتشفنا أن اللعة هي مجالة الحبوي. اكتشاف متأخر. لكن لابد منه. لعله

جيل كامل من الشعراء والقصاصين. بدأ يعي حال اللغة في انفتاحها

اللانهائي. انفتاحها الرائع على المجهول. انه المجهولُ الذي تسنده الرَّؤية البالغة

اللُّغَةُ الأكثرُ أَناقَةً. والْأكثرُ تكثيفًا هي السمة التي بدأ يعيها كتابنا. بدون لغة لايصبح الشعر شعرا. ولاتصبح القصة قصة . . غير ان الأهم والأكثر ضرورة هو

ان يُعاوِّل المُبدَّع انْ يُشيم ثلك المسافة الوهمية بيته وَبين اللغة. حتى لاتسقط اللغة

للأبد. تسقط في اللامعني. لأننا جيل من المقترض ان يكون مسؤولا عن مجتمعه.

مسؤولًا عن تلك الاحلام والطموحات التي تبرر وجوده. لاشك انها المعادلة

نَقُرأَ اشْعار هَذَا الْجِيلِ. ونشعر بالغبطة. انتهى ذلك الدوي والعويل الذي لامبرر له سوى الحماس. وأصبحت اللعبة الفنية أحدى شروط المبدع في تأكيد

كل مبدع لايمر بمختبر اللغة. لايمر بلحظة الابداع، وكل مبدع لايمر بمختبر

الملاحظة الأكثر فرحا هو ان جيل الثمانينات قطع تلك المسافة بثقة واقتدار. ولم

هِعربحالة الصراخ اللغوي، التي مرّ بها الجيل السابق، الا لماما. هذا المنجز يعطيناً

مؤشرا حاسها بالُّ حالة التواصل الابداعي ستكون أكثر نضجا وأكثر قدرة على

جيل الثمانينات _ تجاوزا _ اصبح قادرا على ان يفكر بهدوء في مشروعه

الابداعي، دون عُقد الجيل السابق، آلذي وجد نفسه وحيدًا في مشرعه الجديد،

التمايز هو البوابة الأولى لإبداع متجاوزً، النسخ المكررة لاتمنحنا سوى صور

مشوهة تصدم ذوق المتلقي . هل نعد لكم الاسياء : أحمد الملا. ابراهيم الحسين، اشجان هندي، بدويه

البشر، ليلي الاحيدب، مريم الغامدي، عبدالله سفر السفر، عبدالرحن النرعان،

انهم الجيل القادم الذي أعتقد أنهم قادرون على ان يعبروا المعادلة التي ذكرناها

في نتاجهم لاتري أثرا لذاك الصراخ الذي لأمعني له . . كل ماهو مطلوب من

عادل خزام، أحمد الدويعي، إزدهار بشل، اسهاء عواد . . الخ

صفحاتنا هو أن تفتح الأبواب لهم دون حياء .

الواقع ايضاً يسقط كمبدع، معادلة ليست صعبة بتأتا، لكنها تحتاج الى الموهبة

الناضَّجة، انصاف المواهب. يسقطون بسهولة في تلك المعادلة

الدقيقة والفذة في آن معا .

الصراخ الذي انتهى للأبد. صراخ الكلمات، الني تنبي خظة الكتابة، لنهدم

٧ شوال ١٤٠٨هـ ٢﴿ إَمانِهِ ١٨٨ ٪ الصدد ٥٤٥٠

أداب وقنون

(سيرة المطر) شعر مجمد الاشعرى. الرباط (مايو والحنين) قصة قصيرة. نعيم تكلا. دار العرب. القامرة (تزوجتك أيتها الحرية) شعر نزار قباني. منشورات نزار *قبانی.* ۱۹۸۸

(جسم ظلال خطوات) شعر انطوان ابوزید، منشورات مختارات. بیروت ۱۹۸۸

(ايلول بلا مطر) قصص من الادب الانكليزي والامريكي المعاصر اختارها وترجمها وقدم لها جبرا ابراهیم جبرا دار المامون للترجمة واإنشر.

· (مذكرات مالوان عالم الاثار وزوج اغاتا كريببتي) تاليف ماكس مالوان. ترجمة سمير عبدالرحيم الجلبي. دار المامون للترجمة والنشر بغدأد ١٩٨٧ (وداعا ايها الشعراء) سبع مسرحيات من فصل ولأعد. جليل

القيسى، دار الشئون الثقافية العامة. بغداد ١٩٨٨ (نسخة الذهب الأولى) اسعد الجبوري، طبعة ثنانية: دار

نصوص الابداع. دمشق (يحر ساركاسو الواسع) تألیف چین ریز ترجمهٔ قرح رحيم جاسم. مراجعة سليرآ عبدالرحيم الجلبي. دار المامولي/

(جمهورية جنونستان) لبنائ سابقا - نزار قباني، مسرحية في ثلاثة فصول. منشورات نزار

ان بغداد ۱۹۸۸

الكوبيت. راشد عیسی. بيروت او فتنة الموت) في

سية. عيسى مخلوف. دار اللميون. باريس ١٩٨٨ : ﴿ الْاحْضَرِ وَالْمِانِسِ رَوَايَةً جَادَ الشاج. سیدنی استبرالیا،

1911/111 (لو باسور) (القاطع بك) شعر اللوان بولاد. بيروت ١٩٨٨-(الانطباعية). تأليف جان رى. ترجمة فخرى خليل. مجعة جبرا ابراهيم جبرا. دار

فصول من تاريخ الحركة التلكيلية العراقية في العراق. الراء الثاني) تأليف شاكر ن أل سعيد. دار الشئون البَّاقِيةِ العامةِ. بغداد. ١٩٨٨ (الشاهدة والزنجي) رواية مذي عيسي الصقر دار الشئون القافية العامة بغداد ١٩٨٨

(يوميات اميركي لاتيني في بغداد). شعر سرخیو ماتیاس العُولِين الثقافية العامة. بغداد

[الأمثال في القرآن الكريم] د جابر الفياض. دار الشنون الثقافية العامة. بغداد

(ملحمة رامايانا من الأدب لندى). تأليف رك. نارايان. مة جوزيف نادر بولس، دار

العراقية) خياط لطيف ١٩٨٧ AAPI (كُتاب المسرح العربي بين ال والتأصيل) عن مجلة امراة فوق حدود المعقول)

عامر غديرة باللغتين العربية والفرنسية. تونس السينما والمسرح. بغدادً. ١٩٨٨

(حوار الرؤية، مدخل الى تذوق الفن والتجربة الجمالية) تأليف ناثان نوبلر. ترجمة فخري خليل. مراجعة دار الماسون

(موضوعات عربية في ضوه الأدب المقارن) تأليف عبدالمطلب صالح. دار الشئون الثقافية العامة بغداد ١٩٨٧

(الحداثة) تحسرير مالكم المامون. بغداد ۱۹۸۷

(المألوف والسلاماليوف في

(تقریر برودی) مجموعة قصص تأليف جورج لويس بورخيس ترجمة نهاد الحايك. دار الشيئون الثقافية العامة.

(الشابي حياته واشعاره) (الحياة المسرحية في العراق) احمد فياض المقرجي. دائرة (الغناء العراقي) ثامر عبدالمحسن العامري. دار الشبئون الثقافية العامة بغداد

ترقُّمة خيري الزبيدي دار براودبرى وجيمس ماكفرلن. ترجمة مؤيد حسن فوزي، دار

(ف كتابة الرواية) تأليف ديان دوات فاير. ترجمة عبدالستار جواد. مراجعة عبدالعهاب الوكيل. دار الشئون الثقافية يقداد ١٩٨٨

المسرح العراقي) عواد علي. دار

العامة. بغداد ١٩٨٧

(الرؤيا في الشعر البياتي) محيي العين صبحى، دآر الشيئون الثقافية العامة. بغداد

(أمن مصر القومي في عصر التحديات). اسماعيل محمد حافظ. مركز الاهرام للترجمة والنشر. القاهرة ١٩٨٧

(التشكيلات الاجتماعية



(الصراعات العربية العربية) دراسة استطلاعية يوسف احمد احمد مركز دراسات الوحدة

العربية، بيروت ١٩٨٨ `

(الدروس المستفادة من ٠ يوسف كعوش عمان ١٩٨٧

سىياسة وفكر

طبعة ثانية.

العربى) دراسة تحليلية لأهم

التطورآت والاتجاهات خلال فترة

1920 و19*1*0 منشورات مرکز

(بيريسترويك والتفكير

الجديد لبلادنا والعالم أجمع)

بالعربية . ميخائيل غورباتشيوف.

(نظرة جديدة في التحالف

الصهيوني الامبريالي) وجيه

حسن قاسم ابومروان. دار

(الدبلوماسية المصرية في عقد

السبعينات) دراسة في موضوع

الزعامة. سلوى شعراوى جمعة.

مركز دراسات الوحدة العربية,

(الصراع السياسي داخل

الحركة الوطنية الفلسطينية ما

ربين ۱۹۱۹ و۱۹۲۹). مناديل

البيادر القاهرة. ١٩٨٧

دراسات الوحدة العربية.

دار القارايي.

بيروت ١٩٨٨

(مدارات نقدية في اشكالية النقد والحداثة والابداع) فاضل ثامر. دار الشئون الثقافية

الحروب العربية الاسرائيلية) (المأزق.. مصر والعرب والأخرون) عبدالهادي البكمار. عن منشورات طلاس، دمشق.

الشيئون الثقافية العامة. بغداد

ستماعيل الدرعان بقلم/عبدالرحس

خيل الى الليلة انني امتلك قوة كامنة ليم كمثلها شيء.. وانه يلزمني فقط ان افكر كحيوان. وعندما شوع المكن من الذهاب الى الدوام محتفظا حتى الساعة الثانية على لاقل بالقدر الاقصى

وكما ارى في مسلسلات الرسوم المتحرك قلت لنفسي.. لو غمست هذه اللقافة في دمي لنفقت نفسها أجرادة، من شدة الغليان.. وقلت.. يكفي أن أقف قبالة حائط الثوان.. وأمر.. وبدا في ان الأخرين يستطيعون ذلك ايضاً(!!) في الصياح كانت قامات المارة تخيط الرصو عن اخره الى

اين يريد ان عصل هؤلاء ؟

• الم يتعنوا بعد من التل؟ _. أن الشاة لا يضرها السلح بعد الذبح. • والرصيف ؟!

ب والذي نضي بيده لو كانوا اندادا ما سلك .. وبدات احس بالامساك. كنت منقيضا كلدينة.. لو اعتليت عربة لأنقلع نفسها في

الإن او تيقي مشلولة طيلة عمرها انن .. وهكذا تصورت انني فعلت كل ذلك . وكان على أ أضع يدي في عمق الماء.. فتصعد يرقات الندم البرمائية بأينة درينة.. الْفَتِح لَهَا قَفْلُ النُّوافِدْ.. تَحْرِثُ بِدُورُ التَّقْوَى وَالْجِلِّ الخَطَيئة ليس ثمة امرام تحتمل بعد.

• اليس هذا واضحا؟ _بضراحة : لا، تقول، وتجمع أصابعها اللينة وتيسم لي بدلال. • احديث. اقول لها، واكون طول الليل ابكه ما دان على صدري مِنَ البازلتُ (ايحق لرجل بعد ذلك ان يربغُ راسه ويرى مسافة الواد.. ثم يرفع رأسه ؟!)

.. اتمحط ينظ لسائي كورقة ، الكينا ، الممي . اعطس. تتناثر اعضائي وفالسي .. فارى وجهي من غيني الساقطتين على الحصى، اللم عظامي. واخطىء في بناء المواضع.. البس الجورية أن راسي ادس

يدي في المحداءين فعلدوان اكثر اناقة.. اجرب الشي على اربع. يكون ذلك مريحاً في البدء، وتبدو في فكرة أن أون رجلا أليا مثابة وامنا من الاسباد. قرات خبر موتى في الجريدة عام ١٩٨٥م.. حَتَّى عَدْه الساعة

لم يعلن احد مسئوليته عن هذه النكتة.. ولم نكل الخبر ذا بال كي يستحوذ على اعصبي أنذاك. قلت الله ليس الخطأ الموضوعي الوحيد حتى إلغ عن دمي ريما وانعشوط مثلا يخرج عامل منجم في اللُّملِ. يقلب الجريطُ الملقاة بعناية على عتبة بلب جارد الطبقي لخمش العناوية قبل از ينتبه الجاز لهُندِ الوقاحة . يقرا تُعَبِّرُ موته بالاسم الْمِناعِي . يرخي

الجريدة ويستمرىء العودة الى الفراش.. ويحلم أنه رفع قيعته اكثر من مرة في مكتب الوفيات بالجريدة.. ينهض في الواحدة. يفكر مبتسماً كما لو انه يمضغ مكعب سكر - عذر اقوى من الشاحنة ، ساقول لرنيس المنجم هذا ليس من شائي ـ الم تقرا الخبر ١٠ _ اهكذا تقرط بساعات الأجازة بازوجي المهمل " تقول زوجته

_ للذا تتاخر هكذا ؟ .. يتحفرُ لحُنقي، يريد ان يعصرني كمنديل ويقبض على متلبسا بالفشل او بالحوف. .. لا أدري.. يظنني ساجيب بسهولة. فيخمش اللحظات ويبدأ التمرينات الصباحية: • لا تقول ، المواصلات..

ي ، لا تقول ، السيارة لم تشتغل. ـ . لا تقول ، ان ساعتك معطوبة. لم اكن اتحفر لمقاطعة اوساخه الكلامية كما كان بتوقع أمهلته حتى سكت. خرجت، ودلقت برأسي اليه من وراء الباب

● الم تقرأ جريدة المساء ٢٠ قال . هام ::. وتركته يحك صدغه ويتخبط في النجاسة

حاساسيان. منشورات البيادر

(دولة الامارات العربية المتحدة.

دراسة في السياسة والحكم)

ناجي صادق شراب. دار الكتاب

(عصبة التحرر الوطنى في

فلسطين.. نشأتها وتطورها

ودورها) عمر حلمى الغول.

منشورات مختارات. بيروت

(القومية العربية والوحدة

العربية امام تحدي المصدي)

الياس فرح دار الشثون الثقافية

(حوار حول الاسلام وحقوق

(الرأى العام والمخطط

الاسلامي) فتحى الابياري.

المجلس الاعسلى للششون

محمد عابد الجابري. مركز

دراسات الوحدة العربية. بيروت

(تكوين العقل العربي).

(المؤامرة الاسرائيلية على

العقل المصري) اسرار ووثاثق.

حازم هاشم. دار المستقبل

(المشروع الصبهيوني في

أبوظبي - أشيتا - إسطنبول - باريس - بانكولت - البحرين - بومباى - جنة - المخرطوم - دارااسلام

مواجهة ازمته الداخلية) نزيه

العربى . القاهرة ١٩٨٦

الاسلامية. القاهرة ١٩٦٩

الانسان) ادمون رباط. دار الفن

العامة بغداد ١٩٨٨

والأدب بيروت ١٩٨٧

الجامعي. الامارات ١٩٨٧

القدس. ١٩٨٧

لأنه ليس سالامكاد أسدع مماكان ولأسنا لمنجدمجالا الصافة للنبيدمن الرفاهية والراحة لسحلاتنا إلى أوروب الذلك لجأنا ريادة عدد رحلاسا.

إن جدول بحلاتنا آلذي بيصنع ١٨ ب المحلة أسبوعيا سن الخليج الى فل نكمنون لسندن وباريس منطريق الجرين أوالدوسة التعسنا بمعجبه لكمرفصة الاختيال الأنشعدمن نفاط الربط الىأودوبا بأكملها والولايات المتحدة

> النهدمن التعاصيل بيني الانعبال بوكيل سفرها يتكم المعتمداس مكت ملياة الخليج



خدماتالصقرالذهبي إختياركم الأقضيل

مونغ كونغ - شيروي - مسقط - ماسيلا - لسندن - لارسكا - الكويت كولومبو - كراتشي - القساهرة - [1

حِلَدًا سَ اللَّهُ صَلَّى

I ME

如道。山道

بقلم: حسن السبع

€ يا للحب:

وكان أن رأى عبدالعزيز مشری الزمور تختنق او • تتنفس بالكاد ، داخل لقافات ورقية فأطلق (باءاته) الثلاث:

• ما للحب .. با للعذاب .. يا

و، يا للحب ، كانت اول خطوة

على طريق البحث عن أنية ، أول صبيغة لمقاومة الذبول والانطفاء . للانتصار على الموت .. شعور بفجر ينابيع الحلم والمعنى ، ويمنح التوق الى معانقة الحياة والناس ، والقدرة على الانصات الى صوت الاخر .. والذى داخله الصحراء يبقى سجين ذاته . فلا يسمع الا صوت (داخله) الموحش .. فالدنيا لا تتألم الا اذا تألم ولا تفرح الا اذا فرح . كأنه الديك الذي يحسب ان الشمس لا

تطلع في الصباح الالكي تستمع الى صياحه ، الجميل ، ، فيا للحب .. الذي يحرر صاحبه من اسار (الداخل) حتى في اللحظات التي يثمل فيها من الوجع : « يا أحمق .. اتبكى ؟ ، لو انك جريع حرب .. كم هو حجم الالم الذي ستلقاه امام توجعك السخيف هذا ؟! • ..

الديلزم) ... او : م كنت اسمع (الثایب) یئن ، فيسرى انيته عبر مفاصلي .. فأدخل مع نفسى في مسرحية

بقلم ـ عقل العويط:

يغداد _ اعتبر الكياتب الفلسطيني

ألاصل العراقي الجنسية جبرا ابراهيم

حبرا في حديث خاص الى وكالة فرانس

يرس أن الرواية وعاء مذهل بقدرته على

احتواء الشعر مضافا اليه الإشكال

التعبيرية الاخرى وان العربي اكتشف

وقد يخل عصر المدينة بعد الف سنة من

عصر القرية ان حياته يحاجة الى شكل

ابداعي لغوي لعل الشبعر قاصر عنه

واعتبر جبرا ابراهيم جيرا في هذا

الحوار الذي تناول الرواية والشعر

وواقع التحولات الجديدة في الادب

العربى الحديث ان العربى كان يكتفو

بالشعر وسيلة تعبيرية عن اعماق

تجربته بينما نراه اليوم يدرك ان الشعر

لابكفيه وسيلة للتعبير عن هذه الإعماق

ومن هنا جاءت ضرورة الرواية العربية

الحديثة ومن هنا نحد انحسارا غريبا

لاتر الشعر في الحياة العربية وتقدما لم

ان العربي اكتشف وقد بخل الإن

عصر المدينة بعد الف سنة من عصر

القرية ان حياته بجاجة الى شكل

ابداعي لغوى لعل الشعر قاصر عنه .

والموضوع هو موضبوع اشكال

للتعبير عن طريق اللغة والروآية نفسها

وعاء مذهل بقدرته على احتواء الشعر

مضافا النه الاشكال التعبيرية الاخرى

التي تبقى مجذرة بالشعر باستعمال

النثر في صيغ لم تستعمل فيما مضى

تحعل من نفسها اداة ماضية لن يكون

لتا غنى عنها في التعبير في عصرنا من

ناحية وعن ثواتنا كقوى فاعلة في هذا

یذکر ان جبرا ابراهیم جبرا بدا

تجربته الادبية سعرا وهو يكملها رواية

ونقدا ومرافقات اخرى ولد عام ١٩٣٠

ونشأ في بيت لحم والقدس في فلسطين

ثم استقر في بغداد منذ عام ١٩٤٨ طقي

علومه في الكلية العربية بالقدس

وجامعة كمبردج في انجلترا وجامعة

وعرف حيرا بمساهماته في الحياة

الثقافية في العراق ولبنان والوطن

العربي ونشر حتى الان ثلاثة وخمسين

كتابا ما بين موضوع وبترجم وبعضها

اعيد طبعه منحته مؤسسة الكويت

للتقدم العلمى جائزة الكويت للفنون

والاداب سنة ١٩٨٦ ومنجه منتدي

الإداب العالمية في روما جائزة روما

للثقافة عام ١٩٨٢ ترجم العديد من كتبه

الى الإجنبية وهو رئيس رابطة نقاد الفن

ق العراق له ثمانية اعمال روائية وثلاث

مجموعات شعرية وثمانية كتب نقبية

وسيرة ذاتية عن طفولته بعنوان

. البدر الاولى له اكثر من كتاب في الفن

هارفرد في الولايات المتحدة .

العصر من ناحية اخرى .

يكن متوقعاً لاثر الرواية في حياتنا

(ابتهاج البكاء ونشيج

● حسن السبع ●

(البنج) ، او : قبل لي ، ان نسبة نجاح عمليتها الجراحية ، لا تخطو عن الثلاثة في المائة ، فبكى داخلي مرتين

من بوابة هذا الحب يدخل وصياعتها في قالب فني مميز .

الحب كصيغة اولى للانتصار على

الفنون والعمارة

وقال جبرا ابراهيم جبرا في شان

اشكالية الشعر والرواية والمازق امام

القاريء ان الشعراء في مازق ما داموا

يحسون بان شعرهم لايفى بحاجاتهم

ونحز نعلم من تجارب الاداب الاخرى

ان الكثيرين من الشعراء تحولوا الى

فنون اخرى للقول كان الشعر جزءا منها

ولكنها كانت تتعدى الشكل الشعرى الى

واعتبر ردا على سؤال ان تحوله من

الشعر الى الرواية هو بسبب هذا المارق

طبعا كان لابد في من ان اكتب رواية

لاستوعب حتى طاقتي الشعرية آلتي

وجدت في الشكل الروائي منقذا لها بمأ

يتسع فيه من امكانيات عن طريق

الشخصية والحدث والحوار والتحليل

وقال لست نادما بسبب تجربتي

الشعرية بل ازعم اني انتهجت السار

الصحيح بالنسبة الي وازعم كذلك اني

ق هذا الامر ضمن سباق حضاري عرفه

الاخرون قبلي ووجدوا فيه تحقيقا

وحول خصوصية تجربته الروائية

قال جبرا ليست مهمة في انا وحدي وانما

هي مهمة للعصر الذي اعيش فيه واذا

كانَّت الروايات التي كتيت عن بعض ما

في هذا العصر فاني ارى في روايات

الإخرين في السنوات العشرين الاخيرة

صورا وتحليلا للعصر ماكان از يتحققا

عن طريق الشعر قطعا فالشكل الروائي

ليس مهما لشاعر واحد وجد ان

الشخصية والحدث والجوار تهيىء له

مجالا للقول لايهينه الشعر وهو عهم

لجيل بكامله ستلحقه اجيال قلامة

لمحاولة اختراق هذا العصر وفهمه

وتحديد روءاه والإنطلاق من ذلك ندو

تغيير المجتمع تغييرا اساسيا وسوف

سقى الشعر بالنسبة الى هذا كله شيئا

داتيا فيه متعة جمالية او صوفية ولكنه

يبقى دور الشكل الروائي اهمية في

وسئل ان النقد الحديث لايرى في

الفن وظيفة تغييرية بالمعنى الاجتماعي

المعهود بل وظيفته وغايته تكمنان في

دَاته فقال أنا معك في أن الكثير من الفن

ومنه الفن الشعري نطلبه لذاته وهو

شيء قد لانستطيع الحيات بدونه.

النَّاحية الجمالية الَّتي تهر سحرا هي

ناحية اساسية في كل فر بما في ذلك الفر

الشعري ولكن ما اتحدث عث هو ان

القن كان دائما مواكبا للمجتمع اما

قدرته على تغيير المجتمع

والتركيب وهكذا .

الشكل الرواثى او القصصى

الذي خاض التجربة نفسها فقال : أو قول أمل دنقل:

> ، رفقا بهذا العجوز ...، (التقرير الثالث) .. اختاره المؤلف بذكاء يجسد هذا المعنى ف (الزهور تبحث عن أنية)

عندا من الكتب الغربية وشارك في صنع والجمالية او حتى الدفاعية او محركا

الحلجات بالذات

صاحبنا منتصرا على ضوضاء الداخل انتصارا يتيح له قدرة عجبية على الانصات الى صوت الاخر . ويمنحه مهارة في التقاط اصغر التفاصيل واختزانها • لا .. انه ليس الموت !

عندما اشرت ، قبل قليل ، الى الموت في شتى اشكاله وصوره . فما اظن اننى قد اقحمت فكرة الموت اقحاما ، ذلك ان اول جملة في حوار صاحبنا مع نفسه تأتي لتؤكد مذا الذي ذهبت اليه .. فـ

• عبدالعزيز مسري و لا .. لا .. اليس الموت ، جملة تحتل السطور الاولى في هذه المجموعة القصصية لتشكل ، على ما اعتقد ، محورا رئيسيا ترتكز عليه غالبية قصص هذه المجموعة ، يل ان عنوان هذه المجموعة والذي

يمكن ان يكون رمزا جميلا لرفض فكرة الذبول والانطفاء .. ان البحث عن أنية يعنى الابقاء على الزهور هولجن الحياة ، اذن ، يموج في صدر المؤلف ويفيض على لسانه . حتى ليتمنى لو يستطيع ايصال هذا اللحن الى دخائل كل هؤلاء الذين التقى بهم من رفاق عالمه الصحي

او المرضى .. و • لا ..لا .. ، ليس جميلا . .

الموتء و ولاء هذه لا تنقى

فحسب بل مي تأخذ بيدك .. ومي

لا تنفى فحسب بل تستنكر خور

الروائي جبرا ابراهيم جبرا:

واضاف كان الشعر فيما يخدم هذا

الغرض قياسا الى التجربة العربية في

حين انه لايخدم الإن هذا الغرض بحيث

اصبحت الفنون اللفظية اللغوية

الاخرى ضرورة تتخطى ضرورة الشعر

بالمعنى الاجتماعي والجمالي والروحي

أيضا لكني ارى ان الشعر سيبقي

محركا مهما في الاشكال اللفظية الاخرى

وتبقى قيمته الذاتية قيمة نعيش لكي

نتحلى ونتمتع بها غير انه لن يكون له

الدور الذي كان له في ما مضى وهو امر

وقال ردا على سؤال بثنان الغاثه دور

الشاعر الكبير في هذا التفسير الشاعر

الكبير سيبقى هو الشيلا المهيمن

وسيبقى شعره محركا كبيرا لدواخل

المجتمع ومغذيا للقوى الفاعلة سرا

وق عودة الى الشعر والبدايات في

مرحلة الستينات وما رافقها من ، ثورات

وتحولات ، قال جبرا ابراهيم جبرا ان

مجلة شعر جاءت بعد المخاض الذى

عرفه الإبداع العربي عسيرا لاكثر من

عشر سنوات سبقت وعندما صدرت

شعر كائت القضية الشعرية وهي تعثل

القضية الإبداعية العربية كلها بشكل ما

قد تحديث في مسار التحول والثورة

ويذلك استطاعت المجلة ان تكرس هذا

واشاف از الذي استطاعت ، شعر ،

ان تحققه بشكل متمايز هو ان تجعل

هذد الحداثة تتصف بالجراة والقدرة

في طريقها من عوانق

واعتبر جبرا ابراهيم جبرا بشان

تجربته الشخصية في هذا المجال وحول

قدرة الإيقاع الشعري الذي استخدمه

على مواكبة تعقيدات العصر المختلفة ان

المسار وتعطيه المزيد من الدفع .

وترفض الاستسلام ترفضه أبتداء من (ابتهاج البكاء ونشيج الديلزه) وانتهاء بالتقارير .. فهاهنا سرد لوقائع حياة مريض قد بيس ظهره حثى صار كالخشبة وحتى ليصدق عليه قول الشاعر ، بولس سلامة ، (ان حظى من الحياة سرير صار منى فلم يعد خشبيا)

صرت انا والسرير جسدا واحدا .. في انتظار يقاد الى غرفة العمليات

بالستشفى فلا ينطفىء في داخله الحلم . بل يصر على تحويل كل لحظة في هذه الرحلة القصيرة المباغتة المجهولة الى نسق حياتى مقبول . • والتحليق في صباحات بمستويات كبيرة وصغيرة وجميلة دهب یدفع بالسریر من خلف

رأسى ويمر بى عبر الدهليز الطويل كانت الاشياء تبدو جديدة ومشرقة وكأننى في نزهة مباغته ، (البنج) : والجدة والاشراق والجمال والدفء معان نابعة من نفس المتحدث التي تمنع الحياة والجمال للاشياء ف ، الذي نفسه بغير جمال / لا يرى في الوجود شيئا

ان هذا الاصرار على دحر الموت وتأكيد استمرارية الحياة يتخذ

مثلا ، ومقاومتها حتى من خلال

الديلزه) .

على منه شعره ه والصمت الذي يغرق فيه العمال

حس الدعابة والرغبة في تفجير الضحك تصادفك في كثير من تابات المشري الذي يعتبر الضنط جزءا من قوته اليومي .. كما انا واجد تفاؤلية عبدالعزيز او ، يانسيم الصبياح ، التي تطالعك في كل لمأزق وكل اختناق مادا ؟ لان ه الانسان اعظم من اي مراس . واى نكبة ، وأختناق في الحاة ٠ وهى رسالة مليئة بالمعانى وا لو استطاع الصالها الى كل الناس وهو في كل هذا يختلف عز كثير ممن يعانون على الورق فقط، و

فان كنت تعرف صاحبنا فسجده

ماثلا في كل سطر مما يكتب أن

سوف يسمع ضجيج الاطفال النص في بعض المناهج النقدية ان علاقة لها بهؤلاء .. حن هناك لآع تميت المؤلف وتقطع صلته بالنص غياب الصدق الفنى الذي يجم مل شخصيات قصصهم مجرد الباح لتتعامل مع النص بمعزل عن صاحبه فأن المشرى من المؤلفين تتحرك على الورق .. الذبن يتعذر على القارىء قتلهم . لقد تحدث احد كتاب القعة

نسج ، علاقة عابرة في الدمليز مع مريض جديده . ولحد من هذه الاشكال .. لهذا تصبح قاسية تلك الساعات التي يتلفت فيها صاحبنا فلا يرى احدا حوله او ينصت فلا يسمع صوتا .. يلزم دائما ذلك (الأخر) من اجل تأكيد الحياة .. ، ای شخص کان ، ولو کان برفع ، ضغطى بحصاقته ، (التقرير الصمت هو الآخر موت .. وأناء فبيث .. وكان صاحبنا يضيق

بهذا الصمت .. يضيق بالصمت امام شاشة التليفزيون في البيت : لم يكن للتليفزيون ضرورة ابدا .. اللهم الا اته يملأ علينا الصمت الذي اشترك مع الظلام الخارجي للغرفة . فأحدثا وحشة .. وإحدثا خوفا وسكونا لا مبرر لهما ، (ابتهاج البكاء ونشيج

وصمت الشاب الذي كان يقتعد كرسدا في المر: قلت السلام عليكم ولم ترد

في السيارة اليابانية المصندقة : و لا اعرف بالتحديد كم يكون عددهم لكنهم كثيرون وصامتون ء . والصمت الذي يهيمن على الشارع لخلود من الناس : • أمَّا الناس في الخارج فانك لتنقب بعينيك فلأ تكاد تعشر على احده .. الموت عزلة وصمت اما الحياة فحركة دائمة

معظمه تبقى على طاقة الخلق المستمر

لديه لكن ما دامت ملايين الكلمات لم

تكشّف عن كل هذه الدّوات فلعل وعي

الكاتب مهما استيد به عقلا وخيالا لن

يفلح في استنفاد هذه الدوات الاخرى

المغلقة ولعلها اشبه بالإبار الكاملة التي

تحقرها في احلامنا بين حين واخر لنبلغ

ماء يجرى في الاعماق ولكننا لانعرف

دائما طريقنا اليه ما هي هذه الذات او

الذوات الاخرى على أن انتظر كتابي

وقال ردا على سؤال حول ملايين

الكلمات التي كتبها ولم تستطع أن

تكشف هذه الذوات الإخرى وما اذا كأن

الامر مأزق الكلمات التي يكتب او هو

افق احر لايرال ينتظر ان يتفتح لا اقول

انه مازق بقدر ما هو نفق جوفي يؤدي

اذا افلح الامر في النفاذ اليه الى الاقق

واضاف ان بلوغ الانفتاح الرائع

الذي توحيه كلمة ، أفق ، لا يتم الا عن

طريق النفق الجوفي المظلم الذي لولاه

وبما لما كتب شاعر قصيدة ولما كتب

روائى رواية ان شخصية المرء كجيل

الثلج تسعة اعشارها مغمور لانري منه

الا العشر الواحد على السطح وحتى

صنحب الشخصية لإيرى من نفسه اكثر

كثيرا مما يراه الاخرون الا اذا وهب

قدرة النفاذ الى الاعماق التي هي بالطبع

وختم من الصعب ان يحدد المرء

مكانه في حركة عمل فيها قرابة اربعين

علما بحیث بری نفسه متوحدا بها

ومتغلغلا في اجزائها لدرجة التماهي

المطلق انها حركة ثورية ومحولة وهي

في نظري من اهم واخطر ما مرت به

النفسية العربية منذ اكثر من الف سنة

وانا ارى نفسي في الصميم من هذه

ما يميز الكاتب والشاعر والفنان.

القلام لكى اعرف طرفا منها .

لان الحياة سوف تستمر فهذه مجموعة قصصية قوامها الصدق ، واذا كان من شروط قراءة

● داخلي بيح بفرح!

ا..١ انتصار الخارج على

انهزامات الداخل فيحقق الحياة ..

هذا الداخل الذي لا يضيء الا اذا

فتحت له نافذة تطل على الخارج او

بالاصع على (الاخر): و صياح

جميل .. في وجهك اوراق مقيد على

بياضها خطوط وارقام الحرارة

والنيض ، وكمية ما تشرب وما

تتبول وما تأكل وما تتقيأ .. العالم

يدور .. ويتى الانسان لا تنام له

خطوة .. كل حقول العالم تبتمهم

للصباح .. فصردد با تسيم

وذلك سبب كاف لكى بييع بالفرح

وداخلي ييح بفرح عندما اسمع

ابواق السيارات في الخارج ..

ارفرف فرحا بانتصار الخارج على

انهزامات الداخل، (الروب يا

دكتور) . وعبدالعزيز مشري يلتقي

مامنا مع الشاعـرة البِلْغاريـةً

(اليساقيتا باغرياتا) عندما تتحدث

عن انتصار الحياة في قصيدتها

سوف يحاول هذا المنبه ايقاظى

لكن الضجيج سوف يستمر في

(المنبه) تقول (اليسا فيتا):

اذ يتأكد من انطفاء عيني

اجل سوف يزهر الغصن

وسوف ترتجف الاوراق

وسوف يسقط الثلج

ومن خلف الجدار

في يوم بعيد أو قريب

وسوف يقطع رنينه

الخارج

الصباح !! ، (البنج)

وتتمايل في داخله الزهور ..



من طبيعة الامور عندما توجد ايقاعات لنا ان نتوقع النجاح لكل جديد .

وقال ان الشيء الذي يجب ان نتذكره دائما في تاطلنا الحركة الإبداعية الجديدة بكل طاقتها الانقلابية من العيث ان نزعم انها تخلت عن تراثها وكل جديد تحقق في نصف القرن الاخير في الإيقاع انما هو اضافة الى الإيقاعات القديمة ولبس الغاء لها لاننا أو كنا نلفى فقط ما استطعنا ان نبنى شيئا طغه لها عبقرية الديمومة والثفاذ

واضاف نحن لانتعاس مع لغة استجدت اس بل نتعامل مع لغة ديناسية حققت حضارة مذهلة سادت العالم ارمانا طويلة ولكن ديناميتها ألت الى الضمور بسبب الهيمنة الاجنبية عليها سياسيا واجتماعيا وفكريا وكان لابد من استعادتها على هذا النحو الجديد الذي استعادته في السنين الخمسين الأخيرة اذا نحن نوسع اللغة ونتسحنها من جديد ونمند بطاقتها في اتجامات نسيناها وكان علينا ان ندرك انها مازالت ضمن المدى الذي هو من حقنا في الحياة واحدى قيم مجلة . شعر . انها كانت تعمل في هذا السيلق

الحركة وكنت اشعر ان حياتي راحت هدراً لو ان الذي تحقق من تغيير جنري في الرواية العربية لم اكن انا جزءا



الإخر الذي لم ينكشف في شخصيته ان الكاتب جعل متنفسه الاكبر مهما تعددت



جديدة أن تتوقع لهذه الإيقاعات الإ تكون بالضرورة منسجمة مع ذاتها لان النظرية لم تسيقها وانما سوف تلحق بها ولذلك كان من المتوقع ان يكون هناك تنافر بل ربما نشاز بقدر ما کان هناك تناغم وتماسك في هذه الايقاعات وما تستوجيه من صنعة لغوية هي غير الصنعة الشكلانية التى الفها الكاتب العربي طوال قرون من الانحطاط وليس

اثبتتها الحقب طوال عشرين قرئا

الديمومة وبذلك فتحث الباب عريضا على تيارات ابداعية ما كانت لتحد سبيلا لها لولا الاصرار على التحدى الذي اوجدته مجلة - شعر فخدمت بذلك تجديد الابداع العربى ووصلته يضرورة تجديد الفكر العربي بفسه جاعلة المثقف قيمة مستقبلية بعر ان كان المثقف العربي برعز الي القيم الاضوية وهذا بحد ذاته كان انجازا كبيرا للمجلة وشعرائها ونقادها اوصل الإبداع العربي الى النقطة التي لاعودة مثها مهما رأينا من نكوص نحو الماضم بين حين واخر وهو نكوص بعيق الانطلاقة العربية المستقبلية مهما خلق

وقال جبرا بشان سؤال حول الجنب

(الواقع الفلسطيني .. الماضي والماضر والمستقبل ادوارد سعيد. دار الفكر. القاهرة.

(الصدراع على القيادة السياسية في الضفة الغربية وقطاع غزة) على الجرباوي تأليف عاموس بيرلتموتر ترجمة بؤسسية الارض للدراسيات الفلسطينية. دمشق.

(ما بعد الراسمالية). سمح أمين. مركز دراسات الوحدة العربية. بيروت. ١٩٨٨

(السوفييت والقضية الفلسطينية.. ١٩٦٧/١٩٤٨). محمد كمال يحيى، دار الطباعي العربى. ١٩٨٦.

(مذكرات صهيوني) تأليف ييرجى بوهاتكا. ترجمة وتقديم عبدالحسين شعبان. دار الصمود العربي. نيقوسيا.

(السيلام مع اسرائيل في ضوء الاسلام والتاريخ واتفاقيتي كامب ديفيد). القاهرة. (اسرائيل والسلاح النووى) مركز القدس للابحاث. القدس،

(محاوراتي مع السادات) احمد بهاء الدين، دار الهلال. القامرة ١٩٨٧.

تاريخ وجغرافيا

(ايالة تونس في القرن السابع عشر وعلاقاتها الاقتصادية مع موانىء البحر الابيض المتوسط. مرسيليا وليفورنة). مركز الدراسات والبحوث العثمانية والموريسكية والتوثيق

قراءة القصة .. اننا ازاء ه طيف يطل م\أما د البطل الحي النامي الناع تعايشه اثناء القراءة ويعنها .. فلا وجود له . الأننا في هذه المجموعة نكاد نتقلى شخصياتها بلس ، نحن امام شخصيات حية ليقية .. وواضحة الملامع تحب كرم وتقرح وتتنوجع .. وقد مينقون معلى الورق مع النهم أنغمس المؤلف في عالمها واستطاع يشكون من الصحة القائضة ولا ن ينقل لنا اصواتها صافية نقية يدرون كيف يصرفونها حسب تعبير وان يصور ملامحها واضحة المشرى نفسه في مناسبة اخرى لا جلية .. وتلك انطباعات سريعة عن عدد المجموعة القصيصية الجميلة لا

• صرة غلاف المجموعة

مده المنطقة عن مثل هيده

الشخصيات الدخانية او الطيفية

التي يحركها بعض كتاب القصة

على الورق\ تلك الاشباح التي لا

وجود لها الا في مخيلات صانعيها

حيث تتألص منا الشخصية او

تتبخر ولضيع قبل ان نفرخ من

(الولايات العربة في

والعلومات. زيان. ١٩٨٧

النصر والهيمة. سمير أيوب.

دار الكرمل عمان. ۱۹۸۷.

لتصباد

واستراتيية التنمية الاقليمية..

سياسة لمدن الجديدة في اطار

السيباسا الفيومية للتنمية

الاقتصابة والاجتماعية).

عبدالمقصوب سيد. معهد

التخطيط لقومي. القامرة ١٩٨٧

العربية. بأمسيرة الاتحادات

العربية النوعية المتخصصة

والتعاون والتنسيق بين الامانة

العامة إمجلس والنظمات

العربية المتصصة والاتحادات

العربية الموعية المتخصصة.

الدولية) الحاد الغرف العربية

الخليجية أمعد الدمام ١٩٨٧

(مص*ير القطاع العا*م في

مصر)، ف*[اد* مسرسی، مرکسرْ

البحوث الوربية. القامرة. ١٩٨٧

عم *اجتماع*

(التغييخ الحضارى في مجتبة

لقبائل الزاندي نيام نيام

ومشروعالج تسوطينها) خسابر

إلغش في التجارة

عمان ۸۷

البصري

(مجلى الوحدة الاقتصادية

(التفاتات الاقليمية

محيى الدين. المكتبة العصرية، العثماني) عبدالميل التميمي. (ندوة الطاقة في المناطق الريفية واحتياجات المراة) عمان.

اطعاع من خالالیا۔ ای

الانطباعات ــ الى دخول غالم النقاد

لانه عالم لا يغريني البته .

الانتاجي للمراة في المناطق العبربية). الجمعية العلمية اللكية. عمان ١٩٨٧

اجتماعی اقتصادی).. هدی حمودة، الشرق برس، نيقوسيا،

العربى) دراسة تحليلية لاهم التطورات والاتجاهات خلال الفترة ١٩٨٥/١٩٤٥ مركسز دراسات الوحدة العربية. بيروت

مؤسسة الحرياري. بياروت (ماذا أحرف عن الاحتيال ١٩١٧

(مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. نظامه وميكله التنظيمي وانجازاته) الرياض

تقرير ديكويار الى مجلس الأمن حول الأوضاع في الأراضي المحتلة) شئون فلسطينية. العدد

جمع وتقديم عبدلجليل التميمي. سركز الدراءت والبصوث العثمانية والمويسكية والتوثيق (دور الطاقة في تعزيز الوضع (وبائق اسسية في الصراع العربى المهيوني) الجنزء الخامس. مرلة السويس، جدل

(الانتهاكات الاسترائيلية لحقوق الانسان في الاراضى المحتلة.. مدخيل ديموغيراني

(التشكيلات الاحتماعية والتكوينات الطبقية في الوطن

(لبنان الواقع وحاجات التاهيل والتنمية.. التقرير النهائي الموجيز عن المسح الاجبألي للحاجات الاولية للقرئ والبلذات واحياء المدن اللبنانية)

مختنفات عامة ومراجع ووثائق

ادراسة انتروبينوجية

يأخذ حوار الحداثة مشروعية طرحه من ارتباطه العضوي بسؤال التحديث الذي يفرض نفسه على العالم العربى منذ فجر نهضته او رغبته في الاخذ ساسياب التطور واللحاق ببركب الحضارة الإنسانية المعاصرة .

استخدامه للفردة الحداثة لا التحديث من الجهة الاخرى، ويأتى ذلك ـ في رأيي - من انفا في الادب نتكيء على تراث شعري له وجوه ابداع متميزة واليات شكلت حداثات ابداعية في عصورها المُخْتَلَقَة، وحيثما انفتحناً على العالم او اقتحمنا العالم استطعنا ان نستفيد من ألياته الإبداعية وان تحاول الوصول ال نمطنا الخاص فتجاوزنا بذلك مرحلة الإفادة الى مرحلة الإنداع داخل النة الحداثة الجديدة . اما على الصعيد الاقتصادي وقواه الانتلجية فاننا لم نقم سوى بشراء الآلة والاستقادة منها كمعطى حضاري ولم تستطع تطويعها من خلال المساهمة في بنائها وتطوير قدراتها والنكيف مع متطلبات حاضرنا كمآ فعل البابانيون حينما اخذوا بتقليد اسالب التحديث التقتي من الغرب لكنهم مالبثوا ان انتجوا الياتهم الخاصة ومساهماتهم في عصر التقنية العائدة فانتقلوا باللك من عصر التحديث الى عصر الحداثة ، لقد فعلنا في الادب مافعل اليابانيون ولكننا مازلنا نحتاج الى عصور عديدة لبلوغ الحداثة في مجال العلم والتقنية واساليب الادارة والتخطيط والتعليم والتفكير السليم ولذا نقول اننا مازلنا في مرحلة التحديث التقنى لا الجداثة .

ان الظرف التاريخي المعاش للامة العربية يدفع اسئلة التحديث الى الصدارة واستُللة الجدالة الى مراتب الجدل والصراع . اننا امة نامية وحدت تفسها في مازق انقطاع عن زهو حضارتها التى انطفات منذ مثات السنينُ واصبحت ــ هذه الأمة ــ وحيدة في معركة التحديث والتنمية تبحث عن خياراتها وتقلب وجهها ذات البعين وذات الشمال فيصطحب القوم على جنبات سفائنها وتعاو جلبة صراخهم على جوهر للشكلة، ويشغلون ايامهم

بالغبار الكلامي والملاحاة الحادة. ان مايحدث اليوم من صراعات ثقافية وادبية حول التحديث والحداثة ليس جديد! في سياق تطور حياة امتنا العربية، وقد اتسفت الحوارات حول مثل هذه القضايا بالتعصب واستعمال الحراب اللقوية غير أن الطروف الموضوعية التي اكتنفت هذا للحوار في زَمِنَ أَرْدُهَارِ الحَضَّارَةِ العربِيةِ في العصر الطَّروفُ التي مُعيشَها . فَفَى الرَّمَنَ القَدم المزهر كانت تقوم دولة الحضارة العربية وقد حسمت خياراتها ودعمت مسيرة ابداعها الحضاري والثقافي فكلنت الحوارات اكثر عقلانية وانفتاها على الأخرين واعمق تسامحاً معهم، "اما في عصرنا الراهن فاننا بما ورثناه من أمزائم تاريخية قديمة وحديثة ومابواجهنا به الأخر من اقتحام وتهديد للذات والانتماء جعلنا اكثر تطرفا في تبنى الراي الذي نؤمن به وذلك لاعتقاد كل فريق بانه يملك الحل السحري كاملا لأزمة هذه الأمة في راهنيتها المعاصرة .

***** طيس غريبا ان تصلنا موجة البنيوية بعد ان انتهت في فرنسا منذ أكثر من عشر سنوات، وليس بدعا ان يحتدم النقاش حول عصطلح الحداثة الذي

ائتهر منه الغرب منذ سنوات بعيدة،

ويرجع هذا الى الحاحة لاستكمأل العلاقة المتكاملة بين تطور الواقع في مستوياته الاقتصادية والسياسية، وبين تطور مركبات الحياة الاجتماعية التي من اهمها في هذا للجال مستوى التعليم والثقافة والإبداع ويتميز مصطلح الحداثة في الانب الفئى والفكري . ان تراكم الخبرات الثقافية ورجم باختلاف تعريفاتنا له من جهة وفي حركة الطاقات العلمية المتخرجة. من

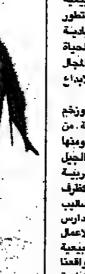
الجامعات في مختلف التخصصات ومنها بشكل خاص الادب والنقد، وتأثر الجيل الجديد بالمدارس الادبية العربية والعالية المعاصرة قد صنع كظرف محدد حقلا من الانتئاج واساليب الإبداع, وأسس أمكاتية لمأرسة مدارس النقد التطبيقية لدورها على الإعمال الإدبية، وكل ذلك حدث كنتيجة طبيعية للجملُ التطورات التي تحققتُ في واقعنا اللدي المعاش وف علاقاتنا الأحتماعية ونخص ماتحتوية من مؤثرات ثقافية وذوقية متبلينة .

٠ ان الحياة متطورة ابدا وتفرض يتطورها هذا اشكالا أبداعية مغادرة لما الغه الذوق الإدبي، ولن تنتهي الإشكال التجريبية الجديدة في الواقع الملاي والاجتماعي مابقيت على وجه الارض وحياة حتى لو دمرت القنابل النووية كل او جل هذا العقم فان من يقدر انه له البقاء على وجه الإرض سيبتدع اساليب جديدة للتغلب على الواقع الجديد في مجال المسطرة على الطبيعة وفي مجال الانتاج الثقافي

ان من طبيعة العلاقات الإجتماعية. ومكوناتها في الجانب الثقاق أن تقرر مدارس فنية مختلفة بتحاور الناس حولها ويشتجرون ، ذلك أن مسائل الثقافة، مسائل الدوق الغني امور لايتفق عليها الناس جميعا، وماأراه ابيضا قد يراه الأخرون غامضا وليس بتضرورة أن نكون نسخة نوقية متشابهة من بعضنا البعض لأن ذلك يعني الموت والتكلس .

وبقدر مليفزع الكثيرون من منخونة الجدل الدائر في سلحتنا الثقافية ويعتبرونه مظهرا لخصام اجتماعي الا انثى على الرغم من ذلك ارى فيه ايجلبية ديناميكية جديدة تنبىء عن . توهج وحراك اجتماعي حي يحفز الهمم ويستنبت الطاقات والوسائل ويعبر بدون شك عن حركة نوعية في مستوى الرؤية الاجتماعية نوقد طفقت تفحص خياراتها او اجتراح مهمة تفتيق استئتها حول حناضرها وملامنح مستقبلها . اما مايجب ان بُغرَع منه حقا فهو الخمول والتسرب الى مجالات كسب الثروة واللامبالاة بما يطرح في السلحة للثقافية والاجتماعية من ابدأع ورؤى رهو ماسك فترة من حياتنا ف زمن الطفرة المادية

ومع كل حماسي للحوارات السلفثة تشهدها ساجتنا فاننى بالطبع من اساليب مصادر حرية الآخرين في ابداء زايهم ومن اساليب محلكم التقتيش الذي يمارسه البعض، ومن اساليب التفكير والهجرة الذي يمارسه لخرون، وقد كنت ولاازال ممن يحترم قناعات كل طرف ويؤمن بحقه في التعبير عن أرائه ومعارضته للطرف الأخر بحرية ولكن باسلوب علمى حضاري يركز على نقد الفكرة وليس على تجريم أو تجريح قائلها لاننى ممن يؤمنون بحوار العقل والرأي لاحوار العصى والمشعاب فكل مافي الفقد من أراء لايعدو كونه مجرد مقولات ناتجة عن تراكم الخبرات الثقافية يتفق فيها البعض ويختلف عنهم الأخرون .



● عبداته بن ادریس ●

في الاعوام الماضية ومازال يستولي على قصب السبق كغيرز حوار تختلف حوله المواقف والتوجهات، وكان من غبار معاركه أن اشتعلت حرب الكلمات بالاحاديث المتشنجة والمتجنية في أن، واعتقد ان كثيرا من سوء الفهم في تقدير معنى آلية الحداثة القنية قد ساهم بشكل اساسي في كل مانراه من معارك بلا راية أو من معارك الغبار، فمن جهة قام بعض غلاة الحداثة بطرح شعار القموض من أجل انقلد الأدب من التسطيح، ورموا الاطراف الأخرى بالكسل وعدم القدرة على الفهم، بينما كان انصار الذائقة التقليبية خاصة في حقل الشعر يقذفون الحداثة بكل التهم والإباطيل وقاموا بالخلط وعن عمد بين معنى الإحداث في قوله صلى الله عليه وسلم ، من احدث في امريا هذا ماليس منه فهو رد ، اي مردود، وبين الإحداث بمعنى الإبداع على غير نمط سابق في اشكال التعبير الفنية والادبية

وهذا الاسلوب ليس جديدا حيث ان الاوائل قد سبقونا الى الانقسام حول الشعر المحدث فمنهم من قال بأن شعر المحدثين في العصر العباسي نيس شعرا وان اباتمام قد افسد اللغة العربية وان كلامه ليس من كلام العرب ومثهم من " اخذ براي الجرجاني وابن جني في المجاز حيث يقول ابن جني في المجاز الذي تنبنى منه الصور والتشكيلات الحديدة ، أن المجاز هو الخروج على استعمال اللغة وفقا لحقيقتها أي لما وشيعت له اميلاء .

الحداثة كما يعرف الكثيرون لم تعرف بشكل جامع مانع ولايمكن لها ذلك اذ ان لكل مبدع طريقته ولكل راكب دابته؛ غير أن كل الاختلافات في التعريف او تحديد هذا المُفَهوم لاتخرجُ عن فهم الحداثة على انها الية للكتابة بمعناها الشامل تختلف من مبدع الى سواه ومن نص الى أخر حتى ضَمَنَ مسيرة نفس المبدع، وان ذلك ينطبق على الشعز الجاهلي والعياسي وشنعر النهضة العربية وشعرها المعاصر مع ربط الابداع بزمانه ومكانه ،

فشعر امرىء القيس وابى تمام، المتبنى كانت حداثية في عصرها بمعنى ملحوته من رؤية وكم تخبيل لم ينشأ عل سلبق مثال ومازالت بعض قصائدهم وقصائد سواهم حداثية حتى يومنا هذا، ١٨ توفر لها من خصائص فنية جديدة وماتختزنه من امكانات البقاء



و د. عبداته الغذامي ●

الحداثة ـ مرتبط بطبيعة الشعر الذي اشعل حوار الحداثة كتاباتنا الادبية حتى خارج زمنها لانها تمس ماهو جوهري دائم لاعرضي عائم في مستوى لايمكن أن يمنح جوهره الا للمهتم به والتتبع لاسرار صنعته فهو كيمياء كما الصياغة وفي مستوي التفكير وبذلك يقول الجرجائي في كتابه اسرار البلاغة فاننی اخذ برای من بری ان مفهوم الجداثة الشعرية لم يأتنا من الغرب وترد الشبهة سلطان الحجة وترد الحجة الى صيغة الشبهة وتصنع من وانما كان تقليدا ابداعيا في سياق تجربة الملاة الخسيسة بدعا تغلو في القيمة شعرنا العربى على مر العصور وماحدث الآن من اهتمام بهذا المصطلح لايلفي وتفعل من قلب الجواهر وتبديل الطبائع الانساق الإبداعية التاريخية التر ماتری به الکیمیاء وقد صحت. ودعوی يحملها تاريخ ديواننا العربي، وكل

الاكسير وقد وضحت الا انها روحانية تتلبس بالاوهام والافهام دون الاجسام والإجرام . . والشعر ايضا مفتون بالصور الجديدة المفاجئة وماارى شعر الحداثة الا متفقا في غرابته وجدته مع ماقاله الجرجاني ايضا في نفس الكتاب السابق . ان الطبع مبني على ان الشيء اذا ظهر من مكان لم يعهد ظهوره منه وخرج من موضع ليس معدن له كائت

النفس اكثر اعجابا به واكثر شغفا . .

والرموز والحكايا ومعارف والاخرء ليست بدعة ابتدعتها الحداثة العربية المعاصرة وانما هي معارسة مستمرة في سعاق الابداع الانبي والفكري في تاريخ موروثنا الضخم في حقول الشعر الفصيح منه والعامى وق مختلف الإنماط الكتابية الإخرى. فتجربة انطاق الحيوان في كتاب كليلة ودمنة وتجرية توليفة الف ليلة وليله وتجارب المقامات وسواها استقلات من علوم

الكريم ، وسوى هذه الامثلة كثير

وفي الوقت الذي نرى فيه الاواثل قد

استفأدوا من منجزات عصرهم الفكرية

والألية فانتا نرى اليوم من يحرم

التلفزيون في بيته رغم ان هذا الجهار

استخدمها معدو البرامج الدينية

والتقافية للوصول الى كافة قطاعات

الناس وساهموا بهافي تتقيف الشعوب

الاسلامية عقيدة وفكرا ولاادل على ذلك

من نجاح هذه البرامج واستمراريتها

وخير مثال على ذلك هو استمرار برنامج

الشيخ الفاضل على الطنطاوي على مدى

اثنين وعشرين عاما ومازال مستمرا

بنفس النهج والقدرة على الحوار

والاقناع واكتساب المزيد من المتابعين

كل يوم من خلال الآلة الصديثة

قدم لنا امكانات هائلة

كما ان الإستقلام من الإساطع

ان التميز والخصوصية مطلبان ملحان لكل ميدع ولكل مجتمع ولكل أمة، واذا كنا نهدف لتقديم مساهمة في مشروع التطور الحضبارى للامة الاولين واساطيرهم من تجارب الشعوب العربية والاسلامية في محقل، الثقافة الاخرى وقامت بصياغاتها بشكل يتسق والابداع على وجه الخصوص فان ذلك مع مظاهر الحياة العربية وثقافتها يتطلب منا التعرف على ماأنتجه ولايفوتنا هنا ان نتنكر ـ ونحن نركز ، الاخْر ، من أليات فكريَّة وابداعية على ان الحداثة الله للكتابة .. ماقدمه وعلينا هضم ذلك حتى تثري ادواتنا علماؤنا الإجلاء في تاريخ الثقافة وتغتنى معارفنا وتتعدد امامنا شروط العربية والإسلامية في مختلف حقول التميز والإبداع والإضافة. وبدون ذلك المعرفة من نماذج الانفتاح على ميراث الانفتاح والتلاقح مع ملينتجه الأخر الأمم الاخرى والاستفادة منها في لايغدو بمقدورنا طرح مساهمة فاعلة دراساتهم المتعددة فاختذوا عن تعكس خصوصيتنا الثقافية ونعطنا اليونانين المنطق وطبقوه على اساليب الرائد _ كما ألمح الى ذلك كل من الدكتور الجدل في حواراتهم مع الفرق الكلامية عبداته الغذامي في جريدة المدينة المعروفة، كما ان المفسرين قد والاستاذ عبدات بنّ ادريس في جريدة استشهدوا بالشعر الجاهل لتفسير الرياض وسواهما _ ضمن مشروع الكثير من معاني مقردات القرأن

النهضة العربية المعاصرة . وفي دائرة هذا التفاعل مع الأخر نتحاور مع طروحات متعددة المشارب والانماط بوعي وبصيرة فنأخذ منها مايسهم في تعميق مقاهيمنا النقدية وترفض مايخالف عقيدتنا وتطورنا الإجتماعي المامول، وليس هناك من غرض معلن او مستتر آخر حين ناخذ مقولة عن هذا او ذاك من منظري الثقافة العربية والعالية، أما من يسيئون بالحداثيين الظن الانهم بختلقون قضية لاوجود لها وينافحون عن ارائهم وادواقهم باساليب معروفة لاتخيف احدا ولاتقنع صاهب الرأي المستبّع والضمير الحر، وفي هذا الصند يقول الاستاذ عزيز ضياء ، وانما الغرض لمن يتوخى الاعتدال وتعمق فهم المقصود هو مناقشة المقولة ومحاورة

الراى ومحاولة استلال روح البحث

على الدميني

والنظرية واختبار مدى انطباقها على الشعر الحديث او منهج النقد الجديد، وذلك مالايتناقض مع مسئولية رجل الفكر الذي يتطلع الى معايشة حركة الفكر في عالم لم يعد فيه مجال الإنطواء والانغلاق على (الموجود) التقليدي مادام هنتك مجال للاستفادة من الوافد يتيح انا ان نعايش طبيعة العصر،

الرياض عدد ٧٢٤٩ . *****

ان حداثتنا تنبني على ثوابت دينية لايمكن لأحد بأن يتنطح بالمساس بها، وحداثتنا الإبداعية نسغ في سياق الحداثة الشعرية العربية في مختلف عصور تالقها، وهي ناتي في عصرنا الراهن محملة بهموم التطور الاجتماعي وهموم صياغة الصوت الخاص الذي يعبر عن مبدعه وطموحات مجتمعة سيما ونحن في عصر فتحت ثورته التكنولوجية أفاقا لاتعد لللطلاع والاستماع الى الإبداع الحربي والعالمي الجديد مما بجعل المبدع مصاصرا في حيز ضيق لابمكن له أنَّ يتفوق وأنَّ يتفرد وان يبقى في ذاكرة القارىء الا

بابتداع صوته الفنى الخاص أن الإصرار على ابتداع شكلنا الجديد ونبرتنا المتميزة وحدأثتنا الخاصة يصبح والامر هكذا طموحا مشروعا نحلم بان نصبح معه سفيرا حضاريا لوجه بلادنا وتطور مجتمعنا في الداخل والخارج وان نسهم بعد ذلك بعمق وخصوصية في مشروع النهضة العربية المعاصرة المأمول، وانه من وراء

التنفيرة جعفتار الجمسري

ماقام به الشاعر العربي المعاصر هو

مجرد ان فتح محصلة ذاكرته الشعرية

على فضاء العلام الشعري فاغتنى بما

حملته الامواج اليه من أشكال تجديد

وتعامل مع اسرار اللغة التي تخترنها

تجارب العالم الأخر وضرورات تطور

الحياة فهضم كل ذلك موروثا وحديثا

وابتدع صوته الخاص في عصر الصخب

والرئين والغموض في الشعر الحديث ــ

وهو ماياخذه الأخرون على شعـر

عربات هذا الفاتح الرملي تنعشني طويلا واظل اهمس في ابتذال مدن ليست برسم البيع خلوها.. دعوا في عينها الحرّن الجميلا.. متعب قلبي، اشد الوقت.. ارتاد اقاليم الغرابة.. خطوة الربح تعرى وحشة الدرب واقدام الكابة.. انه الرفض النهارى ابتداء الاخر المرتد.. دعني الثم النار بجمر القلب.. ممتد صدى الرعشة في الان اعلنت حضوري وانًا اول من قد قتلته الاسئلة.. اتراها تذكر الارض تفاصيلي والواني.. واشكال الفصول المهملة انت یا رقصة نار فى قمىي.

انت يالون دمي

ء التلفزيون ، .

السر يكبر والطريق الى الوضوح

وانا لنعطف الدرب في ليل السي ..

هل تعيريني صباحا يسكب الضوء ليرتد الظلام ؟؟ علني في وهج الصحوة ياسيدتي سراً انام .. من تراه الان برتاد انهيار القلب . يبتز نشيجي .. يعلن الرفض الطفولي

ليمتد ينتسدي.. طالع من حلكة الوقت واجيال الضياع الان ترتاح التفاصيل لماذا كلما جئتك باسيدة القلب تعيريني انشغالا، وشرودا وضياعاً ٢٢٣

موحش مجدك كالإجراس في ليل كثيبة .. اي هذي الروح غذيني صلاة وخشوعا تكبر الان باوصالي تواريخ الالم .. تكير الان باوصائي تفاصيل الالم .. دثرينى بالتراتيل .. امسحي وجهي بصلصال دعاء .. واذا ماضاقت الارض امنحينى شارعا

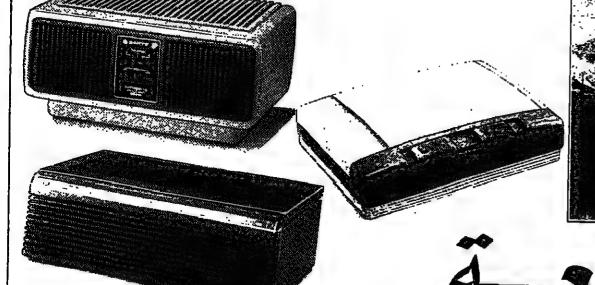
يفضي الى درب السماء .. ياندى يحملني جين اچف .. عانقي في هروب الوقت .. عرى في هذا الغامض المرتد من يعرفني حين اواري جسدي خلف شبابيك البلاد الهاربة ..



الحيوبة ودرجة اليقظة الذهنية والقدرة على التركير عند المسرء ترداد في الهواء الطلق

ملطفات الهواء من سانيو تتغلب على مشكلة عدم تجسد الهواء في الأماكن للعلقة ، حاصة تاك التي تستحدم فيها أجهزة التبريد أوالتدفث قليدة طويلة

فالإصافة إلى إزالية أشارال دحان وغبار الطلع والروائح المزعجة في الهواء تعيد إليه ملطفات الهواء من سانيو العناصر الأساسية والضرورية التي فقدها مشل الأيوبات ودرات الماء وتصفي إليه رائحة عطرة فيمسح حبومكتبك أوبيتك أوسيارتك مصدرا للنثاط والحيوسة وكأنك على صفاف نهرأوفي أعلى الحبال. ملطَّفات الهواء من سانيو ، الطبيعة بمتناول بيدك.



حركة او حركات ابقاعية، متناغمة.

متجاوبة، راقصة تتمظهر حسيا

وتكون اكثر وضوحا من الناحية

المادية في تجليها الصوتى اكثر من

غيره. أو موسيقي الأذن بشكل

عام، خاصة عنصر الوزن لما له من

خصائص صوتية صريحة خالصة

متاصلة في الطبع الانساني

ومتجذرة في الروح اضافة الى مافية

من مظاهر التكرار والرئابة والرنين

والتقسيم المتقارب المتواتر لخط

الزمن مما يربطه اساسا بفن

الموسيقي الذي عادة مايحارك

ميزان الطبع السليم والذي

اعتبره افلاطون احد المحركات

الرئيسية السامية للبشر .. مي

الصدق والحقيقة التي توجد منذ

بدء الخليقة .. ولذلك هو يتجل في

عنصر اللغة، وإن كأن يصورة أقل

من الوزن في طريقة ادراكها، ١٤

يلابس الصوت اللغوي من دلالات

ورموز ومقاهيم وصنور ومقاربات

تشتت التركيز الصوتى، وابقاعيته

المتجلية، وإن كانت بدورها تنبع منه

وتتوالد في ايقاعات جديدة، اكثر

اتساعا وخفاء وتجريدا، غير انه

يمكن تلمسها واكتناهها بميزان

الحساسية الفنية المرهفة الذي هو

من وجه أخر معيزان الطبع

السليم ، ايضا . اذن، كلما ابتعد

النص الشعري عن مظاهر الصوت

وموسيقاه، على المستويين الوزني

واللغوي، كان مظهر الايقاع اقل

وفرصة انسرابه في مظاهر اخرى

غير صوتية صريعة، أو خالصة،

وابلغ دليل على هذه القضية

كانت اكبر وأرضح . .

البحرين/عبداته العباسي القي الشاعر الدكتور علوى

الهاشمي رئيس اسرة الادباء والكتاب محاضرة بعنوان « فلسفة الايقاع الشعريء مفتتحا بها الدورة الثقافية التي نظمتها اللجنة التقافية بنادي ألحالة الرياضي والثقاف بالمحرق

ويعتبر نادي الحالة من بين الاندية النشطة التي استطاعت خلق توازن بين كفتى الرياضة

وقد اقيم خلال هذه الدورة عدة محاضرات وندوات قيمة قطع شريطها الشاعر البحريني المعروف الدكتور علوى الهاشمي .. والأهمية الموضوع المطروح وجدنا نشر الجانب الأهم من هذه المحاضرة والتى بداها الدكتور علوي الهاشمى بقرله : بسبب ما لقضية الايقاع من

أهمية بالغة واثر حاسم في التفريق بين ما هو شعري وماهو غير شعرى، كان لابد من المقدمات التي تمهد الدرب وتبسط التناول وتحدد القضية، وصولا الى معيارية العنصر الايقاعي لتطبيقه على نص من التصوص الشعرية أو التشابه

قبل کل شيء ابدا باقتراح هذه المقولة العامة: كل شيء من دون الايقاع هو شيء عادي من أشياء الحياة اليومية العابرة، اللغة، الاشبارات، الرمبوز، الاسماء، الصفات، العناصر، الأصوات، الصور، المحسوسات، المجردات، الى أخره .. حتى الوزن الشعري لإيغدو أن يكون عنصرا شعريا، أي يكون النص الذي يتلبسه شعرا، قبل ان يخامره الايقاع ويتسرب فيه . وهنا تبرز اول قضية فكرية امام هذه المقولة، تتعلق بمفهوم الايقاع ، من جهة، وبالفارق او الفوارق الاساسبة بينه وبين مفهوم الوزن من الجهة التانية، وياضاءة جوانب هذه القضية يمكن تعميق المقولة العامة ووضعها على محور التخصيص والتمحيص . يتفق كل الدارسين لعنصر

الايقاع على أن مفهومه يتصل.

هنا سر قوته وعظمته، فهو بيتلع كل شيء حي ويطفى على كل وجود ويكمن أل جذر الحياة المتجدد ابدا .. ومن هنا خوف الانسان منه وفرحه به. رهبته ورغبته، انقطاعه واتصاله على حد سواء، لأن الانسان كائن حي ـ ميت. له مبتدا وله عنتهي، محاط بظروفه القائمة ومحاصر بحواسه الخمس غير ان هذا الانسان مكتنز بقدرته على التوالد والامتداد، مشحون بطاقة الخيال المجنحة، متسع ببحار الملم، ثاقب مخترق بحدة الوعى والتحديق في ذاته وماحوله، قادر عني ان يحول كل شيء في خدمته ويوظفه الى صالحه، فبدون الانسان لاقيمة للزمن، فهو احسم أبكم اعمى مغلق كمحيط الدائرة منكفىء على نفسه هكذا اوهم الانسان نفسه منذ اللحظة الاولى التي وجدها امام دائرة الكون، مثلما وجد السندباد نفسه حول بيضة الرخ الاسطورية فحاول اختراقها، وكسر قانون عزلتها ليكرن جزءا من ديمومتها. ويكون هو حاملا لسر خلودها كما هو الشان مع جلجامش الذي كان يبحث عن ، عثبية الخلود ، ومن هنا كانت أول نقاط التقاطع بين الانسان والزمن في محاولة الأول أن يكون نقطة على محيط الثاني فيخترقه منها وحمولا الى سره،

اساسا، بعند الزمن في ديمومته

التي لاتعرف الانقطاع وفي اتصاله

وصبرورته ولانهائيته، انه النهر

الخالد الذي لامنبع له ولامصب، او

الدائرة التي لاأول لمحيطها ولا أخر، فكلاهما يلتف حول نفسه ويدور حول مركزه، مكتفيا بذاته ، يحيط بكل شيء ولايجيط به شيء .. ومن

الانسانية ووظائفه البشرية لمسألح الزمن وقوانينه، مكتفيا بنقطة السقوط على محيط الدائرة والتقاطع معه في لحظة زواج بين الفناء والخلود، النقطة والمحيط، الجزئي والكلي، بل هو يحاول أن ينتشر ويتكاثر، ويتوالد ويفتت محيط الدائرة الى اجزاء ويقسمها الى مسافات، متساویة او غیر متساویة وفقا لميزان طبعه وحركة ذاته هو، محولا بذلك كل نقطة من نقاط ارتكازه على المحيط وتداخله بالدائرة واسرارها منطقة صراع وتوثر وعناق لاينفك بين الضد وضده. منها خرجت ملاحم الانسان الاولي واساطير الخلق والتكوين ومختلف الثقافات والفنون والشعر والرقص والموسيقي واللغة والغناء والتصويس .. و .. كل مايتصل بفضاءات الخيال وقدرته على تصور لحظة المسادمة الاولى وتوالدها على محيط الدائرة بين الأنى والمتد، بين الساكن والمتحرك، بين الواقع والحلم، بين النقطة والمحيط، بين الموقع والموقع، مركز الدائرة، الخلود . غير أن الانسان، هذا الجزء الدخيل، الانامل الناقرة والدف المنقور، الريشة والاوتار .. انها لحظة لايقتنع بهذه الوظيفة الطفيلية لانها المزاوحة من الفاعل والمفعول أو في الاخير تعنى ابتلاعه وانبزامه. المفعول القاعل مقرونة بفعل التواك بقوانينه الخاصة، قبل اقتحام دانرة الزمن. وانتصار القانون والتكاثر والنمو والانتشار على محيط دائرة الزمن، اختزالا لخصائص الابدى الكلى عليه. فالنقرة لازمان المصادمة البدء والتلامس الأول لها اى انها كالنقطة في المكان عند علماء الهندسة وعلى ذلك فالزمن هو واللحظة البكر، رغبة في تخليدها وتجذيرها واكتشاف جوهرها المدة الواقعة بين نقرتين .. لذلك فالانسان لايتخلى عن خصائصه

ان اية لحظة تماس او وقوع على يشكل الوزن خط الزمن هي لحظة ايقاعية اولى تبحث لنفسها عن حالة من الانتظام والنشكل في نسق ايقاعي من خطأ أفقيا مميزاته انه يقسم خط الزمن الى وحدات زمنية، اي ايقاعية . وهي في النص لحظـة تؤسس في جـوهــرهـا المتصارع، المتناغم/المتكامل جوهر کغیرہ من الفنون جميعا بلااستثناء بما فيها الشعر على اعتبار إنه، حسب تعبير خطوط اللغة بودلع ، السير ضد الحادثة ، .. والصور والأفكار

وفي اطار هذا المفهوم الميتافيزيقي لعنصر الوقوع أو الايقاع، يمكن الحدس باحتمال كون لحظة الارتطام الاولى بين اللحظة والزمن ذات طبيعة صوبية على اعتبار انها تمثل اللقاء الاول بين المتحرك والساكن على الاقل في انعكاسها على واعية الانسان التي يشكل السمع خاصيتها البكر والأهم، كما يبدو، في ادراك العالم منذ طفولة الفرد او الانسانية . وليس معنى ذلك، ضرورة، أن الخصائص الصوتية هي الأصل الايقاعي، وان قد تكون، حسب هذا التصور، التعبير المادي، الأول عنه، وذلك لأن الايقاع متصل اساسا بالحالة الشعورية الناتجة عن ذلك التلامس البكر العميق الجذور في الوعى الجماعي بين المتناقضات المتناغمة، وليس من الضروري ان يكون التعبير الصوتى منبعها كما هو الامر عند كثير من علماء اللغة المحدثين، ولا التعبير الموسيقي صيغتها المثلى او شكلها التعبيري الأكمل كما يرى الناقد الايطالي كروتشه، انهما مجرد تعبيرين او شكلين تعبيريين عن حالة الايقاع الشعورية البكر، تماما كالاشكال التعبيرية الاخرى لأن الزمن لايمتاز بطبيعة صوتية او موسيقية حتى يكون التقاطع معه من جنس تلك الطبيعة، بل هو لايمتاز اساسا بأية طبيعة كانت الا بطبيعته هو المغلقة على نفسها او خصائصها المجهولة كالدائرة والمرأة في عزلة كل منهما وحياديته، انما يأني التمايز في خصائص الانسان _ الفرد نفسه المتقاطع مع صعت الزمن والمنعكس على فضاء المرأة الذي لاقرار له . ومن هنا تنبع انواع الفنون والأداب من جهة

وتكتسب التجربة الفئية سماتها الذاتية المتميزة من جهة ثانية . من هنا، من خاصية الايقاع المينافيزيقية، وفي تربته الثاوية في قرار الذاكرة الانسانية البكر يتحرك حِدْر الفنون المشترك، ولكنه يتفرع بعد ذلك الى شجرة الاشكال التعبيرية المختلفة والانواع الادبية ومختلف الفنون التي تبلورها بعد ذلك مؤثرات تقع خارج حدود اللحظة الميتافيزيقية البكر. في هذا السياق يمكن فهم مقولة

اليزابيث درو ، ليس الوزن الا عنصراء واحدا من عناصر الايقاع كما يمكن فهم قولها ، انما نقرة الوزن المنتظمة بالنسبة للشاعر الحاذق هي الأساس، او القاعدة التي يتباعد عنها ثم يعود، اليها، وهي عنصر حركة أكبر، وتلك الحركة هي الايقاع، والايقاع يعني التدفق او الانسياب، وهذا يعتمد على المعنى اكثر مما يعتمد على الوزن وعلى الاحساس اكثر من التفعيلات .. ومعنى ذلك أن من خصائص الايقاع الجوهرية الانتظام في نسق يحدد هويته أو في عدد من الانساق المتصلة اساسا يعنصر الزمن كالمعاودة والتكرار والترجيم والفواصل والحركة والسكون مما يشير الى حركة الجزء في الكل واللحظة في الزمن . كما أن من خصائصه البارزة، بسبب وجوده جذرا في كل الفنون على الاطلاق بما يعتبر عنصرا اساسيا في كل منها، كونه قاسما مشتركا بين جميع الفنون قادرا على تفجير خصائصها او خصائص عدد منها اطار الفن الابداعي الواحد، نظرا لانبثاق كل فن من واحدة أو اكثر من الحواس الخمس، في حين ينبثق عنصر الايقاع منها مجتمعة ويعبر عنها وهى في حالة انصهار اولية اساسها الدماغ البشري والحالة الانسانية، وهو مايسميه وبريتون و ... وحدة الذهن في تعددية المادة التي هي و احساسات

ان جميع الايقاعات ترجع الى عنصر الايقاع الاساسي المرتبط بالزمن المنتظم في نسق او • نسب زمانية • كما ترجع اهمية مستوى ابقاعي على أخر، في اطار الفن الابداعي الواحد، إلى طبيعة المادة الخام التي تتشكل منها خميرة ذلك الفن وقابليته التشكيلية والتعبيرية .. وهي في الشعر اللغة في كثافة مستوييها الدلالي والصوتى بما يخلق ايقاعا موسيقيا خاصا بالشعر وان هو اتصل في بعض وجوهه بفن الموسيقي، الا انه مختلف عنه بخامية الكلام او الدلالة اللفظية التى عادة ماتحرر المفردة اللغوية من شحناتها العاطفية ومكنوناتها

وايقاع صوري وايقاع لونى وايقاع

ولايمررها سوى المعتى . من اعطاف التصور الميتافيزيقي السابق يمكن استخلاص تصور منطقى لعنصر الايقاع وعلاقته بعنصر البزن وتعريف حدود كل بنهما واقسامه ومستوياته وذلك

الموسيقية او الصوبية فالعواطف

مرتبطة بالكلمات او الافعال

على النحو التالي : يشكل الوزن خطا افقيا في النص الشعرى كغيره، من خطوط اللغة والاصبوات والمبور والافكار الى غير ذلك من خطوط افقية تمثل بتراكيبها تراكمات النص الشعرى، وهي تراكمات كمية لولا تقاطعها مع خط الايقاع الذي يحولها ويتحول معها الى بؤر كيفية او نوعية، فخط الوزن يغدر في نقطة تقاطعه بالايقاع ذا خصوصية موسيقية تتصل بتوربة النص وخمنومنية الشاعر مما يمثل احد سمات الاسلوب، وكذلك الشأن مع بقية الخطوط الافقية في نقط تقاطعها بخط الايقاع الذي يحولها الى مظاهر اسلوبية متميزة في تجربة النص، ومعنى ذلك أن خط الايقاع عندما يمر على خط افقى ويتقاطع معه يحوله في نقطة التقاطع بالذات الى حالة ايقاعية تميز ذلك الخط وتتمايز به في أن واحد .

ان اول خصائص عنصر الوزن اذن انه خط افقی بمند من اول البيت او السطر الشعري وينتهي

صوتى وايقاع معماري وايقاع بنهايته التى عادة ماتكون حرف محسوس وايقاع مجرد وابقاع روي يتصل أو يمثل أيقاع القافية جزئى وايقاع كلي الى أخره .. غير في النص، ثم يبدأ من جديد بعد أن يفرغ نفسه وهكذا.

وثانى خصائصه آنه مكون من وحدات موسيقية متسارية صوتيا ورياضيا، بشكل بسيط او مركب، تسمى ، تفعيلات ، ويتمدد جسم مذه التفعيلات بين اول تفعيلة في مطلع البيت او السطر الشعري والتفعيلة الاخيرة منه المتوجه بالقافية . اذن فثائي خصائص الوزن طبيعته الكمية القائمة على التكرار المنظور والرتابة المحسوسة، ومن هنا تتولد ثالثة خصائصه المينزة .. التكران والرشابة المتمثلان، اصلا ، في التفاعيل الصحيحة والبحور التامة الكاملة في علم العروض .

ووفقا لهذه الخصائص الثلاث يمكن تعريف الوزن على أنه كمية من التفاعيل العروضية المتجاورة الممتدة افقيا بين مطلع البيت أو السطر الشعري وأخره المقفى ا ونتيجة لتكرار هذا النعط الوزنى

ق كل ابيات القصيدة فقد اصبح البيت، من هذه الناحية، يساوى مجموع القصيدة، والقصيدة تساوي البيت المفرد، لذلك برز التعريف التقليدي للشعر بأنه « الثكلام الموزون المقفى « ولم يكن تعريفا جامعا مانعا على الرغم من صدقه على نظام البيت الواحد الذي هو نظام القصيدة، لأنه لم يلتفت الى عنمر الايقاع التفاتا حقيقيا على النحو الراسي الذي ستوضحه هذه الدراسة، والذي من شأنه أن يغير الى حد كبير من خصائص الوزن

تطور القصيدة العربية ومراحل تحولها الموسيقي من الوزن الى الأفقية، كما سيتضح . . الموشحات الى الرباعيات الى شعر اما عنصر الايقاع فيشكل خطأ التفعيلة فالشجر الحر فقصيدة النثر عموديا يبدأ من مطلع القصيدة او النثيرة .. كل ذلك بسبب تداخل حتى نهايتها، وبذك فهو يخترق كل مظاهر ايقاعية اخرى غير صوتية في خطوطها الافقية، بما فيها خط النمر الشعرى كالقصة والرواية الوزن، ليتقاطع معها جميعا في نقطة والمسرح والفنون التشكيلية مركزية واحدة هى جدر الفاعلية والسينما الى أخره، معا ادى الايقاعية لمجموع بني القصيدة بالايتاع المسوتي الصريح ومستوياتها فيغير من طبيعتها للانسراب في مظاهر أيقاعية تتصل الجزئية الناقصة المعزولة، ويدخلها بتلك الفنون والانفتاح عليها لتوك في نظام شعولي كامل متصل ببعضه ابقاع فنى اشمل واكثر تعقيدا البعض، كما يغير من فوضى تراكمها وتشابكا في النص الشعري وتراكبها الى بناء وظيغى مركب، المديث، خاصة في قصيدة النتر ومن جمودها الى حركة التتوقف، في التي تجسد اعلى مرحلة في قانون نفس الوقت الذي يتغيي هو التتاسب العكسى بين المظهر بواسطتها من ظاهرة صوتية بحتة الصوتى للايقاع ومظاهره الاخرى، وسلسلة زمنية متعاقبة، الى اقاليم غالايقاع اذن ليس مادة ملموسة زاهية من الفكر والصور والرؤى ولكن تجسمه المادة ويلتبس بها كما والموضوعات والانكسارات الضوئية تلاحظ اثر ذلك في حركتنا وفي حركة واللونية المتعاكسة .. حيث يدخل الحيوان وفي الطبيعة التي حولنا كل عناصر القصيدة في كون بحسفة عامة. وهو اكثر وغموحا في ايقاعي، نغمي، شعري، بعد أن اهم مواطئه ﴿ الشعر حيث تجده يُ ذاب الايقاع فيها ليتجسد خلقا الحركة اللفظية وفي المؤسيقي حيت جديدا متمازجا بالفكر واللغة نجده في الحركة الصونية وفي والرموز والصور والعواطف تمازج الرقص حيث نجده ي الحركة الروح بالجد وتتسرب هي فيه وتتشكل تشكلا بكرا كنن لم تكن من قبل مطروحة على قارعة الطريق، حسب تعبير الجاحظ، يطرقها القاصي والداني . وانما هي ابنة صوغها وحسن تصويرها وحلاوة جرسها وحذق تركيبها، وجمال

سبكها، انها ابنة ايقاعها الجديد

المنبجس من خصوصية التجربة

الابداعية، ريدها وسركزها وجذرها

الشعري وتلتقى الفروع ويرتص

نقطة ارتكاز سعورية .

الذن كون خانيا لايبين الا في تعظيره الصوتى الصريع وثلتة حصاصه شموليته الثي تتصل بانسرابه في بنية خطوط القصيدة وعناصرها مما يحيلها الى مستويات التاعبة تتجمه في شكل انساق أي مجموعات او وحداث خاصمة الذي تتقاطع فيه كل خطوط النص الابقاع السيعتها الفاص والبعاع النص العام ععا . أما الحاصية الرابعة عيى خضوعه لعلصم ألزاس والأن، عنان اول خصائص واحضاعه له في ان بتنسيمه الى الايقاع هو أنه خط راسي يستط من وحداث وعناصر متساوية أو كعة -اعلى النص انشعري حتى اسعله أو متكررة أو متصادة تتصح ب متقاطعا مع كل خطوطه الانقية في جميع تعظيرات الايناعية المعشدة بين الصنوت الصنريح، وزبا ولعاً. .. ومعنى ذلك انه عنصر خسى، والعموت المتخفى الند عابكون كالروح، لايصهر الامن خلال اثره الحفاء في بقية المطهرات الاخرى،

ار الخاصية التانية للايقاع

الكاتب للعربي الطاهر بن جلون يؤسفى جدّان لا يتجول الكتاب العربي بحرية في وطسا

الطاهر بن جلون اسم له شهرته في مجال الادب والفكر لافي الوطن العربي فقط وانما في العالم بأسره وبصفة خاصة في اوروبا حيث يتيم في

هذا الكاتب المغربي تحصل على جائزة « كونكور » الفرنسية التي تضاهى جائزة نوبل ولها صداها الكبير عالميا ناهيك ان انحلب الصحف والمجلات العالمية نشرت في صفحاتها الاونى وعلى اغلفتها صور الطاهر بن جلون معلنة عن فوزه بالحائزة مع العلم انه الكالب العربي الوحيد الذي تمكن من الحصول على هذه الحائزة التي تمنحها اكاديمية كونكور الفرنسية والني اصبح بن جلدن احد اعصائها بعد فوزه بالجائزة التي يطسح لهَا كبار الكتَّاب في العالم.

ومقابل ابتهاج العالم وترحيبه بالطاهر بن جلدن عان بعض النقاد العرب وقفوا مريب الضد وتصدوا باقلامهم لكتابات الطاهر بن جلون تعلنهم في ذلك اله يفيم في فريسا ويكتب بالترنسية وبالتالي وهذا رأيهم طبعاً فالرجل ليس عربياً !! هكدا قاءًا وذهبرا ال اكثر مَ ﴿ ذَلِكُ عَنْدُمَا أَخَافُوا أَنْ فَرِنْمَا مَنْحَتَ أَجَائِزَهُ لَأَحَدُ أَسِالُهَا الْمُدَلِّسِ ودهمت سيدة الى حد رقع قضية بالطاهر بن حذرن معلنة المسطا على احدى قصصها لكن آلقضاء الترسني أسفط الدعري واصدر حكمه بنغريم السيدة المدعبة.

ومقابل هذه البرحة من الواجهة قام المناصرون وقالوا هذه حالبا كلها تميز منا عرق الا وصف على عرسه وتهميشه فعوص ال يحتفل بالطاهر بن خلول لنصدي له وبلصل به الشع النعاب . وقام الصراع بين الشفيل . . صراع حسم بسبد الطاهر براجلان نفسه عُمَدُمَا زَارَ تَوْنُسَ فِي المَرَةِ الْأَخْبُرَةِ وَنَفْسَتُ مَعَهُ الْنَعْنَا لَلْفَافِيةِ الفرنسية بترنس وكذلك المركر النقائي المدري بالحسامات لعاميل مع الادباء والفكرين وجمهور المتففير وتحن ننقل لكم ماجاء في احد النقاءين تاركين المحال للكالب

ـ قبل كل شيء أقول انني لم اتنكر ولو لحظة واحدة لعروبتي وانا اعتز بانتمائي آلي ألحضارة العربية الاسلامية كما ان فخور بانني مغربي واذا كنت خرجت من المغرب في بداية السبعينات الميلادية فلأنني كنت ابحث عنه عن فضاء اتنفس فيه كما احب لذلك اخترت باريس هذا السبب ولسبب أخر وهو مواصلة تعليمي الجامعي حيت حصلت على الدكته راه في علم اسفس الاجتماعي .

الكبير يتحدث عن نفسه وهو يرفع

_ عندما انتقلت من المغرب الى فرنسا اكتشفت مأساة العسال العرب والمغاربة بالخصوص فاندهشت للظلم الذي يتعرضون له الذلك كان أول مقال نشرته في جريلة لوموند حول وضعية العمال . ـ انا مشدود جدا الى التوتر والمآسي في كتاباني لاتهمني علاقات الصفاء والتوارن والتناغم لست ادري للذا ؟

هكذا انا في كتاباني . ـ اوافق من قال الني أركز على المرأة المضطهدة لأن المرأة المتحررة لاتهمني فنضيتها حلت بينها المرأة المظلومة التي تعاني من الرجل هي مأساني الحقيقية . . اهتم بالجراح ال شئتم اتار من اهتمامي

_ لاتهمني الجغرافيا بخصوص تحديد الشخصيات وانتهاءاتها . . صحيح أنني عندما كنت بصدد كتابة رواية والليلة المقدسة ، كنت افكر في المغرب العربي غير انني في الأصل ابتعد عن الواقع واندفع الى عال الحيال وأجنون . . لايهمني ظاهر الحدث وانما باطنه . . أفسر واحلل ثم اكتب واتعامل مه تقنيات خاصة وفي النهاية ابتكر الحدث من جديد وابنكر الشحصية واعيد بناءه في ذهني لاصمن لها الفيرن في اي مكان من العالم لانني طموح جداً فانا عندما اكتب لاأحدد الجمهور الذي اكتب له والمَّني ان آصل الى اي انسان في العالم . عندما افكر في الشعب الفلسطيني احس بأني مطالب بأن افعل اي





شيء وامام عجزي ازاء الغوة العسكرية الاسرائيلية المعتدية اداف بِالْكُتَابَةُ عَنْ كَيَانَ وَأَحَدِ الْعَنْصِرِيَّةِ الْهُمَجِيَّةِ الَّتِي بِدَأْتُ تَظْهَرِ فِي

العربية . . أمر مؤسف ونحن فكاد نودع القرن العشرين ان يذهب المواطن العربي الى بلجيكا ليقتني كتابا عربيا صدر في الجزائر مثلاً . ثم نتساءل عن سبب عدم وجود نهضة عربية والكتاب الذي يصدر في هذا البلد العربي لايتثقل الى بلد عربي مجاور له . ـ طلب مني بعضهم اخراج رواياق سينمائيا لكن ماأكتبه معقد ويتطلب مجهودا كبيرا مني وآما لست مستعدا فالكتابة تهسني قبل

ذلك والمرانين حصدت ٣٦٨ شابا من ابطال الانتفاضة والعرب لايفدرون حتى عن اجتماع واحد .

متزامنة ، ففي اطار فن الشعر

مثلا، نجد الايقاع يتخلل اللغة

والموسيقي والصور والاخيلة

والكلمات والحروف بما يمكن من

الحديث عن ايقاع لغوي، في النص

الشعري، وايقاع موسيقي وزني

ـ أتألم كثيرا وانا ارى ان الكتاب العربي لايشجول بحرية في البلاد

ل تقرلون ي لذه أنت متشائم وإنا اقول لكم كيف أكون عكس

افي منت التعل الايجرب اعضاءه اينين العسوت وصبداه وبرلها ومحافث وللطوطة اعتاصيره جسعا الإساب الأرسان

الأحد

الثلاثاء

الفعل الماضي

ياخواطري .. دثريني من صقيع

الاغتىراب بعيداً عنك ..

بامذکراتی .. خذینی الی حیث

الطفولة والمرح .. خذيني الى

المهد القديم الذي كان ..

كان .. اعلم انه قعل ماض ..

ليته مايزال .. خذيني الى حيث

اجد البراءة .. إلى حيث اجد

بأخيالي ويا عالمي الذهبي ..

قدئى الى الشاطىء .. قدنى الى

بحر الخليج .. فلن اجد الا

هناك .. مكاناً اجتمع فيه مع

اعز احبابي .. ودعيني بعد تلك فسأكمل المسير .. حتماً سأكمل

المسير، حتى اصل الى بر

الامان .. لاشك سأصل اليه ..

مادمت لست وحيدة .. بل معى اكبر قبطان في عالم البحان ..

معى قائدة اكبر الاساطيل .

كالبحر الذي يغمر الاشياء

بأكملها ولكن سرعان مايغمزنا

هیما بعد فنصبح من بعد کرننا۔

بحرا هائجا كالسفينة الصغيرة ..

وطنسيسي

كنت اعرف اني اكتب شعرا

جديدا ولكن .. في نوعه فريدا ..

كنت اعرف أن العصافح تحمل

عندما نطقت بكلمة احبك ..

• الاخت عائشة السيد .. الدمام :

شاكراً على التهائي .. تحياتنا .

• الإحت أمل:

● امجد ابق الرحى:

● الاخ عدنان ناصر العويد _ الهفوف :

• الصديق عيدات القحطاني .. الرياض .

حاولنا ولم نستطع .. تحياننا ..

والصديقات ومن بيئهم أثت ...

♦ الصديق ناصر عبدالرزاق:

● الاخ عبدات محمد الشراق .. بقيق:

• الصديق عدنان مهنا .. الدمام :

شكراً لك .. تنتظر مساهماتك .. شكراً لك

تقدر لك كل هذا الشعور ، تحياتنا .

● الاخ فؤاد جمعة الجمعة .. الدمام :

يرجى عدم الكتابة على وجهي الورقة .. شكراً لك .

● تاسف لعدم الإشارة الى مساهمتك نظراً لعدم وضوح

كنف حالك عاصديقنا .. قلنا لك سابقاً أن الطريقة التي

تتبعها في ايصال مساهفاتك للصفحة غير صحيحة ولا حصارية

فيها .. وقلنا لك ايضاً اننا غير سعداء لالحاحك الدائم والمستمر

وأعتراضاتك على طريقة نشرنا لساهماتك .. تأكد ياصديقنا اننا

نعطي كل ذي مساهمة حقها وبحترم ايضاً كل الاصدقاء

و اسمع و ... غير صالحة كفكرة وككتابة .. تحياتنا ..

شكراً لك وكل عام والامة العربية والاسلامية بدير

■*■ . والتحية للجمياع ، ■*■

● الخميــس :

وَخْتَاماً : نحن في ايام نصبح

الأسبوع أيام

بشرى حبي لك وتطيرها في

الدنيا من مكان .. الى مكان

عندما نطقت بكلمة احيك ..

كنت اعرف واعلم بقدرتي على

ان افىدىك .. بىروحى ..

وحياتي .. وكل ما املك .. وما

سوف املك .. ياوطني العزيز .

صداقية

بها كل من لايغرف معناها ..

هـذه الكلمـة .. انعـدمت

واصبحت بقايا حطام .. يلعب

بها كل من يريد .. لماذا .. ؟!

لانها بالفعل معناها لديهم بقايا

ولكنهم بعد ان لعبوا وعبثوا

قيها .. طبعت على ايديهم سواد. كأنه ليل حالك .. وكان كل ذلك

لإنهم لم يعرفوا للصداقة

بسريسد

. أيتها الحياة لقد سالت عنك

من هم يفهنونك فأجابوا بأنك

عاقلة متفهمة رحيمة مع من-

يفهمك .. قاسية مع من

لايقهمك .. عاريد ان اسالك ..

وبكل صراحة .. لماذا لاتسيرين

على كيف ما اريد .. عل هذا

وانت لاتبالين بي ، ان كان هذا

او ذاك فابتعدي عنى ولكن ...

ارسلي لي اجابتك في بريد الزمان

عبر محطات القدر.

الصداقة كلمة اصبح يتقوه

● الجمعــة :

و تكتبها اليوم: عائشة احمد السيد

ز فاف

«الوزير»

السينيان المسائد للشكيمة الآل المتدادين الأهيار بالمساطيكات

المسير الكثير كى ينال الارض لم تهادن او تساوم قتىل عکس لم يالقوا من قد تناسوا في اننسا



● خليل الوزير ،ابوجهاد، ●

البوزيسر ياخليل السفسير

المدريسر الكبير

ارتبط معنى الحرية عند الكثيرين بالفوضى واصبح من معانى الحقوق عندنا الدعاوى والمطالبات الباطلة واضحى التمسك بالحق والاصرار عليه تطرفا ممقوتا . ومرد ذلك ان المحورين قد عجزوا عن رد الإلفاظ الى معانيها الحقيقية التى وجدت لتؤديها فعمدو اما جهلا أو تجاهلا

الناس عليها ظلما وعدوانا . يحدثك احدهم عن الحرية ويجنهد في حديثه حتى يقنعك بان الحرية ضرورة لكل مجتمع . وان الابداع رهن بالحرية فلا حرية بغير ابداع ولا ابداع بغير حرية ، وأن الحرية ينبغي ان تكون كالماء والهواء وجمل اخرى كثيرة يعرفها ويؤمن بها الكثيرون، فاذا سألت المتكلم عن امثلة تطبيقية للحرية التى يريدها ويدعو الناس اليها سمعت العجب وادركت ان المقصود حرية بلا قيود ولا حدود وان شئت الدقة فما القصود الا الفوضى العارمة والاباحية المدمرة التي تؤذن بانهيار المجتمع باكمله.

فلنؤمن بقيمة الحرية ولكن لنضع

على حريتنا قيودا تحول بينها وبين التحول الى فوضى مهلكة تدمر كل معانى الحرية والانسانية والكرامة في النقوس ولنعلم ان من تبعات الحرية أن يصان الفرد والمجتمع من عبث العابثين بحجة الحرية الى معان استنبطوها وارادوا حمل

رأخرون يحدثونك عن الحقوق ، حقهم في مساكن وملابس ومأكل ... الخ .. ثم ينسون انهم اعضاء في بنية اجتماعية متكاملة على طالب الحق فيها أن يؤدي الواجب الذي عليه، فللفرد حق الاخذ وعليه واجب العطاء والله لايضيع اجر من احسن عملا ، ومن حسن العمل ان تحسن الاخذ والعطاء.

بقى أن نقول أن من حق اللغة علينا أن نعرف معانى مفرداتها فلا نحمل الكلمة اكثر مما تحتمل ولا نحمل عقول الناس فوق طاقتها ، فنخدع الناس ونوهم انفستا اننا على حق ولا حق واننا مدركون ولا أدراك أئما هو الجهل بالكلمات واللعب بالمسطلحات .

عبدالواحد البحيائي

حتى في المثوى الاخمير

رائد محمد الحموز

لدى بعض الافراد قدرة فائقة

على تحوير الالفاظ، قدرة تلبس

الحق رداء الباطل ، وتبعد اللفظ عن

معناه الحقيقي الذي وضع من

اجله ، ولدينا من هؤلاء المحورين

مجموعة لابأس بها، ويبدو أن

القدرة على ابعاد الالفاظ عن

معانيها قدرة وراثية فكما كان بعض

اجدادنا يسمى العجر قدراء

والكسل توكلا ، والابتداع في الدين

دينا ، تطور الامر عند الاحفاد حتى

مازلت أحب السهر وحدي بل مع افكارى أم احلامي أم اوهامي الحقيقة .. لست ادري . أنام مرهقا واستيقظ مرهقا .. هل كانت افكارى خاطئة أم احلامي خائفة أم اوهامي زائقة .

الحقيقة لست أدري . السال الناس .. أم الترم الصيمت .. لست أدري . ادع عيوني تسأل عيونهم علها لكنها لاتجيب بل تهرب وتختفي وتتواري هل كانت تذهب لتنام فيصيبها النعاس أم تلذهب لتلرى فتعمى بصيرتها ؟ الحقيقة لست أدري .

خالد منصور المرزوق

0



نعم هي صورة ناصعة المعالم



ان الاهتمام الذي حظى به موضوع الزهيران والعمران ، تلك بادرة تتلج صدر كل مواطن من ابناء هذا الوطن الغالي . ای حب، وای وقاء بوازی هذا الفيض من العاطفة ؟

فخادم الحرمين الشريفين قائد هذه الأمة والأب الحنون على ابنائه ، كان اكثرنا تألما وتكدرا واهتماما، ويشاطره في ذلك اخوانه واسرته ورجال هذه الدولة الفتية وماخطوات واهتمامات أمير منطقتنا ونائبه الا الترجمان الضادق لعواطف أب الجميع الايمان والمحية والوفاء - والتحام الحاكم بالمحكوم _ تحت ظل كتاب الله وتمسكا بسنة نبيه قولا

لاشك أن كل وأحد منا كأن في اشد غمرة الاعتزار بمعانى تلك المواقف الابوية الحنونة .

وأنا كفرد من هذا المجتمع المؤمن اقف عاجزا عن التعبير لأصف مدى فخرى واعتزازي، حيث تضيع منى الكلمات التي تترجم شعوري بل تعجز الكلمة عن الوضف، ولكن يغمرني شعور واحد هو انني ذو قيمة

وحينما يتملكني الشعور بأن لي قيمة يعنى ويهتم بها الملك والدولة،

حينها يتبادر الى ذهنى سؤال . ■ السؤال يقول: أولتك الحكام الذين يزجون بمواطنيهم الى طريق التهلكة عنوة وقسرا، بلا وازع ولاداع شرعي، هل هم بالدرجة الاولى بشر؟ وهل هم مسلمون ان كانوا محسوبين على الاسلام؟

لاشك ان الجواب يقرض نفسه - لاهم من الانسانية بشيء ولاهم من الدين بشيء . فاذا كانوا كذلك فهل هناك قلب

مؤمن يتعاطف معهم ؟

هذا ايضا سؤال وجيه جدا والجواب الطبيعي يقول: لاأعتقد ان انسانا في جوفه شيء من الايمان وفي رأسه شيء من العقل يتعاطف مع اولئك الا من يلبس القناع مثلهم. فياوطني، وياابن وطني : طوبي،

وهنيئا بالعزة والفخر ولتكن فضائلنا من فضل الله ظاهرة جاهره تسر الصديق وتكيد العدا.

محمد سعد السليمان



في الليل في النهار .. في البرد

والحراره وستعودين عربيه .. بل وستظلين على مدار السنين نحن ابناءك يسوقنا الحنين الأقصى مسجدنا سنصلى ونرفع الراية عاليه وسنردد الله اكبر .. وتكونين للعرب ياقدس ستعود كما كنت بلادا للمسلمين .. ياأجمل بليد

منير سلمان بوبشيت رحيمة



الكل ينادي .. اطفال .. شيوخ .. نساء . فلسطين نحن المجاهدين . سنظل نرمى بالحجارة .

واعلن ضابط ركن التربية في الضفة

الغربية انه قد انخذت الأجراءات

المناسبة لفتح المدارس غدا الاثنين على

ثلاث مراحل يتم في المرحلة الاولى فتح

رياض الاطفال والمدارس الابتدائية

بينما تفتح المدارس الإعدادية يوم

التاسع والعشرين من الشهر الحالى

ويلي ذلك فتح المدارس الثلاوية اذأ

ونسب الراديو الى رئيس الادارة

المدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية

البريفادير جثرال شايكي ابرز قوله انه

تم بحث امكانية اعلاة فتح المدارس

وأنه سنتخذ الإجراءات المناسبة في

حالة وقوع احداث ضد كل مدرسة عل

ويهدف هذا التصرف الى تفريق

وحدة الطلاب والمعلمين بحيث يتم عرل

اكتر المدارس نشاطا في المساهمة في

اعمل النورة الشعبية واثارة انهامات في

صفوف المعلمين والطلاب بهدف شق

وحدة الصف الوطنى داخل الوطن

المحتل تمهيدا لاجهاض الثورة الشعبية

المستمرة ضد العدو الصهيوني منذ

التصدى للتشويه

اجتماعات الدورة الثامنة والثلاثين

للجنة البرامج التعليمية الموجهة

للطلبة العرب في الاراشي العربية

من جهة اخرى بدأت في عمل امس

ديسمبر الماضي .

سارت الامور بشكل طبيعي .

فَلْمُنطِينَ المُحتِلَةِ _ عواصم _ الوكالات الشفرت المصدمات العنيفة التي تواصلت منذ الليلة قيل الماضية وحتى أُجُرُ أَمْسُ بِينَ المُواطِنِينَ الفلسطينيينَ في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلم وقوات الاحتلال الصهبوني عن اصابة ٣٩ مواطنا فلسطيني بجروح وكسور وحالات اختتاق وتسمم من بينهم طفلة

تبلغ خمسة اعوام

. وتغيد انباء الارض المحتلة ان هذه المضادمات شملت بلدة عاروره وقرية بيت عنان وعبدين وبيت عور بمنطقة رام الله وحنين وحلحول وبلدتى كفر وعنبتا الليد قضاء طولكرم وقرية السواحره الشرقية قرب القدس ومدينة واد الله ومنطقة نابلس بالإضافة ال احياء مدينة غرة ومخيمي جبانيا

واعتقلت سلطات الاحتلال منذ يوم إسس ١١ أيول وحتى فجر امس ٨١ فاسطيتها تم تحويل بعضهم الى معتقل انصار ٣ بصحراء النقب والى سجن عِتليت بطسطين المحتلة عام 44 من بينهم ٢٩ معتقلا من اثنا ويطا والخليل ومخيم العروب ورام الله وقراها وطولكرم ومخيم نور شمس ونابلس وقاقيليه وقراها

اضراب شامل وعام

أشارت فصادر فلسطينية مختلفة الى ان الإضراب العام نقد بدقة في كافة انحاء الاراضي المعتلة حيث وقعت مواجهات صباها بين المتطاهرين الفلمطينيين والقوات الاسرائيلية ولاحظ المراقبون ان هذا الإضراب هو استجابة من المواطنين الفلسطينيين في الشفة الغربية وقطاع غزة للدعوة

الخليل جنوب الضفة الغربية وبلدة قلقيلية شمالا ومخيم جباليا للاجئين في مجابهات عنيفة

التى وجهتها القيادة الوطنية الموحدة

وافلات المصلار الفلسطينية عن

وقوع عدة مواجهات بين المتطّاهرين

الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية وعلى

الاحص في بلدة الفوار القريبة من

للانتفاضة الشعبية في الاراضي انحتلة

في تدائها السادس عشر .

وكان قد جرت بعد ظهر امس الاول اشتباكات عنيفة بين المواطنين الفلسطيتين في مختلف مناطق الارض المحتلة وقوات الاحتلال الصهيوني اثر خروج المصلين من المساجد عقب اداء

وذكرت وكالة الإنباء الفلسطينيه وفا

في تقرير لها عن الوضع عن الإرض المحتلة ان ٥٦ مواطنا فلسطينيا قد اصيبوا بجروح نتيجة استخدام قوات الاحتلال الرصاص وقنابل الغاز السامة اثناء هذه الإشتباكات التي رفع خلالها المتظاهرون الاعلام الفلسطينية والهتافات المؤيدة لمنظمة التحسرير الفلسطينية وبذلك يبلغ عدد المصابين الفلسطينيين خلال ألـ ٣٦ ساعة الماضية قراية المائة شخص

وأضافت الوكالة أن المطاهرات والمجابهات العنيفة تجددت في اغلب مدن وقرى الاراضى المحتلة خُاصة في القدس والخليل وطولكرم وقلقيلية ونابلس ورام الله وعزه وخان يونس ورقح وبير البلح وبيت لحم والدهيوة . وكانت الطاثرات العمودية لجيش في بسماء الضيفة

ولم تعرف حتى الان الحصيلة تموينية لها .

> وعلى صعيد اخر كشفت وكالة وفا النقاب عن عملية وحشية جديدة قامت

وتفيد انباء الارض المحتلة ان والمدنية .

> وفي مخيم جبقيا افاد سكانه بلختفاء ٥٦ شابا من المخيم اثر اقتحام قوات صهيونية للمخيم في الوقت الذي فرضت فيه السلطات حظر التجول في مخيم رفح .. وتعانى مخيمات النصيرات

المصادمات التي شهدتها القرية .. كما غزة وتلقى بقنابل الدخان واصلت هذه القوات حصارها الذي

سيارة للمستوطنين اليهود اثناء سيرها على الطريق المحاذى لمخيم نور شمس قرب مدينة طولكرم. واضاف ان زجاجتين حارقتين القيتا على سيارة عسكرية اسرائيلية قرب قرية الخضر قضاء بيت لحم كما تم احراق حافلة لنقل العمال في قرية كفر كنا في الجليل الإسفل المحتل عام ١٩٤٨ مشيرا الى ان السيارات الإسرائيلية هوجمت

بداته منذ خمسة ايام على قرية عاروره قرب رام الله ومنعت دخول اية مواد وفي الوقت نفسه ذكر راديو الجيش

> متنفسدها قوات الاحتلال يوم الاربعاء الماضى عندما اقدمت على دفن شابين فلسطينيين احياء في قرية عارورة القريبة من رام الله وقد تعثل هذا العمل الإجرامي الذي استهدف كلا من حسن عبدالرحمن ۲۲ ویحیی ابو عثانه ۳۰ عاما في ردمهما لمدة ساعات بالتراب والحجارة بواسطة جرافة عسكرية مما تسبب لهما في الحاق عدة كسور

رصاصة حارقة القيت صباح امس على سيارة عسكرية على طريق القدس ــ الخليل .. والقيت رجاجة اخرى على دورية اسرائيلية في باب الزاوية بمدينة

والبرج والشاطىء من نقص شديد في

وقامت قوات الاحتلال بقطع المياه والكهرباء عن قرية السواحره الشرقية قرب القدس ومنعت سيارات الاسعاف من الدخول اليها لنقل الجرحى اثر

النهائية لمجابهات اليوم حيث يكتنف الغموض الوضع في العديد من المدن الفلسطينية الكبرى بسب الحصار

ورضوض بعد أن أمكن انقاذهما من

العسكري الفروض عليها الاسرائيل ان رجاجة حارقة القيت على

ثلاث مرات خلال الإيام القليلة الماضية قرب القرية بواسطة الزجاجات الحارقة .

ولم يعترف الرابيو كعادته بوقوع اية خسائر نتيجة هذه الهجمات التي تعرضت اليها السيارات العسكرية

من جهة ثانية كشف الراديو النقاب عن اصابة جندي اسرائيلي من سلاح حرس الحدود بجراح آثر طعنىة بواسطة سكين على يد امراة فلسطينية في مدينة نابلس ولم يذكر تفاصيل آخرى اوما اذا كان تم اعتقال المراة

فتح المدارس

وققت صحيفة والوفر والصلارة

على صعيد اخر تواصل الادارة

المحتلة وتستمر سبعة ايام . وتهدف الدورة الى التصدي للتشويه المدنية الاسرائيلية جهودها لاقتاع والتزوير الذي تمارسه سلطات ألاحتلال جميع مدراء التربية والتعليم في الضفة الصهيوني والتحريف للمناهج والكتب

شيفاردنادره يزور المنطقة الشهر القادم

الغربية لاعادة فتح المدارس المغلقة منذ المدرسية المقررة في الاراضي العربية اندلاع الثورة الشعبية ضد الاحتلال

فيما تباحثت وزارتا الدفاع الهندية والباكستانية

ئيونلهنس - الوكالات -. لقي تسعة اشخاص مصرعهم عندما أظلق مسلحون النار عليهم في مقاطعة

أمريتسار بولاية البنجاب الهندية الليلة ا "ونسيت وكالة انباء الهند التحدة ال مصادر الشرطة قولها أن القتلي هم من العمال المهاجرين .. مشيرة الى ان المتورطين في الحادث ينتمون الى

بيليشيات السيخ المطرفة . ويذكر أن ٥٠ شخصا معظمهم من العمال المهلجرين قد قتلوا على ايدي ميليشنات السيخ في ولاية البنجاب في صوادت مختلفة خيلال الاسبوع

َمُنْ نَاحِيةً احْرى احْتتمت في مدينة روالندي الباكستانية اللبلية قبل الغاضعة الحولة الثائثة من المحادثات الكيارية بإن وكيلى وزارتى الدفاع

الهندية والبلاستانية ونقل رابيق عموم الهند صباح امس عن بيان صحفي مشترك صدر في نهاية المحادثات انه جرى خلالها تبادل مفيد وقيم تجاه القضايا والشاكل المعلقة بين

البلدين .

وقال البيان ان الجانبين اعربا عن عزمهما على العمل لتسوية سلمية عن طريق التفاوض وفقا لاتفاقية ، سيملا ، الموقعة بين البلدين . وكأن وكيل الدفاع الهندى قد التقم

الامريكي الى الولايات المتحدة .

بالرئيس الباكستأنى ضياء الحق ورئيس الوزراء الباكستاني محمد خان

وقال الراديو ان الرئيس صياء الحق اعرب عن تقديره لرئيس وزراء الهند

نوريجا بالرحيل مقابل العفو

وَاشْتُطَــنَ ــ الوكالات ــ أأأ اعلنت وزارة الخارجية الامريكية اللبلة قبل الماضية أن مبعوثها في يتما لذي يقوم بالتفاوض مع الجنرال مآنويل تورييغا سوف يعبود الى العاصمة الامريكية لاجراء مشاورات مع حكومة واشتطن

﴾. غير ان المتحدث باسم الوزارة تشارلن وبدمان اكد بان عودة المبعوث الامريكي مليكل كوزاك لاتعنى نهاية المفاوضات مع رجل بنما القوى الجنرال نورييغا والتي تهدف الى اقتاعه بمغلارة بنما . ي وكان نائب الرئيس الامريكي بوش والمرشح الاقوى للرئاسة الامريكية قد

> مساعدات غذائبة ذولية لاثيوبيا

جنيف - واخ -. أعلن في حِندف ان الامم المتحدة وحكومة الولايات المتحدة الامريكية سِيتَهُومِيْنَ دِارِسِيلَ ٢٥٠ الف طن من الامدادات الطارئة لمتضرري المجاعة في الإمونيا . .

كندا متستاجر طائرتين لنقل الاعدادات الغذائبة لاقليم تيجري . وسيتم نقل الشحتة الاولى الى اقليم ارتيريا يوم الاريعاء من مستودعات الأمم المتحدة في الطلبا

! وقالت المنظمة الدولية للاغلثة ان

الامريكي لاتعنى اي تغيير في المسيرة السلمية لايجاد تسوية نهانية لمشكلة وقام نائب ورير الخارجية الامريكي

محاولة للتفاوض حول ابجاد طريقة لرحيل نورييغا عن البلاد . ويتهم القضاء الإمريكي قائد القوات المسلحة البنمية ورجلها القوى بتهريب المخدرات وتحويل بلاده الى تجمع

لشئون امريكا اللاتينية في الإسابيع

الماضية برحلات متعددة ألى بنما في

وكان مساعد لنائب الرئيس الامريكي جورج بوش قد اكد يوم امس الاول بان بوش اقترح على الخارجية الامريكية اسقاط التهم الموجهة الى نوربيغا مقابل

لتجار المخدرات وخاصة الكولومبيين

مغابرته بنما . وذكر مسئول امريكي طلب عدم أ الكشيف عن اسمه امس الاول ان



● نوريجا ●

الولايات المتحدة توصلت الى اتعلق مبدئى مع الجنرال نورييفا وينص الاتفاق على السماح له بلعب دور في تشكيل حكومة انتقالية في بنما قبل مفلارتها في اغسطس المقبل . واوضح المصدر نفسه ان تورييغا المتهم بحسابة صادرات الكوكسابين الكولمبية الى الولايات المتحدة قد يسمح

له انضا بالعودة الى بسلاده بعد انتخابات رناسية تنظم في مايو ١٩٨٩ وبزيارتها لقضاء فترات عطلة اثناء اقامته في المنفى.

الا ان مصادر امریکیة مسئولة اخری نفت النوصل الى مثل هذا الاتفاق مشيرة الى انه لو قبل هذا الإنفاق فان ذلك يعنى الثنازل عن كل شيء لصالح هلكم بنما الجنرال نورييغا

القاهــرة ـ واخ ـ وقال رئيس وزراء باكستان جونيجو توقعت انباء صحفية في القاهرة من جهته أن بلاده ترغب في حل المشاكل امس ان يعمل الاتحاد السوفيتي على حياء مشروع تشكيل الوفد العربي في تطور لاحق طالب انفصاليون في الموحد في المؤتمر الدولي

حين استقدمت السلطات قوات من هنا اسس انه من المنتظر أن يصل الي الجيش لاخماد حوادث الشغب بين القاهرة في منتصف الشهر القادم وزير الأهائي من السنديين والمهلجرين الي الخارجية السوفيتى ادوارد الاقليم في الاونة الاخيرة . شيفاردنادره في اطار جولة في المنطقة وقالت الشرطة ان ٧ اشخاص تشمل مصر والاردن وسوريا جرحوا في قتال بين الجانبين في بلدين كوتري القريبة من كراتشي اكبر مدن باكستان وعاصمة السند .

اقليم السند الباكستاني بالاستقلال في

وببحث وزير الخارجية السوفيتي خلال جولته التي تستغرق عدة ايام مع قلدة وزعماء هذه الدول تكثيف وقلت متحدثة باسم الانفصالين ان التحركات السياسة في الرحلة القادمة ٨٠ من رُعماء قضية السند القومية اجتمعوا في قرية سأن التي تبعد نحو لانهاء الصراع العربى الاسرائيس ١٧٥ كُلُم تُسمالي كراتشي . وامكانية احياء مشروع تشكيل وفد عربى موحد يضم ممثلين عن مصر وقالت المتحدثة ان المجموعة دعت وستوريا والاردن ولبنان ومنظمة الى تحرير السند ثقافيا واقتصاديا التحرير الفلسطينية للاشتراك في

وسياسيا . المؤتسر الدولي للسلام في الشرقي ويخشى الانفصاليون ان يصبح الاهالي الاصليون للسند اقلية من جراء تدفق مجموعات عرقية اخرى على

ويستهدف الاتجاه السوفيتي لتشكيل الوفد العربي الموحد التغلب على مشكلة التمثيل الفلسطيني في المؤتمر الدولي في حالة انعقاده وسيطرح وزير الخارجية السوفيتي خلال جولته بللنطقة اقتراحا سوفيتنا بتابيد موسكو لقرار مجلس الامن رقم ٩٩٨ والخاص بوقف الحرب العراقية الإيرانية واللجوء الى المفاوضات

پ شيفاردنادزه پ

يتزامن التابيد السوفيتي لقرار مجلس الامن مع سحب جميع السفن والقوات الاجنبية من مياه الخليج العربي واحلال سفن وقوات دولية تابعة لملامم المتحدة بالمنطقة .

سيحمل خلال جولته رسائل خاصة من النزعيسم السسوفيتسي ميخسائيسل حسين والرئيس السوري حافظ الاسد .

وعلمت ، الوفد ، ان شيفاردنادره

جورباتشوف الى الرئيس مبارك والملك ويذكر ان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز سيبدأ جولته المكوكنة الرابعة يوم الثالث من يونيو القلام لاستكمال جهوده الرامية الى بلورة الافكار المطروحة في مبادرته لاحلال السلام في الشرق الإوسط.

الكونترا توافق على لقاء الماندينيين

وافقت قيادة المقاومة النيكاراغوية الكونتراء امس الاول الجمعة على عقد احتماع في ٢٥ مايو الحالي مع ممتلئ للساندينيين لكنها رفضت اجراء الفاوضات في ماناغوا واقترحت بدلا منها سابوا في تبكاراغوا .

السياسية وفرض حضر تصدير السلاح

للطرف الرافض لانهاء النزاع على ان

نيكاراغوا فيكتور هوغو تينوكو ان وفد الكونترا سيمل الى سابوا في ٢٥ مايو ئلقاء قادة الكونترا في ماناغوا ، واشلر لاينوي التحاور مع الكونترا خارج تبكاراجوا

المفاوغيات

واشتطين – اف ب ـ

وقال سكرتير قيادة الكونترا روبرتو فيراي في برقية الى نانب وزير خارجية وكانت الحكومة الساندينية اقترحت الــ ٢٥ من الشهر الحالي موعدا مؤقتا الرئيس دائيل اورتيغا بعد ذلك الرانه

ويسوم المخميس الماضي اعلنت الكونترا من جهتها انها تحيذ لقاء اعداثها في اليوم التالي واقترحت الكسبك او جمهورية الدومينيكان او غهاتتمالا اوكوستاريكا لمواصلة

ولم يعرف ما اذا كانت حكومة نيكاراغوا ستوافق على اقتراح الكونثرا اللقاء في سابوا .

معارك بن الشرطة ومحتجين في تايوان تاييىــە - رويتر ــ قالت الشرطة امس السبت أن أكثر

من ۲۰۰ سخص جرحوا وتم اعتقال عشرات اخرين انناءمعارك ضارية بين سرطة مكافحة الشغب ومتظاهرين كانوا يلقون الحجارة في تابوان . وقال شهود عيان ان شرطة مكافحة

الشغب طاردت الليلة قبل الماضية مئات من المتظاهرين عبر شوارع تلبيه بعد ان اقتحم محتجون مبنى البرلمان. واحرقت سيارات كثيرة واشعل جمهور غاضب النارفي مكتب البريد

وقد اندلعت المعارك في الشوارع مس الاول الجمعة بعد ان حاول مزارعون يحتجبون على السياسة الزراعية للحكومة اقتحام مبنى البرلان مستخدمين الحجارة واعمدة خشبية . وديبلوماسية من اجل اقناع الدول

المركزي ،

ويحضر هذه الإجتماعات وفود تمثل الامانة العامة للجامعة العربية وادارة شنون فلسطين والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم واتحاد اذاعات الدول العربية وممثلون عن

تصعيد التعث

سوريا والاربن وفلمنطين

وفي اطار تصعيد التعسف الصهيوني ذكرت اذاعة العدو امس ان السلطات الإسرائيلية تحاول ريط السماح بالزيارات الصيفية وكذلك بالنسبة لطلبات جمع شعل العائلات الفلسطينية في الاراضي المحتلة بهدوء الاحوال في الضفة الغربية وقطاع غزة

ونسبت الإذاعة الى /مصدر امني كبير/ قوله ان الجهات المُتَصنة تدرس حاليا امكانية المسادقة على عشرات الطلبات التي تقدم بها سكان الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين بشأن الزيارات الصيفية وكذلك بالنسبة

لطلبات جمع شمل العاثلات . ولكن المصدر اكد ان الطلبات التي سيصادق عليها في الاسبوع المقبل ستكون بالنسبة لسكان المناطق التي تشهد هدوءاً نسبياً .

دىقىد مىللىر:

قال ديفيد ميللس وزير المدولة.

البريطاني للشئون الخارجية انه من

الطبيعى ان تستمر الانتفاضية

القلسطينية في الاراضى العربية علاام

الاحتلال الاسرائيل مستمرا لهده

الاراضى وما دامت القوات الاسرائيلية

مستمرةً في ممارسة اعمال البطش

وأكد في حفل خيري لجمعية إغاثة

الظمطينيين اقيم في لندن الليلة قبل

الماضية أن مطالب الفلسطينيين في حق

تقرير المصير هي مطالب عادلة

أ وزير الخارجية

دعا وزير الضارجية البلجيكي

ليوتيند يمانز في حديث صحفي نشر هنا

اكثر الدول العربية للتحرك بسرعة

وجدية لاقناع الدول الكبرى بوضع

الضفة الغربية وقطاع غرة المحتلين

تحت الوصاية الدولية تمهيدا لطرك

ونسبت صحيفة - الراي العام - الي

تينديمانز توجيهه انتقادا مبطئا لمواقف

الدول العربية ازاء الانتفاضة الثورية

التي يمارسها الشعب الفلسطيئي مئذ ٦

اشهر تقريبا داخل وطنه المحتل .. حيث

قال لابد من الذهاب ابعد من اصدار

بيانات التنديد والاستنكار القوية

وابعد من اعلان التضامن مع الشعب

العربي القلسطيني .. لأن هذا كله

يعكس مشاعر انسانية واخوية دون

شك .. ولكنه لايكفي لتحريك قضية

شعب يعلني من الاحتلال ويبحث

لذلك بجب عدم الإكتفاء فقط بالتعبير

عن هذا النوع من التضامن العاطفي

والانساني مع الشعب العربي في

فلسطين . بل يجب اعطاء معركة هذا

الشعب حجمسا سياسينا وبعسدا

واضاف والواقع ان اقتراح وضع

الضفة الغربية وقطاع غزة تحت

اشراف الوصاية الدولية هو اقتراح

جدير بان تتبناه الدول العربية رسميا

وان تخوض معركة سياسية

بالتالي عن حقوقه الضائعة.

دېلوماسيا .

المحتلين الاسرائيليين متهما .

لندن ـ ق.ن.ا :

الوحشية شد العرب .

الكويست - كونا -

وانصار ۳ ومجيدو · .

هتوق الانبأن من جهة إخرى علم من مصدر ماذون:

واضاف طبقا للاذاعة الإسرائيلية أن

الإدارة المدنية في قطاع غزة قررت

الموافقة على مجموعة طلبات شمل

العائلات في حالة استتساب الامن

وق الوقت تقسه أعترف العدو

والهدوء وعودة الاوضاع أثى تصابها

الاسرائيلي انه يوجيد في معتقلات

وسجون الضفة الغريبة المحتلة حاليا

١٧٧٠ معتقلا اداريا تم تجميعهم في

معتقلي عتليت في الجليل وانصار ٣ في

وقال راديو اسرائيل نقلا عن متحدث

باسم قيادة المنطقة الوسطى في الجيش

الاسرائيلي انه تم مؤخرا أغلاق معتقل

عوفر قرب قرية بيتونيا ومعتقل

واشار المتحدث الى اته سيتم ايضا

اغلاق معتقل طولكرم قريبا لاخلاء

مبائى المدارس التي حولها العدو الى

وقال انه تم تجميع المعتقلين في :

معتقلات الفارعة والظاهرية وعتليت

النتهتكا لحقوق الإنسان ولمعاهدة له ان: وزير الخارجية الاردني طاهراً المصرى استقبل البوم العبيث في عمان

الكبرى . .

اصيب بها اثناء جولته في الضبة

الإبير اثطعة القريبة وقطاع غرة في اوائل العام الحالي هي التي يفعته الى انتقاد

ومشروعة وتحميها القوائن الدولية : واشار الى أن الراي العام البريطاني

آرًاء ازمة الصراع الأسرائيل بدأ يتغير منذ قيام الانتفاضة .. كما بدأ بدرك حجم الأأساة التي اصابت الشعب الفلسطيئي من شالال مشاهدات البريطانيين لما تنقله معطات التليفزيون من صور لاعمال البطش

وأوضح ميللر أن للصدمة التي

ھستعرا .

يتوقف عن انتقاد هذا الاحتلال مادام

وانتقد الوزير البريطاني التعثث الذي ببديه بعض قاده اسرائيل ازاء مقترحات التسوية المطروحة حاليا لايجاد حل للصراع العربي الاسرائيلي .. ويذكر ان جمعية اغلثة الظمطينيين هي جمعية خيرية تتخذ من لندن مقرا لها .. وقد تاسست منذ ست سنوات ويشرف على لدارتها عرب وبزيطانيون . وتسهم الجمعية في ادارة وتعويل عدد من السنشفيات في مختلف مخيمات اللاجئين الفلسطينيين داخل الارض

اللجنة الخاصة للاسم المتحدة المكلفة

بالتحقيق في المفرسات الإسرائيلية في ما

يتعلق بحقوق الانسان في الاراضي

واللجنة التي ستقابل اليوم الاحد

وزير شنون الإرض المحتلة الاربنى

مروان دودین تتآلف من ۱۷ شخصا

وهي برئاسة المثل الدائم لسريلانكا ق

الامم المتحدة دايا بيريرا ، وكانت

اللجنة وصلت امس الاول الى عمان في

رْيارة تستغرق ثلاثة ايام في اطار جولة

ستقودها أيضا أتي دمشق والقاهرة .

رفضت السفاح للجنة بزيارة الأراشي.

ويذكر أن السلطات الاسرائيلية

واللجنة التي شكلتها الجمعية

العمومية للامم المتحدة في ١٩٦٨ أتعن

تقارير استنادا الى معلومات تتبكوها

الدول المجاورة لاسرائيل وأق شيهلات

فضلا عن مقالات صحافية بما فيهارتك.

التي تنشرها الصحف الأسرائيلية

وفي تقريرها الدخير الذي اقرته

الجمعية العامة للامم التحدة اعتبزت

اللجنة أن الاحتلال بشكل في حر داته

المعتلة وخارجها الاحتلال الاصرائيلي مؤكدا انه لن. لايد بن الذهاب الى ابعد بن اصدار

الكبن ولعناء دطوماسيا اعمع

واققها أو الانتقادات المختلفة التي

وكشف وزير الخارجية البلجيكي انه اقترح في شهر مليو علم ١٩٨٧ خلال الإوروبية المشاركة وضع الضفة الغربية. وقطاع غزة تحت الوصاية

الفظيعة في المخيمات الفلسطينية التي تعتبر اهانة للمباديء الحضارية.

الكبرى به والعمل على موضعه موضع

واكد انه لايوجد توقيت ملائم افضل من هذا التوقيت لخنوض معركة الوصاية الدولية على الصَّفَّة الغربيَّة وقطاع غزة .. لأن ثورة ابناء الضفة الفربية وغزة والاهتمام الدولي الذي وجَهِتَ لِاسرائيلِ .. كل ذلك يشكلُ الطُّرف المُلائم لبدء العمل من أجل وضع المنطقتين الفلسطينيتين ثحت الوصاية الدولية تمهيدا لاعادة الارض العربيه

فترة رئاسة بلاده لمجموعة دول السوق الدولية .. ولكن الولايات المتصدة وحليفاتها الاوروبيات اشترطن موافقة الكيان الصهيوني على ذلك الاقتراح الذى وافق عليه الفلسطينيون وجميع الدول العربية والاتحاد السوفياتي. وتوقع تنديمانز استمرار العنف الثوري دلخل فلسطن المحتلة اذا استمرت الاحوال المعيشية الماساوية

واكد از الإنتفاضية الثورية الفلسطينية ليست موضوعا اسرائيليا داخليا .. وانما هي موضوع دو لي .. لاڻ هذه الاراضي هي اراضي محتلةتنطيق عليها اتفاقية جنيف البرمة في عام

وحدر أن الإسرائيليين يتحركون ويجرون انصالات دولية للحاوكة استدال الستار على اكبر ثورة شهبتها الشفة الغربية وغزة منذ ٢٠ سنة ويحاولون ايهام الناس ان نتك

الثورة هي قضية امنية داخلية

اسرائيلية لايحق لاحد التدخل أنها .

ونوه وزير خارجية بلجيكا بمواقف

كل من الرئيس الفرنسي الراحل الجثرال

دبغول وورير الخنارجية القنرسي السابق ميشال جوبير ووزير الدولة البريطاني للشئون. الخارجية ديف مىللور ئحام اسرائىل. واعاد الى الاذهان ان الرئيس ديغول وصف اليهود في اعقاب حرب يونيو عام ١٩٦٧ بانهم شعب متعل بريد الهيمنة

على الشعوب الأخري وان جوبير قال في معرض حديثه عن الحقوق الفلسطينية المشروعة هل يمكن اعتبار مطالبة اي انسان بالعودة الى بيته ووطئه عملا احرامنا.

وقال تنديمانز أن ميللور انضم لقائلة منتقدى التعسف الإسرائيل حيث الت التصريحات التي ادلى بها خلال زيارته لغلسطين المحتلة في بناير الماضي الي فيام العنف وعدم قعودها حتى الأن لان اسرائيل وجدت نفسها في قفص الإثهام البريطاني للمرة الاولى . .

وحذر الوزيس البلجيكي الكيان الصهيوشي من مغبة استمراره برفض الجنوح ألى السلم .. مشعوا إلى عيد العرب داخل فلسطن المحتلة سطوق عدد البهود خلال الفثرة الواقعة بن علمي ۲۰۳۰ و ۲۰۴۰

الدخان الجانبي اقوى بكثير من ذلك

الذي يتنشقه المدخن ذلك لإن حرارة

الدخان الجانبي اكثر برودة ولان تاكسد

وقد ادت زيادةمعرفة أخطار التدخين

بصورة عامة والدراسات القاطعية

المدخان الجانبي بالاضافة الى

الحساسة الزائدة فيد يشكلات تلوث

الهواد والإتحاد نحو حقوق الفرد كل

هذه ادت الى ممارسة ضغط ضد

التدخين في الإماكن العامة والجماهير

غمر المدخنة مسلحة فلديها ميثاق حقوق

الخيلاصيسة

امريكي تركوا التدخين خلال السنوات

الخمس الماضية فإن مايقرب من ١٠٤٪ من

الامريكيين الذين بلغوا سز الرشد

لايزالون يدخنون. والقدخين ظاهرة

اجتماعية ونفسانية على السواء وهو

مسلك يتعلمه الناس غير أن أرضاء

الحاجة النفسانية يولد حافزا ايجابيا

التقارير بمالا يترك مجالا للشك ان

التدخين بضر بصحة المدخنين وتقول

انه يلحق ضررا بالإسخاص القريبين من

المدخل، والاسراض ذات الصلبة

بالتدخين هي اكثر الإمراض المعروفة في

المجتمع التي يمكن وقايتها . ولكن

معرفة الإساليب الناجمة للكف عن

التدخان لاتزال تعجز عن منافسة

قال وليام بولين مدير قسم الابحاث في

المعاهد الوطنية للصحة في مقدمة

لرسالة له عن مسلك التدخين بصورة

قاطعة ان التدخين هو اكبر سبب يمكن

تفاديه في الموت والمرض والعجز قبل

الاوان. وليؤكد هذه النقطة قدم

المقارنات الاحصائية التالية التي توفر

يصاب معظم الناس بمن فيهم

تعرض الإرقام عن الإضرار التي يتسبب

فيها التدخين على العيان . فعدد الناس

الذين يموتون قبل الاوان سنويأ يقدر

بحوالي ٣٠٠,٠٠٠ شخص وللمقاربة

يُقدر عدد الذين بموتون في حوادث سير

ستويأ بحوالي ١٠٠٠ ق شخص،

ويقدر عدد الوفيات الناجمة عن تناوز

جرعة زائدة من الباربيتيورات بحوالي

١٠٤٠٠ ومن الهيسرويان بحسوائي

١٠٧٥ . وسيموت اكثر من ٣٧ مليونُ

شخص (حوالي سدس الاسريكيين

العائشين الان) نتيجة لتدخين السجائر

قبل الاوان. ولو ازيلت الموفيات

المتصلة بالتدخين لحدث مايلي باذن

ـ يهبط معدل الوفيات بين من تتراوح

اعدارهم بين ٢٥ عاما و٥٩ عاما بنسية

ـ يهبط معدل الوفيات بالتهاب الشعب

ل تهبط نسبة الوفيات بتصلب الشرايين

ـ تهبط نسبة الوفيات بادراض القلب

-تهبط نسبة الوفيات بسرطان القصبة

- تهبط الوفيات بسرطان المنائة بنسبة

اليوانية والرنة بمعدل ٩٠٪.

الرئوية والامقريما بنسبة ٥٨٪.

بمقدار الثلُّث .

بمقدار الثلث .

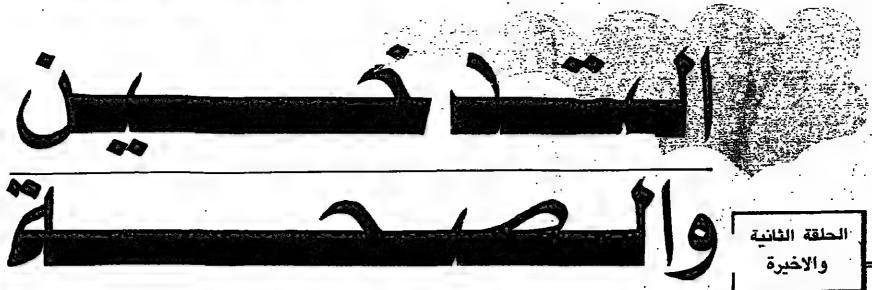
خلاصة مناسبة لفذا القصل

الدوافع القوية الى التدخين

على الرغم من ان حوالي ١٠ ملايين

وقد بدات الحرب

بعض اجزاء الدخان غير تام



التي يعاني من أضرارها المصابون بمرض التدخين .

اسلوب معيشة صحى :

هنات مرحلة ثالثة في برنامج فاعل لا تضمن في كثير من الإحيان برامج التوقف عن التدخين ، وغض النظر عن هذه المرحلة يسهم دون شك في معدلات الفشل التي وردت أنفأ . وتركز هذه المرحلة على الحاجات النفسانية التي يلبيها التدخين علاة . فالهدف هو اطفاء هٰذه للحلجات بغية تطوير مهارات في اسلوب المعيشة تساعد غير الدخنين على البقاء غير مدخن، والركبات

١ - الاسترخاء ومهارات السيطرة على التوتر: أ

٢ ـ ارْدِيَاد العُضَفِ

٤ ـ تعنى احترام النفس و_ الكانة ٦ ـ عدنُ القدرة على الأمسرخاء

عونا نها في برنامج اداري حسن لازالة التوثر . ومن الصعب أن يتصور المرء وجود برنامج للتوقف عن التيضي لا يحتوي هذا العنصن، وتعمد برامج كثيرة ألى مضاعفة مدتها بغية احتواء المنت مهارات ادارة التوتر وتقديم دعم اجتماعي خلال الإسلامة الثلاثة الاولى بعد تنفين اخر سيجارة . وهي اكثر الفترات أحتمالا للعودة الى التدهين . وتبرز اهمية هذه الإعتبارات بالنسبة الى نجاح التوقف عن التدخين في ما كتب عن المُوضوع ، فقد اطهرت براسة اجراها جان (Guma) ۱۹۸۳ وجود " نسبة ترابط عالية بين عدد من التغيرات التي طرات اخيراً على اساليب الحياة .. الله ما المتوترة وكثرة الذين يفشلون في - - * " الاستعرار في برنامج الكف عن التدخين ، وهذا امر لا يصعب فهمه ذلك لان من م من العروف من زمن بعيد ان ما يطرا من 🗝 🗀 تغيرات على الحياة يؤدي الى ازدياد : "" القلق ، وان كثيرين من المدخنين انما

..... 🐣 يدخنون كوسيلة لتخفيف هذا القلق . لقد يأت واضحا الإن ان الدافع ^وحده ليس العامل الوحيد في التوقف إما عن التنخين . فهنك عوامل اخرى يجب اخذها بعين الاعتبار لدى وضع برامج ادارة التوتر بيثها المن وعدد السجائر التي يدخنها المرء يوميا وعدد السنوات التي مضت على المرء وهو يدخن وعدد المحاولات التي قام بها لترك التدخين المحاولات الحرب المحاولات المحاولات المحاولات واسلوب

٣ ـ تحرق السعرات . ٤ _ تعيق التدهور البدئي الثلجم عن

المحن في محاولته التخلص من عادة

مابعد الدعم: كثيرا ماتكون المرحلة الرأبعة موضع اهمال غير أن البيثة تثبت ان هذه المرحلة تخفض نسبة الائتكاس . فمعظم الشاس الدين يتوقفون عن التدخين ويعودون اليه عن توقفهم (هذاك معدل فشل تتراوح نسبته بين ١٠٠/ و٧٠/ خلال الأشهر

صدر مؤخرا كتاب ، المخدرات .. حقائق وارقام ، تاليف دورثي دوسيك ودانيل جيردانو .. ترجمة د . عمر شاهين وخضر نصار ، وقد اشتمل الكتاب على فصل عن ﴿ التَدِحُنُ وِ الصِحِةِ ۗ ، يُنقِلُهُ لِلقَرَاءُ لِاهْمِيةُ الْمُعَلُّومَاتِ الْوَارِدَةُ وَ هذا الفصل وهو يتضمن دعوة مباشرة للمدخنين لترك هذه العادة الضارة وفيما يلى الجزء الثاني من هذا الفصل

ان جزءا من عادة كل مدخن تقريبا هو السيطرة على عامل او اكثر من العوامل التالية ١ ـ ارْدياد القلق

٣ ـ اسلوب حياةً حافل بالتوثر

ويمكن لجميع هذه العوامل ان تجد

× الحياة .. المعلق المعلم التغذية . هذا عنصر له اهمية

< خاصة في اسلوب معيشة المدّختين ذلك مرحم الن كثيرين منهم ياكلون بعصبية وقد يساب احلوا التدخين محل الاكل، ولا بد الماماء الماماء المنابع الاكل، ولا بد سنة المراغ من أن يسد ولذلك فالأكل والزبياد أن المراغ من أن يسد ولذلك فالأكل والزبياد . الوزن يبرزان عندما يتوقف التدخين . وقد ادى هذا الى خوف من النجاح مين ي من يهتمون بالوزن من المخنين، ي، وبينهم نسبة كبيرة من النساء ولَهَذا مع المسلم على الاهتمام بنظام التغنية وتقديم مريد ملك الشادات عشات الدول التغنية وتقديم مريب من المسلمات بسان الامتمام بطورن أمرين المسلمات بسان الامتمام بطورن أمرين المسائل ضرورين لنحات مسانا عن التدخين .

٣ ـ الرياضة : لاتعتبر الرياضة مجرد جزء لايتجرّا من اسلوب حياة صحى ولكنها قد تكون ابضا جزءا اسلسيا من . برنامج التوقف عن التدخين لانها: ١ ـ تبنى الثقة واحترام النفس . ٢ _ تَخْفُفُ مِنْ القَلْقُ وَازْدَيْكُ النَّوْتُرِ ،

وهذه النشاطات حميعها تساعد

انما يعطون ذلك خلال بضعة اسابيع النالينة من ترك التدخين) . وتشير حقائق الحمه ألى برامج كتيرة تفقد الغدد الصماء على اطلاق هورموناتها

ماتتراوح نسبته بين ٥٠٪ و٨٠٪ من المستركين الناجخين أبيها خلال هذه المدة الدقيقة ، ولا معنى هذك لترك هذه الامور تحدث حين يمكن تخفيض نصية الانتكاس عبر العناية والدعم في شكل : ١ - التدريب على النكسة : هناك عاملان مهمان لهما علاقة بالنكسة الاول هو استمرار وجود الحلجة الى التدخين، فعلى الرغم من ان الدخنين غيروا التدخين المكشوف فهم اما فشلوا في ازالة الدواقع والايماءات للتدخين او انهم فشلوا في اعداد مسلك جديد يكون بديلا عن التدخين عندما تشتذ الدوافع . والثاني هو ان الكف عن التدخين مرة واحدة الذي يتخذه الدخنون يجعلهم يشعرون بأنهم أشبه بفاشلين كلِّياً اذا هم يخنوا سيجارة او

وتتألف السيطرة على النكسة من : ١ _ عدم اتخاذ موقف التدخين كلياً او

أُثنتينَ بعد البرنامج ، وهذا يقوض

الصورة التي اكتسبوها لانفسهم فتبدا

حلقة مفرغة تزيد في ألوة الدافع الي.

٢ ـ دراسة كل نكسة على حدة . ابحث عن الدواقع والمشاعر والعواطف .. الخ ، وجد وسائل جديدة الواجهتها في المرحلة القادمة . ٣ ـ راجع ذلك الجزء المتعلق بالدوافع

والالتزامات في البرنامج ٢ ـ مجموعات الدعم :كثيرا ماتنشيء البرامج الناجحة اجتماعات ، المدخنين المجهولين، التي تقدم دعماً مستمرا للبيخنين السابقين لدة قد تصل الى سنة بعد انتهاء البرنامج اذ تشجع هذه الإجتماعات بالإضافة الى انها توفر محفلا للتحدث عن مشكلات مشتركة على تطوير مهارات اسلوب حياة ايجابي ، وهي تخلق كذلك دائرة اجتماعية جديدة تلبى حلجات افراد كثيرين .

اللوجر : تتألف عملية التحول الى غير مدخن من المعوامل التالية : ١ - زيادة الدوافع للتحول الى غير

٢ ـ كسر العادة ، ٣ ـ ايجاد بنيل شعوري (واع) او دون

الشعوري للتدخين يكون افضل ٤ - بناء اسلوب حياة صحى يتنافر

ه ـ توفير التدريب على النكسة او

استمرار الدعم الذي يستمر اذا امكن سنة ولحدة بُعد أنّتهاء البرنامج . وقد تفرض عناصي الرمن والمصادر والفلسفة تشديدا غلى واحد من هذه العوامل او اكثر على ان ضم جميع هذه العوامل سيعرز فرص النجاح .

آثار التدخين في الصحة « مرض القلب »

معظم الوفيات الزائدة بين المدخنين (الوفيات التي تتجاوز العدد بين غير الدخنين) تعود الى اثار عقار النيكوتين في الدورة الدموية التي تؤدي الى مرض القلب .. فمرض الشريان التاجي يتسبب في حوالي ٥٤٪ من مجموع الوفيات الزائدة التى تعزي الى التدخين وأذا أضاف المرء الوفيات الزائدة الناجمة عن امراض القلب الاخرى كتصلب الشرايين وارتفاع ضغط الدم فأن مجموع الوفيات التي يعكن تغاديها و القدينة بامراض القلب تتسبب في اكثر من ٥٠٪ من الوفيات الزَّائدة بين

والنيكونين كمنبه بؤثر في الجهاز البشرى بطريقة تشبه الطريقة التي تؤُثر بها في الامفيتامينات اي انه يريد في سرعة نبضات القلب ويرفع ضغط الدم ، وتحدث تغيرات اخرى تعري عدة الى الجهاز العصبي الودي . على ان النيكوتين يعمل باسلوب مردوج لتنسه الجهاز البشري فهو اولا يؤثر مياشرة في المسبك العصبي بأن يقلد الاستيلكولين وهذا لايتسبب فقط في حدوث انفعال كبير ولكنه يسد كذلك الطريق على دوافع مهمة يوجهها عادة الاستيلكولين ، فبعد ان يهيج النيكوتين هذه الحرم العصبية. نقل قدرة الخلايا العصبية على النجاوب وعندها بحدث انسداد عند المسك

اما الطريقة الثانية التي يؤثر بها الندكوتين في الجهاز العصبي فنتم عبر اثره في الغند الاترينائية . ويرغم عدد

اهمية من النيكوتين في توليد امرافر الادرينالية لتدور في الدم مصدثة انفعالات في الجهاز العصبي الودي. الاوعية القلبية بين المدخنين وهو كذلك واحد من عناصر البواء الملوث في المدن ويطلق النيكوتين بالإضافة ألى تهييج الغدد الإدرينالية هذه الهورمونات الذي يؤثر في المدخنين وغير المدخنين

ان الاتجاء نحو تخفيض النيكوتين المقلد للجهاز العصبى الودي . و السجائر قليل الاهمية في الواقع من وعندما يبتلع المدخن النيكوتين حيث منع امراض الاوعية القلبية ذلك ُ ليستقرُ في الرئة ، يمتص إليم هذه المادة لانه يستحيل تخفيض نسبة اول بسرعة وتنقل الى مختلف انحاء الجسم اوكسيد الكربون فيه . ثم تؤدي هذه الاثار المهيجة النلجمة عن ويمكننا القول بأختصار ان لتدخين النيكوتين مجتمعة ضغطأ زائدأ على القلب ، واذا تعرض قلب المدخن لهذه المجالات التالية الإحداث ١٠ مرات او ٢٠ مرة او اكثر في

ذاتها من مواقع آخری متمما بذلك عمله

الاحماض الدهنية من الترسبات

الحالة الغازية من بخان السيجارة

يخفض الى حد ملموس طاقة القلب على

العمل. فالهيموجلوبين بلتقط اول

اوكسيد الكربون من الرندين مكونا

اوكسيد كربون الهيموجلوبين الذي

يغبر استقلاب عضلة القلب ويعبق

انتقال الإوكسچين مما يؤدي الى نقص

الاوكسجين في عضلة القلب. وينجم

اوكسيد كربون الهيموجلوبين عن عدم

الاحتراق الكل للمادة العضوية في

ويتاكسد الكربون فيتحول الى غاز

اول اوكسيد الكربون. وجنابينة

الهيموجلوبين لاول اوكسيد الكربون

تبلغ حوالي ٢٤٥ ضعفا لجاذبيته

للاوكسيجين وهكذا يحل اول اوكسيد

الكربون بسرعة محل الاوكسجين في

الهيموجلوبين مما يضر الانسجة

القلبية بعدة طرق ولا يستطيع

الهيموجلوبين الممتزج باول اوكسيد

الكربون نقل الاوكسجين ولذلك فان

كمية اقل من الاوكسجين تنقل الى

القلب .، وقد اظهرت دراسات متعددة

ان قلة الاوكسجين تنسبب في انخفاض

وما يجب ملاحظته هو ان هذا

النقص في الاوكسجين بالنسبة الى القلب

العادي السليم يتسبب في عواقب

تانوية الا متى كان القلب يعمل بما

يقرب من كل طاقته كما شي الحال خلال

التمارين الرياضية. على ان قلب المدخن

لايمكن ان يكون عادياً وسليما ولاول

اوكسيد الكربون اثر كبير في ذلك

تصلب الشرايين. ويزيد اول اوكسيد

الشحمية على شكل طبقات

السيجارة .

طاقة العمل:

ويعتقد ان اول اوكسيد الكربون في

السجائر الرا ﴿ امراض اوعية القلب ﴿ ١ ــ زيادة سرعة نبضات القلب اليوم الواحد (وفي بعض الاحيان في ٢ ــ زيادة انقباض العروق مما بتسب تعاقب سريع) فانه ولائك سيتاثر في زيادة ضغط الدم.

٣ ـ اطلاق احماض دهنية مز مناطق ويعتقد كذلك ان النيكوتين مسئول الشحم مما يرفع مستوى دورات الدهن عن ارتفاع نسبة الحوامض الدهنية في التي تنذر بتصلب الشرايين . البلازما الموجودة في اجسام الدخنين ٤ ـ تخفيض مدة تخثر الدم . ولم تحدد بعد الألية الفسيولوجية بالضبط منهذا الارتقاع ولكن المعروف ٥ ـ تخفيض كمية الاوكسجين التي تنقل أن الجهاز العصبى الودي والقدد اى الانسجة بسبب مايحتويه الدخاز الكظرية تتهيج بفعل النيكوتين الذي من اول اوكسيد الكربوز . ٦ ـ ازدياد الوزن وتوسيع الفجوات بين لابد له من ان بلعب دوراً مهماً في تحرر

على السواء ، ومما تجدر ملاحظته هو

شكل لويحات شحمية . سرطان الرئسة

الخلايا وترسب المواد الشحمية على

تعود معظم المسكلات الصحصة المزمنة المرتبطة بالتدخين عدا امراض القلب الى محتويات الدخان من الحسيمات الصغيرة والمواد الغازمة لا الى الاثر العصبي الودى الذي يتركه

والسبب الرئيسي الثاني في الوفيات

الزائدة الناجمة عن الندخين هو مرض السرطان وعلى الاخص سرطان الرنة وقد بدا سرطان الرنة الظهور بسكل متزايد في العشرينات والنملاثينات وانتشر بحيث اصبح وباءا منذ ذلك الحين، وانتشر هذا المرض بعد ارتفاع حاد في تدخين السجائر في الولابات المتحدة خلال الحرب العالمية الاولى وجاء بعد مرور مايقرب من ٢٠عاماً على نهاية تلك الحرب، وهي المددّ التيّ يتطلبها توالد السرطان ، وتابيدا لجذه النظرية الموقتة المتعلقة بسرطان الرنة تبين أن النوع ذاته من السرطان نشا في ايسلندا ننيجة لارتفاع حاد في تدخير السجائر خلال الحرب العالمة الثانية اعقبه ، وياء، سرطان الرئة بعد ذلك بحوالي ٢٠ عاماً . وفي عام ١٩٧٤ توفي مايقرب من ٤٠٠٠٠٠ شخص بسرطان الرئة في الولايات المتدة، ويعتبر السرطان بالنسبة لأن هم في منتصف

العمر السبب الرئيسي الثأني في الوفاة ، التدهور القلبى لائه بزيد في عملية الكربون في قابلية نفوذية البطانة الداخلية للجهاز القلبى الوعاني ونتيجة لذلك تتسرب البلازما الى الإنسجة وتتسبب في وزمة مما يؤدي الى توسع الفجوات بين خلايا البطانة الداخلية. وتسبب الوزمة في تكوين بوليسكاريد مخاطى يسهل ترسب ألبروتين الشحمى وبالتالي تراكم المواد وقد يكون اول اوكسيد الكربون اكتر

المرء من مشاهدة الدخان) التي تظل على احتكاك متواصل مع المر التنفس تنسبب في تغير بطىء في خلايا الجهارَ التنفسي . وبمرور الوقت يحمل هذا التغير الخلبة على توليد خلبة تكون بديلا عن الخلبة الإصلية المنتحة والخلايا الجديدة التي لاتعمل هي خلايا سرطانية تتكاثر بسرعة وتنافر الخلاما العادية على المواد المغذية فتقتل الخلايا العلاية ببطء وتحل محلها وبالتالى تتاثر المهمة العادية للجهاز تشكّل اصابة الشعب الرئوية بالسرطان مايقرب من ٩٥٪ من الاورام الخبيثة التي تكتشف في الرئة

وقد تبت الإن ان قطران السجائر

والمواد الدقيقة (الذرات الثي تمكن

والفرصية للتأثر بالسرطان متساوية امام الرنتين . وينتج حوالي ٦٥٪ من الاورام الشعبية من الساق الرئيسية للقسم الاول من الشعب او القسم الذي يتعرض قبل غيره للدخان لدى دخوله الرنتين ، اذ يكون الدخان عند تلك النقطة مركزا للغاية غير ان الذرات التي نقل عن ١٠٠ ميكرون تترسب وعلى الاخص في الحروف واماكن التشعب كما

يكون الطمى دلتا النهر. يبدا سرطان الرثة بأستنشاق المادة السرطانية ولا تستطيع الاشداب المُشلولة العمل لازالة الذرات ، وهكذا يترسب القطران في ممرات التنفس ويبدا ماتراكم القطران ومخاط مهاجمة الإنسجة الظهارية . أما الإفات فتتالف من الجراط التكيف الحيوى للخلايا الإساسية مع حدوث تغييرات في الخلايا الظهارية العادية وتحولها الى خلايا لا نموذجية لايمكن التمييز في بعض الاحيان بينها وبين خلايا السرطان وهذه الخلايا القلهارية غير النموذجية قد تكون الموقع الختراق خلوى للاجزاء التي يتركب منَّها الدخان .. وقد تولدت مثلُ هذه الإفات مخبريا في كلاب تدخين

انتهت الى اصابتها بالسرطان على أن هذه العملية بكاملها تستغرق وقتا طويلا يتراوح في العادة بين ٢٠ عاما و ٣٠ وبين الأعراض المبكرة تغير في علل المرمن الذي يكون المدخن قد اصبب به منذ سنوات وحمى وقشعربرة وزيادة في انتاج القشوع ويصف الدم او الأزير ، واذا ساءت هذه الإعراض فان ذلك بدل على ان انسداد الشعب قد ازداد وان هناك نقصا في حجم الرئة .. وتشمل الإعراض في المرحلة المتقدمة نقصا في الوزن وقلة شهية للطعام وغثيانا وقبئا وضعفا عاما وكلما طالت مدة الإعراض فلت احتمالات ازالةالافة بعملية جراحية . وتتراوح مدة البقاء على قيد الحياة بعد تشخيص الافة بين خمسة اشهر و١٤ شهراً. وتبين أن في الامكان علاج ماتتراوح فسبته بين ٣٠٪ و٥٠٪ ممن يصابون بهذه الافة . ويعيش حوالي ٣٠٪ ممن يعالجون مدة خمس سنوات . وبمعنى آخر أذا اكتشف السرطان في لشعب الرنوية في ١٠ اشخاص فيحتملُ ان بعوت ستة منهم خلال ١٤ شهرا واننان خلال مدتنتراوح بين سنتين واربع سنين ببنما يموت الانسان

الباقيان خلال السنة الخامسة الامفزيما (الانتفاخ)

هناك مرض اخر في الرئة عرف تماما في اوائل الفرن وشعر الناس بوجوده بسرعه كمرض له علاقة بالتدخين هو

يتميز مرض الاسفريما بتمزق جدران الكيس الهوانى ويخفض هذا المسلحة الثى يمكن فيها تدفل الغاز وتتكون بالتالي جيوب كبيرة تغصل بينها انسجة بها ندوب وتفقد مرونة اكياس الهواء وبجد ضحية الامفزيما از من الصعب اخراج الهواء الذي يدخل الرنتين وفيما يلي العطية الامفريمانية بالتفصيل تتمدد المدرات الشعبية في فرد صحيح عندما ببتلع الهواء داخل الرندين . ويستبدل الغاز (يستبدل

ثاتى اوكسيد الكربون من الانسجة بالاوكسجين) في شعيرات دموية رنوية طويلة تغذي الملابين من الاعباس في الرنتين. تم تزفر الفازات الفاسدة بمساعدة الضغط الذى يمارسه الفعص الصدري والحجاب الحاجر عل الرنتين وكذلك بمساعدة الردة المطاطبة للرنتين والممرات الهوانية التي كائت قد تعددت عند الشهيق ، وهذه العملية هي في العادة عملية اوتوماتيكية بسيطة. ولكنها في الاشخاص الذين تراكم في رناتهم قطران السجائر (او اية ذرات صفيرة اخرى كعبار العجم) بخسح المجال امام الهواء للدخول نم تسد الطريق عليه بسبب العامل الاصطناعى الذي يسد الطريق وهو الفطران الذي تراكم مع مرور الزمن ، ويتراكم الصغط في المجالات التي سدت وتتمزق الانسجة

فتحول المناطق الصغيرة الى مناطق كبيرة ، ثم تنشأ انسجة بها ندوب فتنقص المرونة في تلك المنطقة بحيث يصبح الزفير اكثر صعوبة على المرة. ومن غير المستفرب ان يعجز مريض بالامفزيما عن اطفاء عود مشتعل من التقاب يوضع على بعد بوصة او بوصتين من قمه ، وينتفخ صدر من يصباب بالإمفاريما فيصبيح اشبه بالبرميل نتيجة لما يحتاج البه من جهد في الزفير ولكن عجزه تدريجياً عن

استبدال الغاز بجعل بقية حياته جهدأ

وفي عام ۱۹۷۰ وضع شاموند حدا لكل شك فيما يتعلق بالعلاقة بين الإمفريما والتدخين. فعلمت بعض الكلاب التدخين وعرضت الى مستويات مختلفة من القطران والنيكوتين بتدخينها السجلار صباحا وبعد الظهر لمدة ٨٧٥ يوما . واظهرت النتانج بكل وضوح ان تليف الرنة يزداد بتعرضه لمستويات اعلى من القطران والنيكوتين كما ينتح عنه الاصابة بصورة حادة بالامفريما. ولم يكتشف أية أمفريما ق الكلاب التي لاتدخن. واجرى اورباخ وزملاؤه (۱۹۷۲) دراسة كلاسيكية اخرى ولكن هذه الدراسة كانت مجرد تدقيق في اقسام من الرثة بعد اخذ عيثات منها. ووجدت ان ٩٠٪ من غير المدخذين لم يصابوا بالامفزيما وان 22٪ من مدخَّني الغليون والسيجار لم يعانوا الإمقريما كما وجدت أن ١٣٪ معن

منّ عَلبَهُ ﴿ اليوم لايعانون المرض التهاب الشعب

يدخنون اقل من علية في اليوم لامعانون

المرض وان ٠٠٠٠٪ ممن يدخنون اكثر

الرئوية المزمن كثيرا مابسبق التهاب الشعب المزمن الامفزيما او يقترن بها. ويتميز التهاب الشعب بزيادتتولد المخاط في شعب الرئة. ويؤدي الالتهاب وارْدياد افراز الشعب الرنوية الى اردياد القشوع ويتطور الامر في النهاية الى سعال لإزالة الملاة التي تزول علاة بفعل الاهداب . وعلى الرغُّم مَن از، الْالتياب الرنوى المزمن اكتشف في اناس يتعرضون لهواء ملوث بنسبة كبيرة كغبار الفحم وغبر ذلك فان احتفال الاصابة بين المدخنين اكبر مفها بين غير المدخنين بعشرين

التدخيس والحمل

لابد وان يكون قد انضح مز الابحاث السابقة عن العلافة بين التدخين والوظائف الفسيولوجية ان الجنين لابد وان يتاثر ايضا ، ويقدر ان ثلث عدد النساء اللوائى في سن الانجاب في الولايات المتحدة بتعاطين التدخين وعلى الرغم من انه من غير الثابث تماماً فان مایتراوح بین ۵٪ و ۱۰٪ فقط من هؤلاء النسوة ينقطعن عز التدخين خلال الحمل. وفيما يني بعض اهم ماتم اكتشافه من علاقة بين التدخين والحمل ويعود معظمها الى اتأر النيكوتين غج انه تبين ان الكربونات الهيدروجينية المتعددة الدورات (وعلى الاخص البنزوبيرين) تصل الى الجنين .

١ ـ تدخين السجائر خلال الحمل يتسبب في نغص وزن الطفل عند ٢ ـ لتدخين السجائر علاقة بارتفاع نسبة وفاة الجذين ووفاته بعد الولادة

٣ ـ لتدخين السجائر علاقة بازدياد الإجياض التلقاني ا بستدل من دراسات اولدة از النيكوتين بصر الى حليب المراة المرضعة غيرانه لم تثبت بعد الاثار التي بتركها التدخيُّ في الطفل الرضيع ،

التدخين وقرحة المعدة والاثنى غشر

نبت ان هناك علاقة بين التدخين والاصابة بقرحة المعدة والاثثى عشر وظهر كذلك ان نسبة الوفيات بالقرحة بين المدخنين اكبر منها بين غير المدخنين وتبين ان التدخين يمنع التنكرياس من افراز البيكاربونات و معتقد ان هذا الوضع بنسب في زيادة احتمالات الاصابة بفرحة حادة في الانتي

> تدخين الغليون والسيجــــار

تدل احصاءات الوفيات على زيادة طعيفة فقط في الخطر على الصحة بين مدخنى العليوز والسيجار وغير المدخفين ، وعلى الرغم من أن هذا يمنح مدخنى الغلبون والسيجار شعورا

بالطمانينة فان هذا الشعور سابق لاوانه بعض الشيء ، فالامراض التي سدو انها تصبب مدخنى الغليون والسيجار (سرطان الشفة سرطان القم وسرطان الحنجرة وسرطان المرىء .. الخ . اسهل اكتشافاً من سرطان الرثة . وبيدا العلاج في مرحلة مبكرة وبالتالي تكون الوفيات بسبب هذه الامراض اقل

نسبيا منها بمرض الرنة ولاتوجد غير فروق صغيرة بين تبغ السجائر والسيجار والغليون فالفرق الاسغى يكمز في كيفية استعمال التبغ وعلى الأخص في تنشقه . فالدم المتدفق مَن الرئتين بمتَّص النبكوتين ، غير انه بعكن لبطانة تجويف القم ان تمتص هذا النيكوتين (ولكن بكميات اصغر) . والقطران الذي لايفسل من بطائات الشعب الرثوية يعكن ازالته الىحد بعيد من تجويف القم . على أن القطران بمنزج مع اللعاب ويبتلع مما يزيد في احتمالات الاصابة بسرطان المعدة

والمنانة الذي يوجد في المدخنين . ومدخنو السجائر خلافا للا هو شائع يصابون بمرض سرطان القم اكثر على الاستمرار في التدخين . وقد اتبتت ممن بدختون الغليون او السيجار. فعدخنو السجائر الذي يدخنون الغليون والسيجار اكثر تعرضا لإبتلاع دخان الفليون والسيجار ويفعلون ذلك اكثر من اولنك الناس الذين يدخنون الغليون وحدد او السيجار وحده او كليهما معا

تبغ بلا دخان

عاد الناس بنسب كبيرة الى تدخين جميع انواع التبغ الذي لاينطلق دخان منه في الولايات المتحدة ، وقد أزداد سع هذا النوع من التبغ بحوالي ١١٪ كل سنة منذ عام ١٩٧٤ ، وقدر عدد مدخنيه في الولايات المتحدة بحوالي ٢٢ مليون شخص ، وهناك عدة انواع من التبغ الذي بمضغ او يستنشق ، وثمة نوع يسمى سعوطا هو عبارة عن تبغ سحق اكتر طرق ابتلاع هذا التبغ شيوعاً هو وضع كمية صغيرة من السعوط بين الشقة واللتة ويوضع السعوط في فلاهر البد ويستنشق . أما التبغ الذي يمضغ فهو عبارةعن اوراق منفصلةتباع في اكياس وهي توضع كذلك بين الشفة واللتة لبعض الوقت ثم تبصق . وهناك نوع اخر هو التبغ المضغوط الذي يباع

على شكل طوية يقطع منها من يستعمله قطعة صغيرة او يقضمها بأسنانه از ما بطرا من تغيرات على ديناميكية الدم يما في ذلك سرعة نيضات القلب وارتفاع ضفط الدم شلاحظ خلال مايتراوح بين ثلاث دقائق وخمس دقائق ولم يتبين ان هذه التغيرات الفسيولوجية تحسن الاداء خلافا لما يدعيه من يروجون لاستعماله (من الرياضيين الذكور) ويظهر من دراسة ماكتب ان استعمال النبغ الذي لايطلق دخانا بنطوي على احتمال التسبب في حسرطان تجسويف الفم والطعموة والحنجرة والمريء ويمكن لهذا التبغ ان يولد اثارا ضارة تلحق بالإنسجة اللبنة والصلبة في الغم وتتسبب بالتالي في نفس كريه الرائحة واستلل تفقد لمعانها وانحسار في اللنة وتدمير جوانب السن . ويمكن للتبغ الذي لاينطلق دخان منه ١٠ نتمب في امراض الجهار الظبى الوداعي بالطريقة ذاتها التي يتسبب فيها التبغ العادي ف هذه

الامراض . وهو محظور بشكل خاص

على اولئك الذين يعانون ارتفاعاً في

التدخين السلبى

قلنا في مستهل هذا الفصل أن تدخين

الماريجوانا ليس بالإمر الوحيد الذي

يدور حوله الجدل فيما بتعلق بالعقاقير

في هذه البلاد، فاستعمال التبغ في

المجلات العامة بات الإن قضية خلاف

يتمركر في حقوق الفرد حقوق المدخن في

المتدخين في مقابل حقوق غير المدخل في

استنشاق هواء غير ملوث بالدخان

وقد اوضحت الدراسات العلمية في

الستينات ان غير المدخنين بتاثرون

بالدخان بحضور المدخنين فتدخيئ

سبجارة واحدة يطلق في الهواء المحيط

مايقرب من ٧٠ ملليجراما بن الذرات

و٢٠٥ ملليجراماً من اول اوكسيد

الكربون ، وكنيرا مايصل مستوى اول

اوكسيد الكربون في الغرف الملأي

بالدخان الى ٨٠ جزءا من مليون وتعتبره

وكالة حماية البينة امرا خطرأ ينجاوز

الحدود انوضوعة لاخطار المهنة

وليذا فاز السيارات والغرف الملاى

بالنخان تنتهك مقاييس نوعية الهواء

النقى ومما يريد الامر سوءا هو ان

ضغط الدم

لغير المدخنين الحق في استنشاق

 الحق في الكلام لغير المُدخنين الحق في الاعراب بحرم ولكن بادب عن الرعاجهم وانععالاتهم المضادة لتدخين التبغ ولهم الحق في الاعراب عن معارضتهم عندما يشعل المدخنون سجائرهم دون

لغير المدخنين الحق في انخاذ اجراءات عبر القنوات التشريعية وممارسة ضغوط اجتماعية او انتهاج ایة وسائل مشروعة اخری کافران او جماعات .. لمنع او تتبيط عزائم المدخنين من تلويث الهواء والسعى لفرض قبود على الندخين في المحلات

ميثاق حقوق غبر المدخنين

يعمل غير المدخنين على حماية صحة جميع الناس وعلى راحتهم وسلامتهم بالاصرار على الحقوق التالية ● الحق في استئشاق هواء نقى هواء نظيف خال من دخان التبغ الضار والمزعج ويحل هذا الحق محل الحق في التدخين عندما يصطدم الاتنان

طلب السماح لهم بذلك . ♦ الحق في العمل

1775/1/51775

 یطن مانیام برامبیل بارامیشران ـ منن يعثر عليه از يسلمه مشكررا الى : هندي الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم جوازات الدمام ، ٢٦٢٥/١/٤١٢٦٢ ۲/۱۲۹۶۰ وتاریخ ۲/۱۲۹۶۰هـ يعلن وداد محمد السيد الششتاوي عن صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام .

• يعلن راشد سالم عبدالله الوبره عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٩٧٥ وتاريخ ١٧ / ١٣٩٩هـ صادرة من مرور الدمام وكذلك فقد بطاقة دخول ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا أن يسلمهما مشكورا الى: مرور الدمام وميناء الملك عبدالعزبيز بالدمام. 7777/1/21777

● بعلن عمر كرامه حقان حظرمي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٨ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٤ مسادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مكتب العمل ببقيق. 7777/1/E1T01

• يعلن سعد احمد شخع القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/١٩٦٤/١ وتاريخ ١٢١٥/٦/١٩ من صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور البدميام، VC7/3/1/P7/7

• يعلن سالم حمد حسين المنهالي عن فقد

جواز سفر رقم ۱۱۰۹۰/۷۶ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥ هـ همادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى: جوازات الدمام . ۲۹۲۸/۱/٤۱۲۵ • يعلن بيند أجمد جنيين عن فقد رخصية قيادة رئم ١١٧٠٩٢ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الدمام . ١٩٤١/١/٢١٢ • يعلن معاشي محمد معاشي الشمري عن انقد رخصة قيادة رقم ٣١٨ وتاريخ ۲/۱۲/۱۳ هـ صادرة من عرعر ويرجو

مرور الدمام . ٢٦٢٦/١/٤١٣٤٩ ● يعلن عبده طه محمد سنان عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٧٥ وتاريخ ١٤٠٥/١/٥هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مكتب العمل بالدمام.

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى :

● يعلن حسين علي محمّد _يمنى الجنسية عن فقد رخصة عمل رائم ٤٦٢١ / ٥ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٤ من مكتب العمل بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى. مكتب العمل بالدمام 7771/1/E1TEV يعلن على قائد عبده عن فقد بطاقة عمل

رقم ۱۳۶ وتاریخ ۱۲۱/۱۲/۱۸هـ حبادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مكتب العمل بالدمام . ۲۲۲۲/۱/٤۱۳٤٥ بعلن رمیش شینوی الیفور ـ هندی

الحنسنة عن فقد لوجة سيارة تويوثا کریسیدا م ۸۰ رقم ۲۰۵۵۲۱۱ خصرصی وتاريخ ۲/۷/۱۱ ۱٤٠۲هـ منادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: سرور الدمام. 7777/1/21722

🕳 يعلن هائل عبدالمجيد محمد عن فقد بطاقة عصل رقم ١٣٦٧٤ وتاريخ ۱٤٠٣/٨/١٨ مسادرة من يتبع ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام . ٢٦١٨/١/٤١٣٢٦ يعلن دويل محمد مزروع الصبيعرى عن فقد لوحة سيارة وانيت متسوبيشي م ٨٤ رقم ۱۹۳۲٦۱۳ نقال وتاريخ ١٤٠٥/٥/٦هـ صادرة من شرورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى :

مرور الدمام . ۲۲۱۹/۱/٤۱۳۲۸ • يعلن المدعو/ ماتع مانع عبدالله فرج أل مهباد اليامي عن فقد كلا من الشهادتين شهادة اتمام الدراسة الابتدائية الاصل الصادرة من مدرسة عمر بن الخطاب الليلية بالثقبة لمام - ١٣٩ هـ / ١٣٩١ هـ . والشهادة الثاني متوسط للعام الدراسي ١٣٩٢هـ/١٣٩٣هـ المسادرة من مدرسة الخبر الأولى نرجو ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة تعليم الدمام - ۲۹۲۲۱/۱/۵۶۶۲

• يعلن عبدالله جاسم جمعه الشعبان الدوسرى عن فقدان رخصة قيادة برقم ۱۰۰۱۷۳۱۸۳٦۱ الصادرة من مرور الدمام وعن فقدان استمارة السيارة رقم · ٣١٣٩٧٤ الصادرة من مرور الدمام في ١٤٠٣/٣/١٨ وكذلك فقد استمارة السيمارة رقم ٧٣٠٩٧٢٩ في ٥/٤٠٦/٥ الصادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورة

الى مرور الدمام . ٢٦٢٠/١/٤١٣٣٩ ● تقدم إلى الأحوال المدنية في الدمام المواطن/ طارق جاسم سلمان الجربوع مفيدا أن شهادة تسجيل ميلاد زرجته مسياح عبدالله سعد الدوسيرى قد فقدت منه رقم شهادة التسجيل الميلاد ١١٧٦٢ تاریخها ۱۳۹٤/۱۱/۲۸ مـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مضالفة يعاقب عليها النظام.

المواطن محمد سعيد بن وريقة المسن الكثيرى مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مكة المكرمة رقم البطاقة ١٠٣٦٢٨٧٨٩٢ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الاحوال المهنعة في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غج صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . 1-۲۲۱/۱/۲۶۲

● تقدم إلى الاحوال المدنية في الدمام

Y77-/1/£1771

 يعلن فالي كلانقرانارايانان موهنداس ــ هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقام ١/١٢٩٢٩ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٢هـ صادر من الدمام ويرجو

فقد دفتر اقامة رقم ٣/٧٩٢٥ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٢ من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى · جوازات الدمام . ١٦٣٧/١/٤١٢٦٥ يعلن يوسف عيسى محمد الخلف عن فقد جواز سفر رقم ۷٤/١٤٣١٥ وثاريخ ٨/١/ ٤٠٤/هـ صادر من جوازات الدمام

جــوازات الــدمــام . *751/1/51TV1 ● يعلن خارانجيت أنانت عن فقد لوحة سيارة رقع ٢١٠٠٠٢٨ وتباريخ ١٢٩٦/٩/٢٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى : مرور الدمام . ۲٦٤٢/١/٤١٢٧٤

● يعلن راشد خليل راشد الدوسري عن فقدان استمارة اتمام الشهادة الثانوية العامة لعام ١٤٠٦ و ١٤٠٧هـ الصبادرة من ثانوية الخليج بالدمام ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا ألى ادارة التعليم بالدمام . ٢٦٣٦/١/٤١٢٦١ يعلن عوض عني شيبان عن فقدان بطاقته الشخصية ذات الرقم ١٢/٢ في ١٤-١/٤/١٠ الصادرة من ادرة شنون موظفى القوات البرية فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا لاقرب مركز شرطة . ۱۲۱۸/۱/٤۱۲۱۸

● يعلن محمد عثمان سليمان محمد / سوداني الجنسية عن فقد حفيظة نقود بداخلها دفتر اقامة رقم ٢/١٠٢-٥ معادرة من جوازات الخبر بتاريخ ١٤٠٧/٧/١٠هـ ورخصة قيادة خاصة رقم ١٠٦٣٨٧ صابرة من مرور الدمام بتاريخ ٢٤٠٧/١٢/٢٤ وبطاقة دخول ميناء اللك عبد العزيز بالدمام رقم ٢٤٤٦م بتاریخ ۲۱/۷/۲۱ ۱هـ نرجو ممن یعش عليها أن يسلمها مشكورا إلى مصادرها أو الاتصال بهاتف رقح ٨٥٧٧٥٨ _ ٢٥٥٠٢٦٨ الدمام .

● تقدم إلى الاحوال المدنية في الدمام المواطن/ محمد على عيسى السيهاتي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد لقدت منه رقم النطاقة ١٠٢٨٨٠٦٥١٩ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الرثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٢٦٢٩/١/٤١٣٦٩

● يعلن حسين على حسن الاحمد عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٧٥٦٨٦٢ - ١ وتاريخ ١١/١٠/١١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى • مرور الدمام . ٢٦١٦/١/٤١٣٢٢ ● يعلن كوندا كوم موسى ابوبكر عن فقد دفتسر اقامسة رقم ٢٦٢ وتاريسخ

۱۱٬۱/۱/۲۱ هـ هنادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكبورا الى: جبوازات البدميام *121/1/E1TVA يعلن فهد على ممالح السديرى عن فقد

رخصة قيادة رقم ١٠١١٦١٥٣٨٥ رتاريخ ١٤٠٧/٧/١٠ من الدمسام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى . مرور الدمام . ٢٦٤٢/١/٤١٣٧٥ ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الخبر المواطن حمدان عيد بداح الخمشي العنزي مفيدا ان دفتر جفيظة نفرسه رقم ١٠٢٩١٢٥٩٠٩ وتاريخ ٢٦/٥/٨٠١١هـ سجل الخبر قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال الدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة بطاقة الشخصية أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

Y780/1/81TV7 • ثقيم ألى أدارة الأحوال الدنية في الخبر المواطن فهد على صائح السديري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١١٦٦٥٢٨٥ وتاريخ ٢١/ ١٠/ ١٨ ١٤٠٨ هـ سبحل الخبر قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخمالفة يعماقب عليهما النظمام،

• يعلن محمد عبدالله البدن عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٧٤٣١٩ وتأريخ ١٤٠٢/١٠/٢٦ مسادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكبورا الى مبرور القطيف YPA/E/1777E

• ثعلن المحكمة الشرعية بالقطيف تسم مكتب القاضي صالح بن عبدالرحمن اليوسف انه أنهى اليها حسن ناصر علي عبيدان ان من الجاري تحت ولايته وتحت تصرفه كامل الوقف ، مبنى ، الواقعة في محلة بالقديح بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٥.٤٠م ويحده بيت حنعن ناصر عبيدان وشعالا بطول ١٦٠٣٠م ويحده ببت ورثة علري السيد ناصر الخضراري ويتمه بيت حسن علي ابو شاعر وشرقا بطول ۹۰.۹۰ ويجده زرنوق عرض ١٠٦٠م ويليه بيت عبدالهادي سعيد عبدرب النبى ويتمه بعض بيث جواد احمد سلطان وغربا بطول ١٠٩٠م ويحده طريق مختلف الاتساع من ١٠٤٥م الي ١٨٠٠م ويليه بيت على موسى المساحة الإجمالية ١٠١م وطلب اعطائه حجة تملك

له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

اعلان -۲۲۲۷/۱۲۲۷

 يعلن قاسم احمد قاسم ال بزرون عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٢٧٦١ وتاريخ ١/١١/١٩٩١هـ صادرة من مرور القطيف يرجى ممن يعثر عليها إن يسلمها مشكورا الى مبرور القطيف V24/1/17770

• بعلن احمد على ارحيد عن نقد لوحة

سيارة رقم ٢٠١٧٧٨٤ صادرة من مرور

الدمام برجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي مرود القطيف V1-/5/1771V ● يعلن على رضي ال خليف عن نقد أوحة سيارة رنح ٧١٢٢٥٦١ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢ هـ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الأحس__اء

الى مرور القطيف ١٢٢٦٨/١/١٢٧

 يعلن واشد محمد الشكيبي عن عن فقد لوحة سيارة هونداي سيدان موديل ٨٧ رقم ۲۲۱-۲۲۱ ع مسادرة من مرور الاحساء ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: مرور الاحساء. 124./0/214.

€ يعلن حمد فايز الغامدي عن فقد استمارة سيارة توبوتا كرسيدا موديل ٨٢ رقم ۲۱۵۷۳ خ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الاحساء . ١٣٧١/٥/٤٩٦٦ ● يعلن عيسي محمد علي بوصالح عن فقد سجـل تجاري رقم ١٨٥٤ وتــاريخ ١٣٩٩/٢/٢٢ ف منادر من وزارة التجارة بالدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى: وزارة التجارة بالاحساء او الاتمسال بهاتف رقم ۲-۸۹۸۰

{ \TVT | 0 | 2 9 0 Y 7 7 7 } يعلن عبدالوهاب محمد الحسين عن فقد لوحة سيارة كرسيدا يكس موديل ٨٣ رقم ٢١٧٦٦٩١ خ حسادرة من م / الاحساء ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مزور الأحساء . ١٣٧٤/٥/٤٩٥٢ يعلن محمد صالح على الشنفى عن فقد رخصت عصل رقم ۱۹۹ وُساريخ ١٤٠٥/٢/٤ من مكتب العمل بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مكتب العمل

بالاحساء . ١٣٧٥/٥/٤٩٥١ • يعلَن سيف لمراج الدوسري عن لمقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٢٨٥ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤ هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الاحساء. 1777/0/1905

 يعلن مسالح أبراهيم العريقان عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاهئة موديل ٧٦ رقم ۲۲۰۲۸ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الاحساء . ١٣٧٧/٥/٤٩٦١ • يعلن جابر بخيت عطران العجمي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٩٢٩٨ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢ صادرة من م / اء ويرجو معن يعش عليها يسلمها مشكورا الى: مرور الاحساء. 177A/0/E517

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المراطن يوسف محدد حسن المؤمل مفيدا ان بطاقة نفرسه رقم ۱۰۰۸۲۰۲۵۷۲ وتاريخ ٢٠/٧/٢٠ ١٤هـ سجل الاحساء قد فقدت منه برجی ممن یعثر علیه ان يسلمه لادارة الاحوال المنتية في الاحساء . أو اقرب ادارة احرال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد منالفة يعاقب عليها النظام.

1741/0/1474

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي بن عبدالرحمن بن علي العبداللطيف مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۱۱۸۱ وتاریخ ۱۲۸۲/۳/۸ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الإحساء أو اقرب إدارة أحوال مدنيا لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام Fef3\c\oA7f

• تقدم لادارة الاحوال الدنية في الاحساء المواطن على عبدالرحمن على العبداللطيف مقيندا أن بطباقية نقبوسيه رقم 1 - 1 T4 o V 1 - 1 ١٤٠٦/١١/٣٩ سجل الاحساء قد

نقدت منه يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 05/3/0/2476

• تقدم لادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطن خاك بن محمد بن أحمد العقيل منبدا ان دفتر حليظة نفوسه رقم ٧٤٣٤٢ وتاريخ ٢٩/٣/٢٩٨ سجل الاحساء قد فقدت منه برجی معن بعشر علیه ان سيلمه لادارة الاحوال المدنية في الإحساء او اقرب ادارة اجوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غج صاحبها يعد مخالفة يساقب عليها النظام.

ATAV/0/5408 • تقدم لادارة الاحوال الدنية في الاحساء المواطن عبدالعزيز راشد عبدالعريز الضعيان مفيدا ان دفئر حفيظة نفوسه رقم ۲٤۰۱۶ وتاريخ ۲۲/۲۲/۱۳۸۱هـ سجل الاحساء قد فقد منه برجى ممن بعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الإحساء أو اقرب أدارة احوال مدنية لان حيزة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث مدوناتها او استعمالها من قبل غج صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام . شهر من تاريخ اعالانه . 1744/0/2401

● يعلن خالد على حمد الحمود عن مقد لوحة سيارة نيسان بكب موديل ٨٥ رقم ٧١٩٣٥٨١ صادرة من م/ الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى . مرور الاحساء . ١٢٧٩/٥/٤٩٦٤

● تقدم لادارة الاحوال الدنية في الاحساء

الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۸۲۷۱ وټاریخ ۱۸/۱۳۷۱هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها واستعمالها من قبل غير صاحبها مخالفة يعاقب عليها النظام .

 تقدم لادارة الإحوال المدنية في الاحساء المواطن مبارك بن صالح بن مبارك الطلب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٤٢٧١ وتاريخ ٢/٢/١٩ هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة او أخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساهبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.

1777/0/2110 تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسن عبدالله باسين الخضير مفيدا أن بطباقة نفوسه رقم ١٠١٧٥٣١٨٢٩ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٧ هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاتها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ACPE/C/SATE

حميس مشيط

 تعلن ادارة الاحوال المنية بالتعامى انه تقدم لها المدعو عبدالله على محمد شبنان طالبا اضافة شهرته الشهري حيث يضبح اسمه بعد الاضافة عبدالله علي محمد شبنان الشهري بحقيظته رقم ١٥٥١٢ وتاريخ ١/٥/١٢٩٧هـ مسجل النماس أبعل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاریخ اعلاته والله المرنق . ١٣٤١/٨/٩١٩

● يعلن سعيد عزات محمود عمر اردني الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٠٠١٧٢٤١٦٥ وتاريخ ١٤/٥/١٥/١٨ صادرة من ابها ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى: الكتبة حستون بغيس مشيط . ١٢٨١/٨/٢٠١٢٩ ● يعلن عبدالله ممالح الجمادي عن فقدان بطاقة عمل رقم ٢٢٠٨ وثاريخ ٢/٨/٢-١٤هـ صنادرة من مكتب العمل بنجرأن ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها ATAT/A/T-ATA

● يعلن سعيد مقلح عبدالله الشهراتي عن فقدان صكه المسادر من كتابة عدل خميس مشيط بسرقم ۲/۵۹۳/د وتساريسخ ١٤٠٤/٨/٧هـ ويرجو ممن يجدم ان يسلمه مشكورا لكتابة عدل خميس مشيط والله الموثق . ١٣٨٣/٨/٢٠٠٥

• يطن على زاهر محمد الشهري عن فقدان يخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٤ُ وتاريخ ۲۸ / ۱۱ - ۱۱هـ صادرة من مرور عسير واستعارة سيارة جيب ثايوتا مصندق رقم ۲۰۱۸-۲۰۱ مودیل ۸۲ خصوصی السعودية صادرة من مرور عسير ويرجو معن يعثر عليهما أن يسلمهما مشكورا الى - مرور عسم. ١٢٨٤/٨/٢٠٤٤

• تعلن ادارة الاحوال المنتية في خميس مشيط انه تقدم اليها المدعو/ سالم بن معيض بن عبدالله ال ذبابه الشهرائي حامل الحقيظة رقم ١٢٠٢٩ وتاريخ ١٢٩٧/٢/١٩ سجل خميس مشيط طالياً تعديل اسم القرية ال دباية واسم الفخذ أل حمد الى اسم العائلة ابو سراح ليكون اسعه بعد التعديل سالم بن معيض بن عبدالله أبو أسراح الشهرائي فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلّال شهر من تماريم أعملانمه واللمه الموفق. 123-7\A\cAY/

 يعلن يحيى غرامه غانم الحامدى عسيري عن فقدان استمارة سيارة تويوتا شاص م ۸۳ رقم ۲۲ ۱۹۱۶ سجل نجران وپرجو ممن بعش علیها ان بسلمها مشکورا الى: مرور عسع ، ١٥١-٢/٨/٢٨٢١

● يعلن احمد محمد غانم شهراني عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٣ رقم ۱۹۷۹۷۰ وتاريخ ۲/۱/۲-۱۱هـ سجل جدة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكبورا الى، مبرور عبسج. YAV;A/Y-12Y

• ثعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعيد يحيي عبدالله عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٠٠٣ وتاريخ ۱۳۹۲/۷/۱۰ سجل خمیس مشیط انهى قائلًا انه من الجاري في ملكى وشعت تمرز كامل المزرعة وبداخلها بيثين وحرشهما الراقعة في حى المقطاع والايلة اليه بالاحياء من عام ١٢٨٥هـ مكونة من مزارع وبيوت واحواشهما وحدودها كما يلى: من الشمال شارع وطول الضلع -١٢م ومن الجنوب مثك المنهى وطول الضلع ٢٥ + ٣٦٥ ÷ ٠١٠ + ٠٥ر٨ًام المجموع = ٥٠ر١١٣م ومن الشرق حرم الطريق المؤدي لوادى بن هشبل وطول الضلع ٢٥٩م مانتان وتسعة وغمسون مترا ومن الغرب املاك سعيد يحيى مربع واخوانه ٢٥٢م غمل له

معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال

TYSYT ALANY

 يعلن سالم أحمد محسن قهس عن فقدان اقامسة رقسم ١٤٦ ١٤٠٦/١/١٤هـ صافرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى الجرازات بنجران

● يطن علي محمد عبدالرب عن فقدان المواطن علوش بن ناصر بن سعد الساعده جبواز سفر رقم ۸۶۲۲۱ وتباريخ ۲۱/ ۱۹۸۵/۶ مبادر من صنعاء ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية في جدة، AC- T/A/ - ATE تبـــوك

1774/4/7-17-

اعانات الإفراد

● يعلن محمد عاشور أبو هاشم عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٦٠٦٢١٠ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مسرور تبوك

الري

_اض

 علن محمد تعملن بن حملجى -باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٨٧٢٢٢٨٦ وتاريخ ٢٠١٨٧٢٢٢٨٦ صلير من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الرياض . ١٥٥/١٠/١٠/١٥٥ ● يعلن محمد عبده قاسم سنان عن ققد ورخصة عمل رقم ۲۷۲۷۲ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٢هـ صادرة من مكتب عمل

107/1-/1-2970 • يملن عبدالرقيب سيف عبده مقبل عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٩١٥ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٦ منادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض

الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكورا الى: مكتب العمل بالرياض.

10V/1-/1-E9A-

 يعلن باتا شيري أحمد هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٤٨١١٨ وتاريخ ١٩٨٤/٢/٢٧ صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية بجدة PARTY/TT/AKE

• يطن محمد سالم علي العزائي يمني شمالي عن فقد جواز سفر رقم ٣٧٤٥ وتاريخ ۲۹/۱۲/۲۹ صادر من جدة برجی ممن یعثر علیه ان بسلمه مشکورا القنميلية البينية بجدة 0A0/11/T1EAT

● يطن عطيه قارع الاجمدي عن فقد استمارة سيارة خصومى السعودية رقم ١١٤٠٤١٢ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٨١/٢١/٢٨٥ ● يعلن عبدى عبدالله فارح منومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤٧٩٢٨ وتاريخ ١٩٨١/١٢/٢ مسادر عن

مقدیشو برجی ممن بعش علیه ان بسلمه مشكورا الى القنصلية الصومالية بجدة PASIT/II/YAD

القصييم

• يعلن غنيم ابن مسيعي المطيري عن فقد بطاقة سلاح الامارة رقم ٢٠٢ مبادرة من امارة القصيم بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى أمارة القمسيم يريدة ۲۲۲/۱۲/۲۲۸

 يعلن محمد عبدالعزيز الشقاوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧١١٥ وتاريخ ٢٤/٢/٤/١٤ هـ همادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢١٣/٢١٣ - ٤٣ ● يعلن متعب رجاء على السهل عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠٢٤ وتاريخ ٣/١٤٠٠/٢/١٣ متادرة من مرور الوجه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور بريدة ٢٢١/١٢/٢٢٤ ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن على ناصر بن محمد الحسين مفيدا ان بطاقة الشخصية رقم ١٠٠٥٥٦٢٠٢٨ سجل بريدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الوثيقة او اخفائها او العدث بمدوناتها او أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعلقب عليها النظلم 147/17/EOT

الحسيا

● يعلن أحمد عبدائله محمد قايد عُن فقد رخصـة عمل رقم ٢/٤٩٦ يشاريخ ١٤٠٦/٧/٢٠ صافرة من الجبيل ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا مكتب العمل بالجبيال 777/77/77125

 یعلن حسین عبدالهادی المری عن فقد لوحة سيارة خلفية دانسون يكب م ٨٤ رتم ٧١٦٥١٢٤ صادرة من الدمام ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ۲۲۷/۲۱/۲۲۱۱۰

● بعلن حزام علي محمد صالح يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٦٤١١ وتاريخ ٢٧/ ١٩٨٢م صادر من جدة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا آلى سقارة الجمهورية العربية اليمنية بالرياض ٢٢١٦٢/٢١/٢١ يطن فؤاد عبدالعزيز الهزيع عن فقر

رخصة غيادة خصوصي رقم ٢٧٧٦٥٢ وتأريخ ٢٦/٤/٢٦ أهـ مبادرة من الجبيل يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى محرور الجبيال TTA/T1/YT11Y

المدينة المنورة

● يطن رضوان زايد سليمان يمثى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ١٥٧٥٩٦ صادر من جدة بتاريخ ۱۹۸۳/۱۲/۲۵ برجو ممن یعشر علیه ان سلمه التنصلية البعنية بجدة، EV1/10/171-V ● تقدم الى الاحوال المدنية في العلا

المواطن مطلق غانم بن بخيت الطويلعي العنزى مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم الجفيظة ١٨١٢ وتاريضها ١٢٩٥/١٠/١٧هـ مصدرها العلا يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في العلا أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقب عليها بموجب النظلم ٥-١٣١/١٥/١٧٧٤

• يعلن امين جبريل شحادة أبو العينين اردني الجنسية عن فقد دفتر أقامه رقم -11. € 71/1/V-3/A صادر من المدينة المنورة وكذلك عن فقد-دفتر لقامه ابنته فريال أمين جبريل رقم منادرة من المدينة المنوزة يرجى ممن يعش عليهما ان يسلمهما مشكورا الى جوازات

المدينة المنورة او رئاسة تعليم البنات بالمبينة المنورة ١٢١٠/١٥/١٢١٠ ● تقدم الى ادارة الاحرال المدنية في المدينة المنورة المواطئ علي منصور عبدالله الشريف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٨٠٤ وتاريخ ٢٢/٢٢/٧٠١٨هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المتية قي المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو الحفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤-١٢/١٥/١٢١٤ يعلن على منصور عبدالله الشريف عن فقد رخصة قيادة خمسومى رقم - ١٠٢١٨٤٢٨٤ صادرة من المدينة المنورة بتاریخ ۱/۰۸/۱/۵ پرجی ممن یعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة

المنورة ٢٠١٢/١٥/١٤٧٤ ● يعلن عبدالله نافع سويلم عن ققد استمارة سيارة داتسون بكب موديل ٧٨ نقل السعودية رقم ١٧٥ ١٧٩ صادرة من المدينة المنورة يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المتورة

£40/10/111-1

€ تقدم ألى أدارة الاحوال الدنية في ٦/١٠/٨-١٤هـ المواطئ علي منصبور عبدالله الشريف مفيدا ال بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٨٤٢٨٤٠ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٧ مسيل المدينة للنورة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الإحوال المنية في المدينة المنورة أو أقرب أدارة العوال مدنية لإن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام £ 77/10/171-Y

عبرعبر

● تُقدم لادارة الاحوال المنتية في عرعر المواطن مشل الراوي المنغى المنيان الرويلي مفيداً أن بطاقته الشخصية رقم ۱۰۱۰۲۱۱۵۰۲ وتاريخ ٤/٩/٢٠١١هـ سجل عرعر قد فقد منه يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او الجفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام TAA/19/190Va

النعيريسة

• يعلن على سالم صالح البحيحي المري عبن فقد جنواز سفير رقيم 1-7/3-3337-1 ٧/٤/٨-١٤هـ مسادر من جوازات الاحساء ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء . ١٥٥/ ٣٥

حائــــل

 يعثن محمد عبدالعزيز العساف عن فقد رخصة قيبادة خمسومي رقنم ١٠١٥٩٠٨٤٨٨ وتاريخ ٢/٤/٧١٤١٨ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: مرور حائل. 174/14/1777

 يعلن سعد عالي بطي الرشيدي عن فقد لوحة سيارة دائسون موديل ٨٢ رقم ٦٦٦٠٤٥٢ وتساريخ ٦/١٤٠١/٩هـ صادرة من الحدود الشمالية ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور حائل . ۱۲۲۲۲/۱۸/۱۲۲۲

● يعلن عبدالله حمود الدرينق عن فقد اوحة سيارة شفر سوبربان موديل ٨١ رقم ١٠٠٦٢٧١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور حائل . ۲۲۲۲۱/۱۸/۱۲۲۱

● يعلن سليم سعد الرشيدي عن ققد لوحة سيارة داتسون م ٨٥ نقل رقم ٦٧٢٤٧٢٥ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى : مرور حائل. ۱۹۷/۱۸/۱۲۱۷

 يعلن على حصن عبدالله الشهري عن نقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۱۰۲۱۸۷۷۲۱۲ وقاريخ ۲۱/۱۵/۲۱۱۸ صادرة من حائل ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى . مرور حائل . 377/14/177

رتم ۲۲۲ بتاریخ ۱۱/۱۱/۲ ۱۶ م صادر من المكمة الشرعية يشروره بعان محمد عثایت رضوی حیدر خان واحدى عشر قرار منح صادرة من امارة باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمله. شروره ياوقام وتواريخ سأيقة قبل عام رقم ١٢٩٧٢ المنادرة من الطائف ويزجو ٠٠١٤٠٠ ويرجو معن يعثر على المطروف ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى : أن يقوم مشكورا بتسليمة الى مكتب مكتب العمل بالطائف ، ٢٧٨/١٧/٤٢٠٣ مؤسسة باطرق التجارة بشروره شارع • يعلن محمد صالح على العميسي يمتر الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١ ٢٥٨٤٠ المحاس من صنعاء يتاريخ ١١/١٢/٢/١٨م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: القنصلية اليمنية بجدة ، ٤٠٢٤/١٧/٢٧٢ . .

● يحلن رَبن العابدين فواز الشريف عن فقد رخصة فيادة عمومي رقم ٢٤٢٠ الصادرة أمن الطائف بتاريخ ١٢٩٨/٧/٢١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الطائف . TA-/19/5-V7

● يعلن عبدالفتاح عبدالمقصود حامد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامتُه رقم ٣٢٣٥ مسادر من الطائف بتاريخ ١٤٠٧/٨/٦هـ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى: جوازات الطائف. Y41/1Y/E-VY

● يعلن على احمد محمد الثقفي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٠٠ هـ المسادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٢/٨هـ ويرجو معن يعشر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى : مرور الطائف TAY/IV/EY-Z

 يعلن بنيدان معيض النفيعي عن فقد لوحة سيارة جيب توپوتا بكب م ٨٣ رقم ٦٢٧٢٦٢٤ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الطائف 741/14/545

■ يعلن محمد دبوان قايد يمنى الجنسيُّ عن فقد بطاقة عمله رقم ٣٦٢٧ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٨/٤/٢٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: مكتب العمل بالطائف TVY/\V/EYO1

● يعلن محمد عبدالله هذلول النتيفات عن ا فقد بطاقة المنطقة القسومة رقم ١٧١٨ وتاريخ ٢٤/٥/٢٤هـ مادرة من جوازآت الخفجي ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: جـوازات الخفجى ، ۱۹۱/۲۰:

● يعلن محمد سعود المطيرى عن فقد استمارة كراسيدا بوكس م ۸۲ رقم ۱۲٦٢٨٧٤ صادرة من مروز جدة يرجى معن يجدها أن يسلمها إلى مرور الرس

001/Y0/YY\7A ● يعلن عبدالرجس أحمد باشا هند: الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٠٧٧٣ وتاريخ ٢١/٥/٢١م صادر من يومبأي پرچی مدن بعثر علیه آن بسلمه مشکورا الى جوازات الرس ٢٢١٦٩/٢٤/٥٥

• يعلن جاك براساد هندي المنسية عن غقد دفتر اقامه رقم ۲۸۸۶ وتاریخ ١٤٠٥/١٢/٢٣ صادر من جوازات الرس يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جنوازات. .. البرس -3/77/07/700

 يطن مشحل بن غريب الجبيل المطيري عن نقد استمارة جيب لاندكرون رم ٨٧ رقم ٩٩٠-٩٩ منادرة من مرور الرس يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي مريد الرس ٢٢١٢٧/٥٥/ ١٥٥ • يعلن واحد شاه عبدالله ماكستانه

الجنسية عن فقد رخمية قيادة خاصة رقم ٦٤٥٦٨ وتاريخ ٦٤٠٤/٨/٢٥ مسادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلعها مشكورا الى مبرور البرس A7777 07 000

● يعلن جمعان هادي الحربي عن فقد استمارة هايلوكس رقم ٢٥٤٤ ٣٤٤ صادرة من مرور بريدة برجى ممن يجدها ان يسلمها مشكورا الى منزور النرس P7177 07 100

نجـــران

€ يعلن مسلم صالح بن عجيرات الصيعري عن فقد الوحة سيارة نقل رقم ٦٥٦١٧٧٦ وتاريخ ٢١/١/٧٠١٤٠٠ منادرة من مرور عسير يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى شعبة مرور -A1-1/77/714

● يطل جمال ابراهيم محمد احمد عسكر عن فقد جواز سفر مصري رقم ٧٧٠٧٧ وتساريخ ١٩٨٤/٤/١٥م مسادر من المنصورة يرجى منن يعثر عليه أن بسلمه مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة

● يعلن احمد محمد عطيه الغامدي عن قك لوحة سيارة خاصة رقم ١٩١٦ د٢٧ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٦ صادرة من مرور الباحه يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شعبة مرور شروره AAF-1/77/16

الاربقين تـ ٥٣٢١٣٣٤ أو صندوق بريد رقم ۸۱ شروره او يسلمه الى محكمة شرورة الشرعية وله الاجر والثواب من الله ومكافأة ماليه مجزيه ٢٨٢ ١ / ٢٣ / ٢٠٥٠ يطن حسنين يحيى حسين عسيري عن فقد بخصة فيادة خاصة رقم ٢٩١٦ وتاريخ ۲۲/۱۰/۱۰ مادرة من مرور عسير وكذلك استمارة سيأرة رقم ٧٠٢٠٤٣٦ نقل صادرة من مرور الشرقية ويرجو من يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الئ شعبة مبرور شروره

يعلن ممالح على باطرق الكندي عن فقد

مطروف کبیر به صك ارض بندینه شروره

حفر الماطئ ● يعلن مرضى عبيد العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧١٨٧٠٥٤ نقل السعودية موديل ١٩٨٤م ضادرة من مرور الدمام يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها

187-1/77/170

مشكورا الى مرور حقر الساطن. TAY./Y3/1210V ● يعلن محمد عمير الحجيلان عن نقد استمارة سيارة رقم ٧١٩٨٢٦٣ حبادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور عفر الباطن.

TAT/TT/ETV5 -● يعلن بروت شايا تايلاندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٥٧٨ ف مادرة من مرور عفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور حفر الباطن ، ۲۰۹/۲۲/۱۸۳

• يطن فهد فياض محمد عن فقد رخصة قيادة خُاصة رقم ٢١٢٨ صادرة من مرور الحفر ويزجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور حفر الباطن. AYY3(\IT.\OAT

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر

الباطن المواطن عوض مرزوق حمدان المطيري مفيدا ان بطاقته الشخمسية رقم 1.27010721 وتساريسخ ١٤٠٨/٨/٢٣ منجل حقر اليأطن قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلملًا لادارة؛ الاحوال المُنْتِةُ في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان خيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مقالفة يعاقب عليها النظام .

سران

YAT/TT/YAT-

• يعلن معزي مقرح بيميي المالكي عن فقد رخصة قيادة خصومي رقع ٢٩٢٣ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٧ مادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مسرور جيــــزان، 1727/74/12742

● يعلن حسين احمد تاصر ابراهيم عن فقد بطلقة الخلمة رقم ١٥٧/٢ مسادرة من جوازات جيزان ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى . جوازات جيزان . TENIALIAETT

من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يعلمها مشكورا الى: مرور جيزان. 15.8/47/437/ • يعلن حمود على سعد الرصابي عن فقد جواز سقر رقم ب ٣٧٤٣٢ وتاريخ ١٩٨٥/١/٦ صادر من منعاء ويرجو

ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى .

🛎 يعلن محمد علي موسى جمزي عن فقد

لوحة سيارة جيب رقم ١٩٦٩٩٧٢ ممادرة

جوازات صنعاء . ١٣٤٩/٣٨/٨٠٦٢ • يعلن حمود علي سعد الوصابي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٦٧٩ وتاريخ ٦/٩/٦٠١١هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن بعش عليها أن يسلمها مشكورا الى، ميزون جينزان

77-A|A71-071

1701/74/1411

● تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في أبي عريش المواطئ يحيى حسن احمد معيدي مفيدا أن دفئر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٢٨٦ وتاريخ ١٢٩٦/١/٩١هـ سبل ابي عريش قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه أنَّ يسلعه لأدارة الاحوال المدنية في أبي عريش أو أغرب ادارة احوال مدنية _ لان حيارة هذه الحقيظة او اخفائهااو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها بعد مضالعة يعماغب عليهما النظمام،

● تقدم كادارة الاحوال المدئية بأبي عريش المواطن مبالح احمد عطيه سفياني يطلب تصحيح القبيلة من سفياني الي صفحي من اسمه واسم والده ويحفيظة تقلوس وألده رقلم ١٢١٨٨ ي ١٢٨٧/٢/٢هـ سجل ابي عريش بنيث يصبح بعد ذلك هو/ صائع احمد عطيه صفحي فكل من له معارضة طيراجع الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخه ، ١٣٤٥/٨٨/ ١٣٤٥

محمد يحيى ابراهيم فأزلى

يعلن عن تغيب مكفوله العامل اسكندر حيات ول محمد باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٧٣١٣٨٩ في ١٩٨٥م ويحذر كل من يتعامل او يتستر عليه. وقد قتل اربعة من رجال الامن

الغرنسيين عندما اجتاح انفصاليون

مشيرون المدى تكنات في فاياوى بجزيرة

وهرب الانفصليون واخذوا معهم

٢٢ شرطيا فرنسيا رهائن واحتباوا في

كهف بالجزيرة حتى يوم ٥ مايو الحالي

عندما اقتحم البوليس معقلهم واطلق

سراح الرهائن .. وقد قتل ١٩ من

وقالت حكومة فرنسا الإشتراكية انها

ستشكل لجنة تحقيق منفصلة للنظر في

ادعاءات الكائلك بان جنودا فرنسيين

قتلوا عدة افراد من الكاناك بعد

وقال بونس الذي امر بالهجوم امس

الاول انه سيرفع قضية شد مجلة بارى

ماتش لنشرها مزاعم بلنه فكر في اطلاق

قنبلة نابالم موجهة باشعة الليزر على

الكهف لازالة نباتات كثيفة محيطة به

وقالت المجلة ان ضباطا في الجيش

نصحوا بونس غند القيام بهجوم شامل

على الكهف بأستخدام طاثرات هليكوبتر

وقال بونس ان ادعاءات باری ماتش

وقال عضو في اللجنة التي سافرت الى

فقد قال مستوطنون انهم يخشون

وابلغ ستيوارت الاذاعة الفرنسية

قائلا الكاناك الذين يسعون الى

الكائلك في الغارد .

استسلامهم .

مزودة برشاشات

اهانة له وللجيش .

وحسب الكتاب الابيض فان اليابان

كانت اول مستورد للاخشاب من المناطق

المدارية سنة ١٩٨٥ بحيث بلغت

مستورداتها ٥٢ في المئة .. ويضيف هذا

الكتاب أن فقدان الغايات الناتج عن ذلك

يهدد ثروات ماليزيا مع حلول سنة

ومن بين التدابير التي درست فان

وكالة الحفاظ على البيئة تقترح تحذير

البلدان المستفيدة من مساعدات التنمية

اليابانية من اقامة مشاريع قد تؤدي الي

تدمير الطبيعة والثروات الطبيعية

وتدرس البابان ايضا امكانية تحملها

لجزء من ديون العالم الثالث مقابل اقامة

The state of the s

وقد امر روكار باجراء تحقيق

الاعمال التي قام بها العسكريون ورجال

البوليس اثناء الاضطرابات باوامر من

نحن طلبنا مبعوثا حكوميا.

الحكومة السابقة .

بدأت حكومة فرنسا الاشتراكية المستوطئين البيض المواثين لفرنسا الجديدة التحرك بحذر لانهاء التذمر في نبو كاليدونيا وذلك بارسال يعثة لنسوية النزاع ف المستعمرة التي تقع في المحيط الهادي .

وقد وصلت البعثة امس الاول وسنمضي عدة أسابيع في الارخبيل الذي اندلع فيه عنف بين مجموعات عرقية متنازعة في الشهر الماضي قبيل انتخابات الارخبيل وتدعيم وجودها العسكري الرئاسة الفرنسية .

وادت الاضطرابات في نيو كالبدونيا ال موت ٢٦ شخصا في الشهر الماضي الاشتراكية انها ليست ضد البعثة منهم ١٩. قتلوا عندما اقتحم جنود فرنسيون وهم يطلقون النار كهفأ تلثيا

وكان تعيين البعثة التي تضم ستة

والكاناك الانفصاليين من التحركات الاولى لرئيس الوزراء ميشيل روكار عقب توليه منصيه . وتشير هذه الخطوة الى تغيير

اعضاء ومهمتها اعادة الحوار بين

وقالت جبهة تحرير الكاناك الوطنية

الحكومة الفرنسية الجدبدة وقال مسؤول في الجبهة سيتاح للبعثة الوقوف على سلوك الاطراف

البعثة من مهمتها. وقال في حديث اذاعي دعهم اعضاء اللجنة يؤدون واجبهم ولا تسالني ماذا

وكان الرئيس فرانسوا ميتران الذي مقلجىء لسياسة المواجهة التي اتبعتها اعيد انتخابه قد قال في الماضي انه يحبذ الحكومة اليمينية السابقة تأييدا منح نيو كاليدونيا مزيدا من الاستقلال . ١٩٨٧ ايد بشدة بقاء فرنسا هناك . لمطالب المستوطنين ببقاء فرنسا في ولكن الحدر هي كلمة السر الإن في الدوائر الحكومية وقد رفض اوليفييه

ولكنها كانت تتوقع اكثر من هذا من

ستيرن وزير الاراضي الفرنسية وراء الحكم الفرنسي يحلبي المستوطنين البحار الإفصاح عن خططه حتى تنتهي

سنقرر حتى يقومون بمهمتهم .

واشنطن/رويُتر : بلزم حملة انتضابات البرئاسة الامريكية هذا العام ان تبتكر تذكارات ذات قيمة غير عرائس الرئيس رونالد ريجان واطباق اللعب لجارى هارت . أهتمام هواة جمعها.

وقال کیٹ میلدر امین معرض التذكارات السياسية بمتحف واشنطن للتاريخ الامريكي .. حقيقة يجب على المرء ان يقدح زناد الفكر ليجد شيئا ذا قَعْمَة بَخُلَافُ الْمُصَوَّاتَ النَّي تَثْبِتَ عَلَى مؤخرة السيارة.

ورغم ان العائلات الريقية قد رفعت لاقتات تحمل وجوها باشة لمرشحيهم كميات ضخمة من الشارات فان هواة

جمع الهدايا التذكارية غير راضين .

وحتى هذه اللحظة لاتثبر التنكارات

المفضلين وان مكاتب المرشحين طلبت

ويقول ميدلر .. وصلت الحملات الانتخابية الى نقطة التركيز التام على

کل یوم۔

8.00

اختفت تقريبا . وسافر موظفون بالمتحف التابع لمعهد سميلونيان الى نيوها مبشاير في شهر فبراير الماضي بأمل جمع شعارات

التلفزيون اما التذكارات التقليدية فقد

للحملة التمهيدية للحزب الديمقراطي في الولاية ولكنهم عادوا صفر اليدين وقال لاري بيرد رئيس قسم اقلام الفيديو السياسية بالتحف الذي يقوم

بتخزين اكوام من المواد التلفزيونية للحملة الانتخابية .. جمعنا بعض البلافتات والشبارات ولكنها كبائت مخصصةِ بصفة رئيسية للقائمين على

مرموقا بين اثاث البيوت .

ويتحسر مليدر على الايلم التي

ويدور ميلدر حول صوان رجاجي

يزبحم بتذكارات سياسية لفترة تمتد

ولاتثار السخرية . .

احتلت فيها تذكارات الانتخابات مكانأ

حلة وقد وقف شعر راسه.

لابراهام لتكولن الرئيس الجمهوري من علم ١٨٦١ حتى اغتياله علم ١٨٦٥ • التذكارات الماضية كانت تنفع الحسيع

مثل تلك التي توزع اثناء حفلات

ويضم معرض التذكارات السياسية تحفا مثل كور استخدم في حفل تولي

جورج واشنطن الرئاسة رسميا عام ١٧٨٩ وعروسة من القماش للرئيس ريجان طولها ٢٠ سنتيمترا وهو يرتدي

لمائتي عام وهو يشير الى فرش الملابس وصناديق ادوات الحياكة وحليات لجم الخيل وادوات المائدة المزينة بصور

> وقال وهو يشير الى مصباح غازي كتب عليه ، مرحى لنكولن ، تاييدا

وأضاف قائلا .. انها تذكارات حقيقية

التتويج البريطانية وتستحق المعافظة

وقال ميلدر انها تشير الى فزع ريجان

نيو كاليدونيا وهو جلك ستبوارت ان تذكارات تثير الاهتمام في وقت لاحق هذا المشكلة نجمت عن سوء فهم .

الإضطرار الى ترك مسلكنهم اذا اصبحت المستعمرة مستقلة ووقعت في ايدي الكائلك .. ولكن ستيوارت قال ان الاستقلال لا يعني نفس الشيء بالنسبة للمستوطنين والكائلات.

من الأزمة الاقتصادية في الولايات المتحدة قبل فوزه بالرئاسة عام ١٩٨٠

وتوافق على هـذا الراي كـاثى

ارمسترونج مديرة مكتب ادارة حملة

جورج بوش الذي ركز على مىلاسل المفاتيح وملصقات السيارات

واقرت ارمسترونج قائلة ، تذكاراتنا

الحملات الانتخابية وقالت أن الهدية التذكارية الوحيدة لديهم التي قد تثير الإهتمام هي غطاء

وقال ميلار انه يعتقد ان المؤتمر العلم لكل من الحرب الجمهوري والحزب الديمقراطي قد يسفر عن

وقد خفت حدة التوتر في ثيو

كالبدونيا بعد فوز ميتران بالسلطة يوم

٨ عادو الحالي وقدام حكومة بسارية يعد

وكانت المستعمرة الفرنسية تدار قبل

الانتخابات بواسطة وزير يمبني متشدد

هو برئار بونس الذي قال مرارا انه

سيتمسك بنتائج استفتاء حرى عام

وقناطع الكاننات الانقصاليون

الاستفتاء وانتخابات الرئاسة وققوا أن

ويشكل الكانك ٤٣ ق المائة من سكان

نيو كالبدونياوعددهم ١١٤٥الفنسمة

الحكومة اليمينية القرنسية يوم ٢٢

ابريل الماضي قبل يومين من بدء

واشتعل سخط الانقصاليين على

حكم يميني استمر عامين .

تبعث على الملل ، وعزت هذا الى أن القانون الامريكي بضع حدودا لنفقات

راس هندي مزين بالريش اثار اعجاب

الاستقلال يقصدون انهم بريدون الاشتراك في تقرير مصيرهم . وسيكون بوسعنا بحث وضبع جديد لنيو كاليدونيا يقوم على نمط من الاستقلال ولكن لا يعني ان يضطر اي شخصر

كما تدل هذه ، المجزرة ، حسب تعبير صحبفة مبنبشي بحق الحيوانات والتي كشف عنها النقاب هذا الاسبوع. فقد تم قطع الاشجار التي بنت فيها حوالي الف من طيور مالك الحزين اعشاشها في مقاطعة فوكوى على بحر

طوكيو/ انف ب:

اليانبون المتهمون بتدمير غابات

العالم لصنع قضبان الخشب التي

يأكلون بها ثم يرمونها وبارتكاب مجازر

بحق الحيتان التي ياكلونها والمتهمون

باتهم علاوة على ذلك حولوا بلدهم الى

كتلة من الإسمنت بداوا متاخرين في

ولكن المسافة لإنزال بعيدة بين

الوعي النظري والمارسة في هذا المجال

فتح أعينهم على قضاما البيئة.

اليلبان في اطار قيام وزارة البناء باصلاح مجرى احد الانهار لتحاشى فيضانه .. ولم تتردد صحيفة مينيشي في يتعايم عامة غير محددة. وصف ماحدث بانه شبیه بما جری فی

معسكرات ، اوشفيتز ، النازية وقالت . ، انها اوشفيتر جديدة ولكنها هذه المرد

تطال طيور مالك الحزين . . وذكرت الصحافة ان حوالي منة عش لهذه الطيور التي اتخذت من ضفاف نهر كوزوريو موطنا لها قد خربت وان حوالي ٥٠٠ من فراخها قتلت في البيوض التي كائت على وشك التفتح وقتل معها

العديد من الطيور التي حاولت حماية

صغارها . ولكى تكتمل المهزلة فان قتل هذه الطيور وقع خلال ، اسبوع الطيور ، الذي قررته الحكومة لتشجيع حمايتها . وتساءلت صحيفة مينيشي • هل تحولت وزارة البناء الى وزارة هدم . . ونقلت عن مسؤول في الوزارة اسفه لما حدث وادعاءه جهل كون ضفاف هذا النهر تاوي طيورا مع ان المنطقة مصنفة منطقة طبيعية .. ووعد هذا

المسؤول بوقف الاعمال حتى يتم تفتح البيوض الباقية . صبحة الإنذار التي اطلقت بعد تدمع اعشاش قوكوى الذي كشفت عنه جماعة من حماة البيئة تلتقى مع القلق الذي ظهر ولأول مرة في كتاب ابيض اصدرته الحكومة . هذا الكتاب الذي اعدته وكالة

ليتبنوهم فيما استحدثود وما اصبحوا

الانتباد وان ندرك هذا النوع من الشر

مطية تمتطى لتنفيذه لذلك بجب علبنا

فعندما تصبح او اصبحت اسرائيل

في الناحية الغربية الشمالية من

اخرى يهمنا امرها ففى تلك الحالة

سيعلمون عاذا يعني هذا الاعتداء

وسيكون بحول اشرادعا قويا لما

يتصفون به من خمول ذهني وعدم

ان الخليج العربي اذا نظرنا الي

تاريخ ليس بالبعيد نجد ان الذي على

الخليج العربي من الناحية الشرقية

ليس الذي يحكمه العارسية بل كانوا

الهدف الاستعماري هبا هذه الامور

ولم يترك ثلك البلاد التي كان يستعمرها

الا أن قربيم على الشاطىء وجعلهم

بملكون ما ليس بعلك لهم وق النهاية

وجدنا منهم ما يقومون به من اعمال ضد

يهَدُه المُقتطفاتِ احب ان انبي كلمتي

والمهم في الامر هو الادراك والاتكال عل

الله تم عَلَى القواتُ المسلحة ومن ورانها

الشعب العربي السعودي الذي انتم

جزء لا يتجزا منه ولا يفرق بين المدنى

والعسكري نوع اللباس بل هو مميز

للاختصاص لهذا ارجو للجميع في نهاية

كلامى هذا حاضرا سعيدا ويستعبلا

نرى فيه جميعا الخبر بتطور لصالحنا

والحقيقة تثبت وان تكون هذه الجزيرة

متلما كانت مقبرة لكل مستعمر ومقبرة

لكل طامع وستبقى بحول انه وقوته

سمو الامير عبدالرحمن. تتمة

وسمو ولي عهدد الامين وسمو النانب

ثم القى صاحب السعو الملكي الامير

عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائيب وزير

عزيزة الى يوم القيامة

والسلام عليكم.

الشعب الإيراني وضد المسلمين .

ادراك للمستقبل.

ويعترف الكتاب بان ، العديد من مشاكل البيئة في العالم ناتجة عن الاستهلاك في البلدان المتطورة ومنها واعتبر مدير قسم التخطيط في

الحفاظ على البيئة ووافق عليه مجلس

الوزراء أمس الاول يشكل اعترافا غير

اعتبادي بالذنب من قبل المسؤولين

اليابانين ويعيد وضع الجزر اليابانية

في اطار عالمي

الوكالة شوجى يوشيموتو ان هذا يشكل مرحلة - تاريخية -

ودعا الكتاب الابيض جميع اليلبلنيين الى عدم اتباع اسلوب حياة ويؤثر سلبيا على البيئة العامة . . ويحاول الكتاب الإبيض للمرة الاولى

تقييم مسؤولية اليابان في تدمير البيئة العالمية ويقترح سلسلة اعمال ولكن

محميات طبيعية . لكن اثارة الاهتمام بقضايا البيئة هذه لم تمنع وزارة الزراعة وصيد الاسماك من دعم حملة لصيد ٢٠٠٠ حوت هذه السنة على الرغم من معارضة اللجنة الدولية لحماية الحيثان.

يومين مذكرة خاصة تتعلق بانضمام

جامعة الخليج العربى الى المنظمة

العربية للمستولين عن القبول

والتسجيل والتي تتبع الجمامعة

العربية اضافة الى الاطلاع على دراسة

تتعلق بتقييم تجربة نظام الرسوم

الدراسية والتى طبقت خلال العام

الدراسي ۱۹۸۸/۸۷ بهدف التعرف على

بلاهما مرشدان للشرطة في شجرة

وقتلوهما واطلقوا الرصاص على احد

المرشحين وقتلوا زوجة رجل بريد وهم

كما حصلت جبهة التحرير الشعبى الشيوعية الذي تعارض اتفاقا بين سري لانكا والهند لانهاء تمرد للتاميل في شمال

سري لانكا وشرقها المسؤولية عن اغتيال مسؤول بارز امس الاول في الحرب الوطئي المتحد الحاكم.

وقتل مسلحان بالرصاص ناندالال

فرناندو الامين العام للحزب الحاكم في

كونومبو وهو الحادث الذى يخشى

مراقبون سياسيون ان يكون بر آية فترة

دامية في انتخابات مجالس الاقاليم وهي

وقال مسؤولو الامن ان اعضاء في

جبهة التحرير الشعبي اوثقوا اثنين

يشبته بانهما من مرشدي الشرطة في

شجرة وقتلوهما بالرصاص يوم

الخميس الماضي بي منطقة باقليم ماتار في

سفير أمريكي جديد

لدى الكيان الصهبوني

اعلن سبيت الابيض الامريكي اللبلة

قبل الماضية عن تعيين وليام اندرياس

بروان سغيرا جديدا لندى الكيان

وكان بروان ٥٧ عاما قبل أعلان

تعيينه في منصبه الجديد يعمل سفيرا

وعمل بروان سفيرا للولايات المتحدة

ق هونغ كونغ وسنغافورة وموسكو

ونيودلهي كما عمل مساعدا لرئيس

البعثة الدبلوماسية لدى الكيان

الصهيوني في الفترة ما بين عام ١٩٧٩ و

١٩٨٢ كما درس في جامعة القدس

يفلسطين المحتلة عام ٨٢/٨٢ وقد دخل

يروان السلك الدبلوماسي عام ١٩٥٦م

ويعرف اللفتين الروسية والمنفولية .

اعلانات افراد

جيــــزان

• يعلن محمد على عبدالله فقيبي عن فقد

لوحة سيارة مايلكس م ٨٤ رقم

٦٩٧٢٦٦٩ صادرة من مرور جيزان

ويرجو سمن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا

الى : مرور صامطة . ١٢٤١/٢٨/٦٩٦٢

• يعلن يحيى حسن مبالس عن فقد بطاقة

عمل رقم ۲۲۳ وتاریخ ۱۲۰۲/۸/۱۳هـ

صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى . مكتب العمل

• يعلن على يحيى أبو الليل عن فقد بطاقة

عصل رقب ۱۷۰۷ وتاریخ

١٤٠٤/١٠/١٨ صادرة من جيزان

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مكتب العمل بجيزان

يعلن على عبدالله حسين شائع عن فقد

بطاقة عمل رقم ٩٠٦٤ وتاريخ

۱٤٠٤/٨/١٨ صادرة من جيزان

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى، مكتب العمل بجيزان.

بجيزان . ۱۳٤٢/۲۸/۸٤٠۸

P-3A/AT/Y277

1711/TA/A11-

الاسرائيلي خلفا لتوماس بيكرينغ .

جزء من الاتفاق

جنوب سرى لانكا .

واشتطن _ كونا

لبلاده في تايلاند .

يقومون بسرقة بطاقات انتخابية .

الجوانب الإيجابية والسلبية فبها

مطس أمناء جامعة الخليج العربي يجتمع الثلاثاء القادم بالمنامة

المقترحة على لائحة الدراسات العليا في ابوظبي ـ ق ن 1: يعقد يوم الثلاثاء القادم بالمنامة الاجتماع الرابع عشر لمحلس امناء واضاف أن مجلس الأمناء سيبحث جامعة الخليج العربي وذلك بمقر ابضا خلال اجتماعه الذي يستغرق

الجامعة بالبحرين. وصرح السيد شبيب المرزوقي الامين العام لحامعة الإمارات والذي يمثل الجامعة ف هذا الاجتماع بانهسيجري

بحث عدة مواضيع هامة في مقدمتها مستقبل الدراسات العليا في الجامعة . وتعديل الاطر العامة للخطط الدراسية ليعض برامج الدراسات العليا ومناقشة دراسة معدة حول بعض التعديلات

ڪولومبو _ رويتر قال مسؤولون عسكسريون امس السبت ان مسلحين شيوعيين يحاولون

شيوعيو سريلانكا يقتلون ٢ أشفاص

تعطيل انتخابات ربطوا اثنين يشبته

● تتمات ● تتمات

قودٌ الا بانه والعبلاة والسلام على رسول اخوانى الاعزاء منسوبو مجموعة لواء الملك قنصل العاشر احتبكم اجعل

والمتواجد في قطاعات اخرى واهتنكم يعيد الفطر الميارك وانقل فنكم تهنئة خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز القائد الإعلى للقوات المسلحة وسمو وثي العهد الكريم نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئى الامير عبدات بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني ووزير الدفاع والطيران والمقتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز ويتمنون لكم من سعادة ومستقبل باسم لما تتمتعون به من ثقة وفي الامر وثقة الشبعب العربي السعودي العظيم الذي يكن لقواته المسلحة كل تقدير واحترام و يعلم كل العلم انه يفضل انه ثم يفضل القائد الاعلى للقوات المسلحة وما انتم مؤهلون له وما انتم مؤمنون به بأسلاميتكم المؤمنة بأنه تم بما أنزله على

وفي الآية الكريمة .- واعدوا لهم ما ليس لاي اجنبي منها كان كبيرا او

يستطع الاجنبي أن يجد له مكانا فيها لتاهيله لتوجيه سكانها واصحابها باي شكل من الاشكال حتى ان سكان هذه الجزيرة مشى عليهم ربعا اكثر من نمانمانة سنة وهم شبه منعزلين حتى من ناحية التقويم الثاريخي يعني تسلسل التاريخ والحوادث التي حصلت في هذه الجزيرة رغبوا شظف العيش وما عندهم من امكانيات كانت بسطة از يعيشوا بها ولا يستجدوا احدا ولا يكون لاحد فضل عليهم الا ما

تم غادر سمود مقر اللواء مودعا بعثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم

تعضل به رب العزة والجلال .

بالمنطقة الجنوبية وذلك في نطاق جولة سموه التفقدية لقطاعات القوات المسلحة ونقل نهنئة خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين وسمو الذانب الثانى لرجال العوات المسلحة بمناسبة

00

الدفاع والطيران والمفتش العام الكلمة التالية .. يسم أنه الرحمل الرحيم ولا حول ولا

تحية الحاضر منكم في هذا القطاع

الجزيرة العربية اصبحت الفشة الإيرانية من الناحية الشرقية لتواصل دعمها لبعض اي اسرائيل تدعم ايران وايران تدعم اسرائيل والقصد منها كلها التطويق ليقوموا بالمهمة كمستخدمين من الصعب أن أدخل في تفاصيل أكثر لان ذلك يستغرق وقتا لكنني احببت ان اشير لبعض هذد الامور فبحكم عسكريتكم ومسؤوليتكم المباشرة كاناس انتم المدافعون الاواتل عن بلدكم وهذه مهمتكم واجب ان تضعوا هذا في ادراککم و فی ادراك كل و احد منکم حتی نكون مستعدين ذهنيا ومعرفة زيادة على ما هو موجود لدينا من امكانيات والتى بحول اله وقوته عندما يستدعى رسول انه صلى انه عليه وسلم جعل الامر ويستفحل ال درجة الخنث القائد الإعل للقوات المسلحة والشعب السعودي الكريم يعطيكم هذه الثقة ليتوصلوا الى داخل هذه البلاد او ملاد

استطعتم من قوة، فالحصد شه الاستطاعة متواجدة سواء المانية او النية أو مادية كل هذه الامور الثلاثة موجودة لما انتجته بلادكم من خيرات

صغيرا فُضل فيها بنانا بكل ما تعنيه

هذه الكلمة

بكل مقوماتها وان شاء اند انكم محل

وهدد البلاد مستقلة منذ الإزل ولم

وكان سعود قد قام صباح اص بزيارة لمركز ومدرسة سلاح المشاذ

العيد السعيد

وقد كان في وداع سموه صاحب من هذا كانت اعمالها المتواصلة السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز ناثب وزير الداخلية ومعالى الشيخ والمترادفة هي التخريب في بلاد المسلمين عبدالرحمن السديري قائمقام جدة الى درجة انهم ببحثون في بلاد عديدة والاستاذ سعد السديري أمين عام عن اي مكان لا يوجد فيه مسلمون او مجلس الأمن الوطئى والاستاذ حمد قلة من المسلمين ليقوعوهم باغراءات مثل بناء المساجد وامدادات اخرى

> شرطة منطقة مكة المكرمة وقادة القطاعات الامنية بالنطقة الغربية وتأتى هذه الزيارة في اطار حرص

وسائل تنشيط التعاون التونسي

قام فيها بريارة للمملكة . .

العالم في السابق واعنى بعض الدول

/مرفوض/ مرفوض كلامهم هذا ،

الشاوي وكيل أمارة منطقة مكة المكرمة والفريق صالح السديس قائد المنطقة اللواء رُكي بدر حضره سفير الملكة في بصى الاستاذ اسعد ابوالنصر والوقد

وعدد من المسئولين. البلدين الشقيقين على تنمية وتطوير

ابن على في طرابلس - تتمة

التطورات في منطقة المغرب العربى في ضوء استثناف العلاقات الديلوماسية بين الجرائر والمغرب وما يتبحه من وسائل لتنشيط جهود اقامة المغرب العربى الكبير وكذلك المستحدات عل الساحتين العربية والإفريقية اضافة الى

وقد علمت اليوم من مصادر مطلعة في تونس ان الرئيس زين العابدين سوف يقوم مزيارة الى ليبيا قبل نهاية العام الخالي واضافت ان هذه الزيارة سوف تكون الثانية للرئيس زين العابدين مئذ

متوجها الى مقر مجموعة لواء الملك فيصل العاشر بمدينة الملك فيصل وقد القى صاحب السمو الملكي الامير

كائت تستعمر الشعوب بواسطة الانزال سواء بحرى او جوي والاحتلال العسكري المباشر ولكن الاحتلال الان اختلف فاصبح الاحتلال المعدلة من قبل المختصين الذين نسعيهم بورفوسوريه مثهم من يدخل بصفة فنى ومنهم من يدخل بصفة عامل وبصفة اخرى ومهمته المباشرة ليس العمل الذي يقوم يه ولكثى للاستعصاء وللاحصاء لما بخططونه لنا ولفدرنا بن بستقبل

السعوديون هي كلمة (بعصي/ تعني من نوع الاستعمار الجاصل الان الذي استحدث ومع الاسف تبنته دولة تحكم شعب اسلامي والتي هي دولة ايران وهذه الفثة مع الاسف الشديد انتسبت للاسلام وجعلت نفسها مطبة للاستعمار حثى تدخل بناهية دينية

مثأك كلمة عامية يستعملها

وقد سبق جلسة المباحثات لقاء بين سمو الامير ذايف بنعبدالعزيز ومعالي

التعاون بينهما في المجالات الأمنية

مساء امس تكريما لصاحب السمو

توليه الرناسة بعد زيارته الاولى والتي

ايران انتسبت. تتمة

عبدالرحمن بن عبدالعزيز نانيب وزير الدفاع والطيراز والمفتش العام كلمة

يريدون ان يتبنوه وان يجعلونا في امر ولقع في تنفيذه

وتستغل المسلمين يقصد اثها تدعو الى

القصاص ومدبر عام مصلحة الامن العام اللواء ممدوح برعى ومدير الادارة العامة لكافحة المخدرات اللواء عيدالواحد اسبماعيل ومدير المكتب الفنى اللواء عبدالرحيم هريدي .

> الرسمى المرافق لسمو وزير الداخلية وقد تبودلت عقب المحادثات الهدايا التذكارية بين صاحب السمو الملكم الامع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية واللواء زكي بدر وزيـر الداخلية المصري. وقد اقام معالي وزير الداخلية

> المصري اللواء زكي بدر حفل عشاء

الملكى الامع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخُلية والوفد المرافق له . وقد حضر الحفل الذي اقيم بالنادي العام لضباط الشرطة بالقاهرة سغير خادم الحرمين الشريفين في القاهرة الاستاذ اسعد ابوالنصر وعدد كبير من كيار المستولين بجمهورية مصر العربية وبعض سفراء الدول العربيسة

والإسلامية في القاهرة .

الخنة الحقوق. تتمة بانتظار صدور قرار صهيوني نهائي بالعاده او الاخذ باستئناف قدمه الي ما يسمى بالمحكمة العليا الاسرائيلية

للغاء قرار الترحيل . وندد اوليفيا بسياسة اسرائيل الصلفة والمتغطرسة وابدى اسفه لهذا النهج الذي ظهر جليا خلال تصوبت مجلس الامن الدولي على مشروعي قرارين يهدفان الى تامين الالتزام باتفاقية جنيف الرابعة حول معاملة

السكارُ الدندينِ ابلن الحرب في الاراضي العربية وقال ان اسرائيل مارست ضغوطا الولايات المتحدة العضو الدائم في مجلس الامن الدوق لنقض هذين

سمو الامير نايف. تتمة

واشار السفير محمد التازى تصريح لوكالة الإنياء السعودية الى دور المدلكة مقبادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في تنقية الاجواء العربية موضحا ان من شان ذلك انطلاق الأمة العربية من قيود تباين الاراء ومن الخلافات الهامشية

وقال ،، ان ذلك يحدث بتراكعه ثغرات في

بنيان العمل العربى المشترك واعرب سفير المغرب لدى القاهرة عن أمله في ان تسفر زيارة سمو الامير نايف

بن عبدالعزيز غصر عن تدعيم العمل الأمني العربي المشترك ووصفه بانه كل وكان سمو الأمع تايف قد غادر صباح أمس مطار الملك عبدالعزيز

الدولي بجدة الساعة العاشرة.

, هذه الصورة، قبل أن يسعى الاستعمار سعيه ويبذر في الارض السودانية بذور الشر. هذه مجرد نماذج لعلها تنعش ذاكرتنا

> التاريخية ، وتكشف لنا أن مايجرى في وطننا العربي اليوم هو عمل متصل بما تم اعداده بالأمس ، وهدفه كله هو تمزيق العرب لاتكون لهم لهم عقيدة واحدة او انتماء وطنى واحد .. فتمزيق وحدة العرب في العقيدة والوطن هو ضياع لهذه الامة ، وهو هدف من أعز أهداف الغزو الثقافي

مسارات عتمة ص٧ الميلاد وقد اثر عنهم في الجراحة كتاب فيه اقدم ذكر للدماغ وان الدماغ يسيطر على اطراف البدن فاذا اصيب الدماغ باذى فأن تلك الاطراف يلحقها

فما الحكمة من بناء الإهرام عند المكسيكيين ؟ وماسر الشبه الكبير بين الإنسان المصري والانسان المصيكى؟ هل هناك علاقة تاريخية قديمة بين

لعل التقدم في علوم الآثار والاكتشافات الاثرية يكشف لنا عن هذا السر الغامض. وكائت هناك توقعات على نطاق واسع

بأن الاحكام الصادرة على المستوطنين وكان الرئيس هرتزوج قد امر امس التلاثة ستخفف واعرب يهود قوميون عن املهم باصدار عقو علم عن المستوطنين الثلاثة . وبهذا القرار تتبقى عشر سنوات في

فترة العقوبة الصادرة على المستوطئين

مصرع اثنين ـ تتمة

وافلا التقرير ان والد المختطفين لقى

مصرعه ايضًا في هذه الاشتباكات كما

اصبب فيها اثنان ممن وصفهما التقرير

بانهما من محترق خطف الاجانب وهما

مصطفى شحاته وعصام السبع ويجري

علاجهما حاليا في مستشفى ميداني بمنطقة بثر العبد بالضاحية الجنوبية .

واشار التقرير الى انه جرى نقل

الرهائن الإجانب المتجزين في

الضاحية الجنوبية اكثر من مرة الى عدة

املكن بعد ان تعرضت الإماكن التي

وكلن تسعة قراصنة قد اختطفوا

الطائرة الكويتية ، الجابرية ، من طراز

بوينج ٧٤٧ ونقل ١١٢ شخصا في

الخامس من ابريل الماضي وافرج عن

أخر الرهائن المختجزين على متثها بعد

١٦ يوما في مطار الجزائر لكن لم يعرف

يدء الباحثات. تتمة

ابراهيم ومساعد الوزير للشريب اللواء

عبدالفتاح حسبو ومساعد الوزيس

لاكاديمية الشرطة اللواء فاروق

احتجروا فيها للقصد .

مصير القراصنة .

الإسلامية في الخليل قد خففت في العام وخلال الهجوم الذي تم في علم ١٩٨٤

وينتمي المستوطنون الثلاثة الى /الحركة السرية اليهودية/ وهي جماعة معادية للعرب كانت قد نفذت سلسلة من الهجمات الاخرى منها بتر اطراف اثنين من رؤساء البلديات

عربية ومحاولة تدمير المسجد الاقصى . 19AE ale وكانت جماعات قومية أسرائيلية قد واصلت ممارسة ضغوط مستمرة على

وتنوعد استراثيليون معتدلون يعارضون منح العفو على اساس انه مقوض من حكم القانون ويضع معايير متدادنة للعدل بالنسبة الى العرب واليهود بمقاومة اي عفو عن اعضاء

الاول بتخفيف مدة العقوبة على المستوطئين اليهود بالضفة الغربعة عوزى شارباف وشاؤول نير ومناحيم ليقني إلى السجنَ ١٥ عاما ، وكانت مدة العقوية الإصلية بالسجن مدى الحياة لادانتهم بهجوم في عام ١٩٨٤ على الكلية

الماضي الى ٢٤ عاماً . اقتحم هؤلاء الإسرائيليون الملثمون حرم الجامعة بوابل عن نيران الإسلحة الالية ، وقتل المستوطنون اربعة فلسطيئين وجرحوا اكثر من ٣٠

الفلسطينيين في انفجار قنابل في عام ١٩٨٠ ورَدع متفجرات في ١٦ حافلة

الرئيس الإسرائيل لمنح المستوطئين اليهود عقوا غيردمشروط.

و في تطور هام امر الرئيس الإسرائيلي حاييم هرتزوج للمرة الثانية بخفض مدة عقوية السجن على مستوطفين يهود

مسئول مصرفي تتمة ص٦

الخارج لاعتبارات مختلفة . واوضيح انه يمكن للبنوك التي تعتبر تواجدها في الخارج ضرورياً ان تندمج

عفو عن الأرهابيين

حنيف ١٩٤٩ المتعلقة بحماية المنتين

اضراب عام - تتمة ص١٤٠

القارة الافريقية ، ولعب البشرون دورا كسرا للاسف في اعداد الكثيرين من ابناء جنوب السودان لليوم الموعود ، فيحاول جنوب السودان الإنفصال باعتباره جزءأ

وف عصر الاستعمار الانجليزي

السودان لم يكن هناك مشكلة اسمها

مشكلة الجنوب، ولكن الاستعمار كان

يخطط للايام القادمة التي سوف يرحل

فيها ، وتعتبر السودان مركزاً بالغ الاهمية

للانطلاق الاسلامي والعربي في سائر انحاء

مسيحياً يتكلم الانجليزية ، وما كان الامر

عندهما . فالمصريون لايمانهم بالبعث بعد الموت وبالخلود اهتبوا بقبور موتاهم، وبنوا الاهرام لتكون مقابر غلوكهم واهتدوا بفن التحنيط ليحفظون الجسم سليما حتى تعود اليه الروح . ولهذا السبب ظهر في مصر القديمة اقدراً الهندسين الذين برعوا في بناء الاهرام والهياكل وفي نظلم الري. كما برعوا أيضًا في صناعات النسيج

والزجاج والذهب والفخار والورق، وفي الكيمياء .

والجبر والهندسة المثوية منذ ٢٠٠٠ سنة قبل

وقد عرف المصريون ايضا الكسر العشري

بسلسلة من الإجراءات المتميزة لتعزيز ودعم مراكزها وانشطتها بشكل فاق كل التوقعات .. وإن السنوات الماضية شهدت تمددا للمصارف العربية الى

معا لتعمل من خلال مؤسسة كبيرة او اكثر تكون لها الرساميل والخبرات الكافية للعمل في تلك الاسواق بربحية وقال السيد الخُليل ان المعايير الفربية لتقيم الجدارة الانتمائية للدول والمصارف العربية تثاثر بصورة كبيرة بمدى استقرار العلاقات السياسية بين هذه الدول من جهة والولايات المتحدة وبقية الدول الغربية من جِهة آخرى .

ق رمن الحرب .

الجركة السربة البهويية

البنوا بقتل عرب وذلك في خطوة تؤكد إرهاب الدولة الذي تمارسه اسرائيل على



€ فيد الهراع ●

كتب _ عيدالرحمن البدين _ ببدا فريق كرة القدم بنادى القادسية ممارسة تدريباته الاولية استعدادا لبدء الموسس الرياضى القادم وذلك تحت انبراف المدرب المصرى تنحته الذي سيعود قريبا من جمهورية عصر انعربية وستبدآ التدريبات يوم ٢٥ من هذا الشهر على ملاعب اننادي وقد ابلغت ادارة الكرة جميع لاعبى الفريق بضرورة البدء مع اول تدريب ليتسنى للعدرب شحته الاعداد الجديس والمركز للحقيق بتانج جيدة خلال الموسم المقبل في البطولات الثلاث

سرور بالبدء المبكر وقد اوجد خبر بدء اعداد الفريق

الرس - محمد الخليفة -

الحالة الاجتماعية متزوج -بدات عشواري الرياضي لاعبا في صغوف اشبال نآدي النصر بالقاهرة

ثم تدرجت و صفوف الفريق حتى

اصبحت بن الاعمدة الرئيسية في

الفريق الاول وتم اختياري لاعبا

لمنتخب القاهرة تحت سن ١٦ عاما

- المدرب انذي كان يقوم بالاتسراف

على تدريب العربق هو والدي لانه

هو مدرب نادي النصر ولازال يعمل

- اصبحت مدربا عند بلوغی سن

١٨ عاما كان اماسي حوالي ١٠ لاعبين

ضمن لاعبى المنتخب الاول لكن

انشمامي للمنتخب يجب على ان

به الى الوقت الحاضر

وجمهورنا العزيز . مبكرا سرورا بالغاق نفوس اللاعبين والمشجعين ودللوا على هذا بان هناك

من يعمل باخلاص لصالح القادسية وخاصة كرة القدم . وقال اللاعب المخضرم وجدي معارك أن هذه الخطوة رائعة بأن يعالج مدرب الفريق نقاط السلب والوهن حتى لايقع الفريق في مازق ضعف بعض الخانات وتمنى وجدي ان يستجيب لاعبو القادسية لنداء مدربهم وجهاز الكرة لكي يظهروا

فيما قال الملاعب محمد المفرحان امها فرصة لان نبدا الموسم الرياضي ونحن قد اخذنا من الجرعات التدريبية والمباريات الودية مايكفينا لان نقدم المستوى المؤمل والمطلوب من قبل ادارتنا ومدرينا

امس عودة اعظياء الإدارة لممارسة ادوارهم بعد احازة قصدرة الثقتلوا فيها انفاسهم من عناء المهرجان الرمضاني الأنامن وراجعوا الفسهم وتلمسوا الاخفاقات والارهادية التي نشات مع العمل المتواصل والطويل من اجل اصلاحه وابجاد بالمظهر الذي ينناسب مع طموحات افضيل السبل للحلول المغدة

عودة الإدارة اناديها

وستظهر قرارات بتان الادسلاح ومناقشة البرنامج الزمنى والخطط للموسم المقبل من اول اجتماع سيعقده مجلس الادارة خلال هذا الاسبوع او اسبوخ بعدد لتعود المركبة القدساوية بحيويتها

فريقى ويعبلدون دليفربول كنت استمع في وحيف اداعي مباشم لهدد المباراة من هدنة الداعة البريطانية بحبوت المعلق افتيم قريطم وكأن متعاطفا بسكل واضح مع فريق ليعربوز واصف الحفر بائه فريق ضنيف وانذاء ضرمة الجزاء قال نحز في طريقنا الاشاهد هدف التعادز لصالح ليفربول ولا ادري هل هذا المعلق يعنك احد الاسهم بنادي سفربول حتى يقتل من قدرات وقد شنهد نادي القاد سية بدد بوم التربق الذي بنعب امامه لو كانت الطولات تذهب ال الدرق التنهيرة والغنية لأعلنت

الضعفاء يذهبون الى المنصات قبل از اشاهد تلفزیونیا المباراة النهانية رقم ۱۰۱ على كاس الاتحاد الانجنيزي لكرة الغدم لهذا العام بين

الشرق التي لاتعلك هذه المعيزات انه ليس هبأك حاجة بلعب ولينظم الكاس الى من يسمونهم بالكيار وتلدب المباراة اماسهم لاداء التحية اليغربون مز الاندية الشيعرة والترية وصاحب بطولات عديدة انجليزية واوروبية والصحافة ألى

جانبه بمناسبة وبدونها ومكاتب المراهنات رشحته نلفوز بالكاس بنسبة ٤ ـ ١ وفي صفوفه عدد من النجوء اللامعة امتال جون بأرنس

مز اخطر الاجتحة في اوروبا وسيتر ىيرد سني والهداف جون الدريدج وغيرهم اما ويتبلدون فقالوا عنه ات يعيد عن فثون كرة القدم واسمه يوشن بكرة المضرب وطريقه لعبه واحدة وسطعية وكرات ويسطدون تطنب الرحمة من السفر الطويل كما انه فريق ضعيف :

وفي علقب ويعبل التسهير واهام اكثر س ٩٠ الف متقرج كان الفريق الضيعيف هو الذي تقدم الى المنصبة الملكية مرفوح الراس بعد ال فأز عل

iliaii



ليفريول بهدف صنعه دينس وابز وسجله لوري سانشيس على ان نحم المباراة وبطلها بشهادة الجميع هو حارس ويمبلدون ديف بيسانت فهو اثبت ان الحارس الكفء هو نصف الفريق واكثر فقد منع دخول اكثر من هدف محفق لعمالح ليفربول وحطم امال وغرور الليفربوليين وتصدى باقتدار الى ضربة جزاء نفذها الدريدج المسمى ، مستر بنالتی ، لانه سجل فی دوري هذا العام ١٢ هدفا من ضربة جزاء ولكن ـ بيسانت ـ حرمه من تحقيق اثمن

طلقواسراع المدرب ونهمى تا قالحالى

ضربة جزاء عندما توقع أن يلعب الخرة يسارا مثلما فعل في مباراة دوري ربع النهائي امام فورست وصدق توقعه وصد حارس ويمبلدون الكرة ليكون بذلك اول حارس يصد ضربة جزاء في تاريخ نهائى كاس انجلترا منذ اقامته في

كابتن الفريق

وفي النهاية ذاق الغريق اللندني -ويتبلدون - طعم السعادة بانتصاره على فريق كبير وعنيد ولم تذهب خطة بوب غولدودون هاو في مهب الربح لان فاشانو وبيسانت وسانشيز ويونغ والإخرون ارادوها

كتب ـ المندوب المتجول .

والشريفة التي احتضنتها ملاعب

نادي البحاري بالبحاري احد

الاندية التابعة لمركز الخدمة

الاحتماعية بالقطيف والتي

استمرت أربعة وعشرين يومأ

خلال الشهر الكريم ولمختلف

الإلعاب والإنشطة حيث شهد

النادي حركة دائبة وجمهورا

كبيرا جاء ليتابع ما يستمتع به

وقد اسفرت النتائج النهائية على

فوز فريق الطلبة على الاهل في

القدم بعد مباراة سلخنة حقا تفاعل

معها الجمهور الكبع حتى الساعة

النانية والنصف صياحا وبدات

من الساعة الحادية عشرة مساء .

وأنتهت اخيرا بضربات الترجيح

٨/٧ وتعد هذه المياراة هي افضل

المباريات وقد استحق فيها مع ايام

الدورة لاعب البحاري المعروف على

امان لقب الهداف بسرصيد ٨

• ســلة

● الشعلة قفر بقوة وخاصة

النهانيات واستطاع الفوز على

الطلبة ٢٢/٤٩ وحصل عا لقب

الهداف على القطان لحركته التي لا

• يسد

• الشعلة ايضا حصد بطولة البد

يعد فوزه على الاهلى والذي كان قبل

النهانيات يتربع على معظم الالعاب

وقد فاز عليه الشعلة ٢٦/٥١

والهداف للبد هو هاني البيشي .

● تئس الطاولة

● حصدها الشعلة بعد فورد على

القادسية ١/٢ وايضاً فاز الشعلة ﴿

الطائرة بعد فورد على الاهلى ٢ /صفر

ليؤكد في النهاية انه الحصان

● تقدير من اللجنة

• وتقديرا من اللجنة والتي عملت

الاسود في الدورة الرمضانية .

تهدا ونشاطه طيلة المداريات

الفحو الثالي

انتهت المنافسات القوية

فوزا فكان فهم كأس انجلترا من جهة والفور على ليفريول هو كاس اخر

• ميلانو •

وكفاءة ورغبة جادة باعادة

البطولات الى مدينة ميلانو الني

١٩٧٨م حتى عك فريقها العملاق ذو

مجددا ببطولة اقوى واسخن دوري

بالعالم ليضيف إلى مجده الدروي

بطولة جديدة الى جانب بطولاته

الإيطالية والاوروبية والعالية

وميلاثو حسم الصراع على القمة

لصالحه في الاربعية الاسابيع

الاخبرة بعد أن ظل نابولي في المركز

الاول طيلة ٢٦ اسبوعا بل ان نابو ي

بوجود نجميه مارادونا وكاربكأ

انهى الدور الاول بالمركز الاول

وبفارق خمسة نقاط لكن ميلانو

ترجم عطيا انه لإحياد مع الياس

وتعكن وهو الذي يلعب له واحد من

افضل نجوم اوروبا هو الهولندي

اللامع رود خوتيت وبجواره زميله

وابن بلاده فان باستن من ان يصبع

الجسل الانتصبارات في اصعب

اللقاءات وهزم نابوي على ارضه وفي

ملعبه ٢/٣ بعد مباراة مثيرة س

الافضَل ان يتحول بعدها نابو لي ال

الاشتراك في صيد الارانب بدلا من

اللوئين الاحمر والاسود الى القوز

ابْتَظرت عشر سنوات سن ه

المدرب أنتصر مرتين

منلاتو .. ومن يضبحك اخبرا من حق نادي ميلانو الايطالي ان

وما أجمل الحلم مع الرقم ١٠٧

في ملعب ستراسبورغ بفرنسا كما هومعلوم انتهت المباراة النهانية على كاس الاندية الاوروبية يطلبة الكؤوس بفوز مالينبوامشان البلجيكي على اجاكس امستردام الهولندي ١/٠ والشيء الملَّفتُ للانتباء هو انه لعب مع الفريق البلجيكي لاعبان يحملان الجنسية الهُولنديةٌ هما بيت دان يو ير وفرآنك كومان ولعيا يشكل جيد ليؤكدا أن الولاء للنادي وليس للجنسبية .. كما ان مبدرب مالينوا البلجيكي ء ادوادومسوس ، سبق ان قنام بتدریب اجاکس من علم ۸۱/۱۹۸۵م ولم يحتج الى صعوبة في وضع خطة مناسبة للفوز على فريقة القديم وهو انتصر هذا مرتين مرة بالكاس ومرة على الذبن اطلقوا سراحه .

يقيم الافراح والليالي الملاح فقوره ببطونة الدوري الأيطالي للموسم الحالي ١٩٨٨/٨٧م جاء عن كفاح

الحزم من افتوى عشرة المتدد 1AVY ple

المادى بها خلال العامين شارك و

جميع بطولات المنتخة وحقق المركز

الاول في بطولة المنطقة الوسطي

والقصيم وحائل لدرجة البراعم

وحصل عليه اللاعد عادل محيد

الروشأن كما حقق المركز الخاميس

لدرجة النباب لتنس الارض في نفس

واخترت دربا لمدتنب بنطفة

القصيم تلتنس الارضي في العام

أشكر جريدة اليوم التي

اقاحت في التحدث عبر الدخمة التي

تهتم بكل الالعاب واتعنى للجديع

التوسيق والنجاح

ى لقطه تنسر ارضى ♥

بالملكة بتبهادة اعضاه وسننولي

الاتحاد العربى السعودي طننس _بالنسبة للنشاركات الني لعب

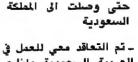
ـ اما ابرز اللاعدين حاليا في الفريق بالسبة ندرجة السباب ابراهيم العوض عبالج العايد اما الناشنين فهم عادل الروضان. وزهير الروضان بالبدات مشوار اللعبة بهذا العادي و بلايء الابر الموضوخ كتر بعبأ بالنسبة في لان كل الملاعبين ينجهون الى لعبة القدم وبساعدة اعضاء مجلس الادارة وخاصه الاستاذ سطيمان العايد نائب رنيس النادي تغلينا عل كل المعاب وقد اصيح النادي من افوى عشرة اندية

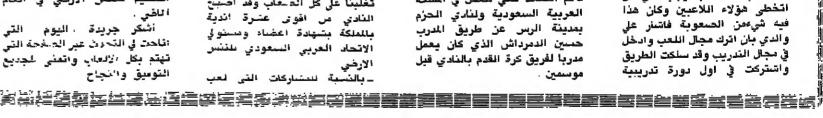


● عثمان احمد ●

واجنزنها بنجاح وبدات العمل كمساعد مدرب لوالدي تم انتقلت الى اكتر من ناد كمدرب واستقر ق الوضع كعدرب اساسى ف نادى النتسر بالقاهرد كما تم اختباري مدربا لمنتخب القاهرة لعام ٨٦ _ ٨٧م وقد بدات العمل من ذلك الوقت حتى وصلت الى المملكة العربية السعودية

- تم التعاقد معى للعمل في الملكة العربية السعودية ولنادى الحزم بمدينة الرس عن طريق المدرب حبسين الدمرداش الذي كان يعمل مدربا لفريق كرة القدم بالنادي فيل









احمد عامر

النادي الاولمبي تلنقل النرجى

ومن مقابلة الى اخرى يزداد الغموض فكلما بدا للملاحظين ان احد هذد الفرق درسح قبل غيرد للفور الا وانقلبت الموازين فاما از ستعادل هذا الغريق او ينهزم معسحا المحال للفريق الذي يليه لذا تواصل

وان فارق النقاط ليس كبيرا ".

الرياضي التونسي والنادي الافريفي ثلاث فرق التنافس بينها على اشدد من اجل الفور بلقب بطولة الدوري

اصبح الاولمبي بيتوجب هذا الانتصار يحتل ألمرتبة الاولى ويليه الترجى الرياضي . نرى هل تبقى الامور على حالها ويتوج الاولمبي ام تتغير المعطيات والموازين في أخر بحظة خصوصا

اخر ما جد في هذا السباق

المارانوني ان كل الانظار انجهت الى

مقابلات هذد الفرق وبينما كان

الافريقى مسيطرا والمجال امامه

مفتوح للظفر بالبطولة تراجع هذا

الفريق الى الرتبة الثالثة بعد تعادله

مع نادي حمام الانف بيدفين من

الجهتين وانهزامه امام النادى

الاولمبى بتلانة اهداف لهدفين وقد

مواقف مسنة

الراي العام الرياضي في تونس وكذلك الملاحظون مستاؤون جدا لمواقف الحكام وبعض الجمعيات وما ان يوشك الموسم الرياضي على النهاية حتى تبدأ بعض الفرق سواء التي في مقدمة الترتيب او في اخر السلم تراجع حساباتها وتلعب بالاوراق ولم يعد يخفي على احد ان هذد الفرق اصبحت تلجا الى بيع

التعديل او الفور .

تاخير

باحدى الغرق الر اللعب بنمائية لاعبين فقط وهذاك من بين الذي شرفتهم الورقة التعراءنز عونبوا بعشرة مقابلات وحرموا جميعا سر

حدمانهم في احرج فترة

كاز الدوري الممتاز في تونس منطلق في مفتتح شهر سبنمبر لكنه بالنسية للعام الفادم سينطلق بعد ١٥ اكتوبر بخبرا للمواعيد الكنيرة التي تنتظر المنتحب الوطني منز

وشراء المقابلات كما از حكاما المازوا الى فرق ومنعوا ضربات جزاء ومخالفات خيالية كتمكين الفرق المنحازين اليها سواء من

ظاهرة اخرى استاء لها الجنيع كتيرا وهي ظاهرة استفحال العنف في الملاعب سواء من قبل اللاعبين فيما بينهم او الجماهم الرياضية وثقلرا لطغياز لغة العضلات فاز الحكام استعملوا بكينية مذهلة الاوراق الحمراء وقد وصل الامر

● العادى الإعريقي قدم ●

والتربصات التحصيرية نبيل معلول مرهوض لاعب الترجى الرياضي التونسي نبيل المعلول مظلوم فهو لاعب يدتاز بنهارات فردية عالية ويمتل ركيزة وسط ميدان الترجي سجل هُد النادي الأفريقي هدفا شرعبا رفضت الحكم تم سجل بعد ذلك ضد النادي الصفاقسي وكالعادة رفض الحكم عدفه .

المنساركة في تصعيات كاس العالم

سنة د١٩٩٥ اضافة الى الاختبارات

الطريف ان الحكمين اعترفا بخطينهما لكن ذلك لايغير بن شي حيث فلت النتانج على حالها استعداد

تتواصل تحضيرات المنتخب النونسي للفنيات باجراء حصص تدريبية يومية استعدادا للبطولة المغربية التي سنحتضنها تونس في اواخر شير يوليه .

بسام في المنتخب الوطئى امام الإستعاقة التي سجلها في المقاملات الاخبرة بهاجم الترجي الرباضي وجه اليه المدرب الوطني توفيق بسز عنماز الدعوة للانضمام الى المنتخب الوطني

سليمان العمير

 $g_{\mu\nu}g_{\mu} = 0$

بعد منافسات قوية



طوال الشير بقيادة سكرتير النادي احمد الثنيان ومحبي هذا النادي فقد وضعت من الدورة افضليات حيث فاز باعضل حكم للقدم مهدى العلى والسلة طارق ربح واليد حسين الشماسي والطائرة جاسم ميلاد ومستول فريق حسين

لن الكأس في النهاية

● وبعد جعيع هذه المنافسات والتي شارك فيها ٨ فرق قسمت الى مجموعتين بالإضافة الى الإلعاب الشعبية انتهى الترتيب للفرق كما يلى الاول الطلبة صاحب فوز مجنونة الملايين (القدم) برصيد ٣٢ نقطة ـ الثاني الشعلة ٣١ نقطة . الثالث الإهلى ٢٦ نقطة .

● برنامج الحتام

● برئامج الختام اعد له مسعقا وخاصة بعد عودة رئيس النادي من ظروفه العطيبة معارك المسلاد بالإضافة الى جهود اللجنة لهذه الدورة وقد بدا بالقران الكريم فاستعراض الغرق والتى شارك بيها اندية هجبر والابتسام والنور وغيرهم بعدها القى رئيس النادي صاحب المجهود الكبير لانجاح متل هذا العمل مبارك المبلاد كلمة هنا في بدايتها افراد هجر صعودهم للممثلز وقال نبابة عن رياضيي القطبف

المنتكم بالصعود واتمنى واشقيقكم الروضة التوفيق و مثل هذا المشوار كما شكر المشاركين يعدها استعرض لاعبو الجميعن بالابتسام امام الجميع استعراضات محتلفة اكدوا من خلالها قدرتهم رغم حداثتهم ثم بدات المساريات للتابكوندو واسعرت عر فوز كل مز محمد العصفور وزز ٢٥ ـ حسين العماد ١٥ ـ حسين النزعة ٥٠ ـ محمد النزعه ٥٥ ـ السيد مرتشى ٦٠ - كاظم سويد ١٠ ـ محمد حناد ٠٥ ـ عبدات الثنيان ٢٠ ـ على الضادن ٢٠ م والنتائح النهائية الهدى الاول ٢٥ نفطة البحاري النانى ٢١ نقطة ـ النالث الغطيف ١٩ نقطة ووضح جهود المدرب الوطئى محمد جنرة والجكم الوطبى زكى المرحون بعدها وزعت الجوائر على الفائزين في جميع الالعاب المذكورة بالاضافة الى سباق الجري والذى فازيه من العرق مضر والثاني البحاري والثلث الترجى كما اعد مستولو البحارى ماندد سحور

مشاركتهم وقد شرف يوم الخنام عنبر مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف ينصور هلال وروساء الأندية النابعة للباكر وبعض كبلر اهالي العرية كما شارك بفعالية الغرق الكشنية بالندي بقيادة عبدات بلال واعد مفاحات الأ انه ومع الترثيب والتظام لم يسمح له الوقت لتنفيذها ووعد الجمادح

لأفراد مستولو هجر وشكروهم عنى

کتب ـ حسین کاظم

● حول ظاهرة عزوف الشباب في الالتحاق

بمجالس ادارات الاندية بالمنطقة الشرقية الامر الذي جعل اكثر من ناد في المنطقة يجدد فتح المجال للترشيح مرات ومرات نقلنا مثل هذا الموضوع الى المسئول الاول في المكتب الرنيسي لرعاية الشباب الاستاذ صالح الراشدد مدير المكتب الرئيس لرعاية الشباب فقال معلقا على هذه

ظاهرة طييسة

منها يزيد عن العدد المطلوب كنادي الجزيرة وهذا

بعكس الاندية التي تتبع المكاتب الاخرى

•• بالنسبة لاندية المنطقة الشرقية ارى ان البعض

●● وان مثل هذه الظاهرة اعتبرها شيئا طبيا

ويبشر بالخبر لمسيرة انديتنا في مطكتنا الحبيبة

الاندية قلية

وهذا هو الدليل

●● وحول سؤال عن الاندية التي سبق ان فتحت

باب الترشيح ولم يتقدم الا عضو أو اثنان اوضح

الراشد بقوله مثل ماذكرت هو قلة في الإندية بالشرقية

فلو راينا النهضة لوجدنا انهم يبحثون ولكن حتى اليوم

لم يصلوا الى العدد المطلوب فالشباب متحمسون للدخول

في مثل هذه المناصب الا ان بعض الظروف التي تكون

لبعض الاندية تجعل اعضاء النادي ومحبيه يعزفون

فمثلا لو شاهدنا نادي الخليج لوجدنا انه بالفعل

عن الدخول في مجالس الإدارة .

حول دوامة الجمعيات الراشد معلقاً :

لهذا البب النهضة والخليج لم يعقدا جمعيتيهما إ

• صالح الراشد •

نهضاویات «۲»:

تبقى للإدارة ثقتها في هذا المجلس .

تكون كبيرة ومصدر قوة في ظروف

كالتي يعيشها نادي النهضة حالياً

بسان عدم تقدم اعضاء حدد

للترشيح .. والقوة التي ينالها

مجلس الشرف ناشئة عن دعم

اعضائه للنادي من كافة النواحي

وخاصة الملاية ولانه يمثل خيرة

رحالات المنطقة والمسلولين

ويحظون بلحترام كبير من ابناء

النادى وادارته ولاعبيه وجمهوره

ولذا تكون معظم قراراته مقبولة ولا

اقرأ غيداً

■ لاعب سعودي يتلقى

عرضا في الغرب.

• فان مهمة مجلس الشرف

المرشحون الجدديرغبون بسماع هذاالخابر

🗨 كنا بالإمس قد نكرنا الدور الذي يقع على مجلس اعضاء الشرف بنآدي النهضة يشان جنب محبى النادى واختيار مايناسب للدخول في الإدارة الجديدة التي سيتم انتخَّاب اعضائها في الجمعية العمومية التي ستكون في الخامس

عشر من هذا الشهر . •• ولان لمجلس اعضاء الشرف الحل والربط وتنصيب من يرونه مناسبا لقيادة دفة النادى ومن مهامه ايضاً انه يجتمع مع أعضاء الإدارة لمناقشة كل مليعترض النادى

من مشاكا لحلبا بالطريقة التي معر الضمامية للمنتجيد ...

العلوان والطرك والرسودي يعتروا عن فرسفه لسيال جوالزيامي



• مناح اللازاد and and the second seco شعوري لابوصحف

نجومه لالتحاقهم بمنتخب الملكة وهم حمال محمد ومروان الشيحة وعمر بأخشوين وركي الصالح .

• التحاق عيسى وصلاح بالمعسكر



• فيصل الشهيل •

المشاكل المالية .. وهي تمثل الهم الإكبر لكل من رغب ان يرشح نفسه وخاصة في منصب الرئاسة لانه كما تعلمون ان الرئيس يتحمل الثقل الكبير والدعم المالي المتواصل في حالة عجز ميزانية النادي عن الوفاء بالتزاماته .

🍅 ولانه كما اشيع ان على النادي النهضاوي ديونا فالكل لايريد از يتولى امور النادي وهو بحالة مالية سيئة .. يريد العضو الإداري والرئيس المقبل ان يقود النادي اداريا ولا بشغل باله بالماضي من مشاكل مالية .

• اِذاً .. هنا تاتي مهمة مجلس اعضاء الشرف الذي يراسه الاستلذ فيصل الشهيل وهو الرئيس الفخري للثادي ولذا على مجلس اعضاء الشرف ان اراد تقدم احد للادارة ان يسهل مهمة المتقدمين

مشلكل النادي المالية وان يسعى اعضاء الشرف لتسديد تلك الديوز والتاكيد عنى ان العضو الإداري الجديد مطلوب لتسيير امور النادي الإدارية والفنية وسا سواها سيتحمله اعضاء الشرف واز يكون هناك اتفاقا بين اعضاء الشرف وجد المتقدمون للادارة الاصان والاطمئنان من مجلس الشرف بانهاء هذا الموضوع ـ الديون ـ فان سيزول ويجب على مجلس الشرف ان يعلن ذلك امام مسمع مز هؤلاء الراغبين لتبدا اول خطوة بتقديم

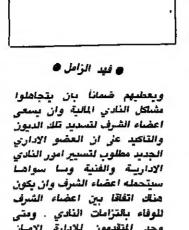
عبدالرحمن البدين



للوفاء بالتزامات النادي . ومتى عزوف الراغبين بالالتحاق بالادارة



طلبات الترشيح . وغداً لنا لقاء .





السهل از يتقدم اعضاء للدخول في مثل هذه المناصب والنادي مديونُ ونحن لاننظر الى الكل بالجزء .. كما هو الحال بالنسبة لنادى النهضة فهذا النادي ليس عليه ديون الا انه لاتوجد به مبالغ.

دليسل أخسس

• واضاف ابومحمد في حديثه بهذه المناسبة يقول اننى اعرف ان نلاي القانسية لديه اعضاء يريدون الدخول في الإدارة ولديهم الاستعداد لدفع مسيرة هذا النادى . فهذا بختلف عن تلك الظامرة

مدفنا مسذا

• وعن سؤال حول هذا العزوف ومدى تأثيره اختتم الراشد حديثه للصغحة قائلا الحقيقة رغم هذا الا ان اندية الشرقية بخير ونحن كمسلولين نبحث ونساعد من يريد از يسير دقة النادي وذلك خدمة لشباب هذا البلد المعطاء لكي يزاولوا انشطتهم المختلفة ويشيعوا رغباتهم بكل ماهو مفيد لهم ولوطنهم الحبيب الغالي

صالح خليفة:

توجد ذلك الانزعاج الذي يحدث

عندما تتخذ ادارة النادي قرارأ

وكما نقل المخلصون من

ابناء النهضة احلايث عما يدور هذه

الإيام في اذهان النهضاويين وخاصة

الراغبين في دخول الادارة الجديدة

بان اصعب نقطة تعوق جمع من

المتقدمين هو تصميم رئيس الفادي

حمد العلي على البقاء في الإدارة اي

يمعنى انه او اعلن استقالته من

رئاسة النادي وشاع هذا الإعلان

فاقه بذلك سيذيب كل الجسور

العائقة للراغبين لانهم كما يقولون

لن يستطيعوا العمل وفي المجلس

الحديد عضو قديم .. بريدون

الإدارة شائة في كل شيء .. في

افكـارها .. ﴿ تَصـرفاتهـا .. ﴿

حيوبتها .. وقد يكونون محقين فيماً

يقولون وقد يكون لا .. المهم اننا

• والنقطة الأصعب هي

طرحنا وجهة نظرهم ..

لايعجب مدرب او لاعب.

المانيا افضل مكان لاقامة المعسكر

● في حديث خاطف مع كابتن فريق الإتفاق اللاعب صالح خليفة تحدث فيه عن أستعداد الفريق الأول للدخول في المسابقات القادمة قائلًا: الاستعبراد ضييروري

●● يجب أن يكون الاستعداد للمشاركات القادمة جيدا ولابد أن يكون حسب تخطيط سليم حيث ان الفزيق سيدخل في مناسبات ومناقشات كثيرة في الموسم القادم وهذه تتطلب منه ان يكون اهلًا لها ويمثل فيها الكرة السعودية خير تمثيل .. وهذا لن يحصل الا بتطافر جميع الجهود للوصول

●● وبالتاكيد ان للعكان الذي سيقام عليه المعسكر له الاثر الكبير في رفع مستوى لاعبي الفريق وبالنائي سينعكس على نتائجه في المشاركات التي سيدخلها وقد تابع الجميع نتلئج الغريق في الموسمين السابقين والذي دخل قبلهما الفريق معسكرا في المانيا فقد حقق بطولة الدوري واعقبها بكاس الخليج بالاضافة الى ظهور عدد لاباس به من النجوم التي شاركت في تحقيق البطولات والانتصارات التي حصل عليها الاتفاق واعتقد أن انسب مكان

لاقامة المعسكر هو المانيا اذا توقرت الامكانات الملدية لذلك

تــونـــس ..

●● انا شخصياً لا اؤيد أقامة فترة من المعسكر في تونس وذلك لعدة اعتبارات فنية اهمها عدم وجود الملاعب المناسبة لاقامة التدريبات بالإضافة الى الفرق التي سنقابلها ..

معسكسر محسسر

●● ولاشك ان معسكر مصر الاخير حقق الاهداف منه على الرغم من قصر مدته واكتر فائدة جفاها القريق واللاعبون من معسكر بصر هي مشاركتنا في الدورة الرباعية التي شاركت فيها أقوى الفرق المصرية ●● وما اود ان أوضحه هو انه ليس بغريب على الاتفاق تحقيق البطولات والانتصارات الكبيرة فبوجود الامكانيات وتوفرها بالاضافة الى وجود المدرب الكفؤ المتمثل في مدرب الفريق خليل الزياني وادارة واعية ومتفهدة لنفسدات اللاعبين بالإضافة الى اللاعب الطموح والعمل باخلاص للفريق سوف يسهل الامر واتمنى من الله التوفيق للفريق في المسابقات

على كاس وزارة البيرق والبريد والهاتف

> نادي الفروسية يقيم مباقه غدأ الاثنن

يقيم نادي الغروسية بالرياض حفل سباق الخيل على كاس وزارة البرق والبريد والهاتف وذلك يوم الاثذين الموافق ١٤٠٨/١٠/٨ وسيتكون الحقل من عدة اشواط الشوط الأول لخيول الدرجة الثالثة مساقة الشوط

الشوط الثاني للخيول البتبئة ومسافة الشوط ١٢٠٠م . . الشوط الثالث لخبول الدرجة الثالثة ومساقة الشوط ١٦٠٠م، الشوط الرابع للخيول البنيئة ومساقة الشوط ٢٤٠٠م. الشبوط الخُلبس على كأسُ وزارة البرق والبريد والهاتف لخيول الدرجة الاولى مسافة الشوط ١٤٠٠م. الشوط السائس لخيول الدرجة

الثانية مسافة الشوط ٢٠٠٠م. وسيقوم وكيل الوزارة للتشغيل والصيانة الاستلافؤاد ابومنصور نيابة عن معالي وزير البرق والبريد والهلتف الدكتور علوي درويش كيال بتسليم الكاس لصاحب الجواد القائز

٢٠ الفا من عضو شرف الروضة الشهاب لناديه

تلقى نادي الروضة بالاحساء تبرعا سخيا من رجل الاعمال وعضو شرف النادي المهندس يوسف احمد الشهاب وقدملغت قيمة التبرع ٣٠ الف ريال وقد أوجد هذا التبرع صدى طيبا في نفوس الروضاويين واثنوا على الشهآب وقال رئيس نادي الروضة راشدالخليفة ان المهندس يوسف الشبهاب احد ابناه النادي ومن لاعبيه السابقين في بداية عهد ألنادي والدعم تعودناه منه ولم يقصر منذ زمن وقد تلقى الروضة منه

دعما متواصلا في صحود الفريق للمعتاز لاول مرة وقبله وبعده . , وباسم اعضاء النادي ومحبيه تقدم تقديرنا للشهاب واتمنى من بقية رجال الاعمال وابناء النادي ذوي

المقدرة على فعل مافعله الشهاب

و راشد الخليفة 👁

١٠ ذي القعدة بداية استعداد بطل الخليج للبطولة

كتب _ عبدالرحمن البدين _ أقرت أدارة الكرة بندى الاتفاق برنامج استعدادات الفريق آلاول لكرة القدم وذلك من اجل المشاركة في تصفيات المجموعة الثانية للاندية العربية وسيكون بدء الاستعدادات يوم ١٠ دى القعدة ولمدة اسبوعين بتدريبات يومية بمقر النادي ثم يسافر الغريق في معسكر خارجي في المانيا الغربية او النمسا ولمدة. ١٢. يوما وسيتم التركيز في المعسكر الخارجي على اللياقة البدنية ثم فعب مباريات ودية في تونس او مصر بعد عودة الفريق من المانيا مباشرة وستقدم اذارة الكرة البرناميج القترح لناقشته مع مدرب الفريق وادارة النادي صرح بذلك له اليوم الرياضي ، مدير الكرة عبداته خليفة . واكد ان هذا البرنامج سيتم تنفيذه في حالة التزام نادي الشارقة بتنظيم نَهائيات البطولة العربية في اكتوبر

وقال ايضا: ان الاتفاق سيستعد للبطولة العربية ويغيب عنه ٤ من

وعن اصابة لاعبي الاتفاق عيسى خليفة وصلاح بلخشوين وامكائية مشاركتهم في معسكر الفريق قال مدير بروح ،عقية . الكرة ان هذا وارد حيث سنتيح لهما فرصة الالتحاق بالمعسكر في المانيا ليتسنى للمدرب اعدادهم لياقيا ومن ثم

الجدير بالذكر ان - اليوم الرياضي .

الرياضيين بمناسبة العيد السعيد وتمنى ان يكون جميعهم قد قضوا اياما سعيدة وخاصة لاعبى الاتفاق ليعودوا

قد ذكر برنامج الفريق وفكرة اقامة معسكر اعدادي في المانيا وتونس ومصر وذلك يوم الاتنين ١ شوال ١٤٠٨هـ

كتب ـ منصور المصلي ـ

السنيد عضو شرف النهضة:

حان الوقت للنهضاويين للالتفاف حول ناديهم



طلاب الاستاذ فهد السنيد عضو مجلس الشرف النهضاوي جمين النهضاويين المتسبين لهذا الكبان والمخلصين له بالوقوف بجانبه وانتسأله من الوضّع الحرج الذي يعيسُه هذه الايام وخاصة في هذه الفترة التي تسبق انتخاب أعضاء جدد للنادي . جاء ذلك في حديثه للصفحة وقال ابوبدر .. لايستطيع احد ان ينكر باقامت به ادارة النادي الحالية من جهود كبيرة حسب استطاعتها من اجل النهوض به ورفع مستوى انشطته ولكن اليد الواحدة لاتصفق ولاشك انها حاولت بكل مالديها لتقدم افضل ما يمكن تقديمه من اجل النادي وجاء دور الشباب المخلص من ابناء النادي لتسلم الدفة ويقودها الانتصارات واتمنى من كل من ينتسب لهذا الكيان ويجد في نفسه القدرة والإمكانيات التي يستطيع بها أن يدير دفة النادي مع زملاءه بقية الاعضاء في مجلس الادارة والتي اتمنى أن يكونوا خيراً للنلدي ولاعضائه .. وان النادي بحاجة لجميع أعضائه المخلصين حتى تتمكن فرقة من تحقيق البطولات والانتصارات ويتخلص من الوضع

الحرج الذي بالازمه منذ فترة ونبابة عن النبضاويين اشكر الاستاذ

عبدالرحمن البدين على اومة نهضاويات واتعنى ان نجد صداها في نفوس

النهضاويين وتحرك نخوتهم ليهبوا فنجده تاديهم

اشاد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ فهد الاحمد الصباح بشجاعة نجم فرنسا نجم كرة القدم ميشيل بلاتينى الذي عرض التفاوض مع خاطفي الطائرة الكويتية ، الجابرية ، الطلاق سراح الرهائن

وقَالَ الشيخ فهد في مؤتمر صحفى عقده أن بلاتيني كان من القلائل الذين ملكوا الشجاعة للتعبير عن رايهم حبال حادث اختطأف الطائرة الكوبتية بينما سكت الكثيرون

واضاف بان كابتن منتخب فرنسا القومى السابق اي بلاتيني قد اعطى مثلا للانسان المحب للسلام وبذلك حظي بلحترام المواطنين العرب جميعا خاصة الرياضيون

قد وجه دعوة الى الرهائن الذين افرج عنهم لحضور المباريات النى ستجرى في مدينة نانسي يوم غد الائنين بحضور نجوم العالم وبين الشيخ فهد الاحمد الصباح ان فرنسا بدات تظهر للعالم كمدرسة كروية عالمية حالها حال البرازيل وانكلترا والمانيا وان خلال

زيارة فريق مارسيليا الى الكويت في

واشار الشيخ فهد الى ان بلاتيني



• بلائینی •

يناير الماضى شعرنا بالثقة المتبادلة والاطمئنان كي نزيد التعاون وقال ان سبب عدم تمكن الفريق

الكويتي الوصول الى نهائيات الدورة الاولبية المقبلة مما عنصران الاول خوف اللاعبين في المباراة النهائية امام العراق حيث دخلوا الملعب وكانهم يلعبون امام العراق للمرة الاولى والسبب الثانى هو المدرب الذيكان مرتبعا وكان يصابى بعض اللاعبين على

اما في دورة الخُليج فإن سبب الخسارة هم اللاعبون انفسهم والروتين الذي يربط بين الاتحاد ووزارة الشئون الاجتماعية والعمل

الحبيل؛ سارعج 7717V1£ الاخساء : اليعوق الشارع العا ، عمارة الحاج على لعامرت ١١٤٠ ٨٥ من النافل: النسباري العسام V ((17)0 - ---

الربيات، شارع الستين £ \$19.4.2.2 VA99V3 -سلدة امود لبسيخ لبجاي سارج فلسطين JV1-272-1VI-CCA -خميس مشيط: شارع الملك فيصل CCT925A ----

المُشْارِكَةُ فِي المباريات الودية في تونس او

وقد منا عبدات خليفة جميع

الطنائف: بوهميائفل دعمارة الشيخ شبسوك: شسارع المسديشة القصهم : شادع الخبيب

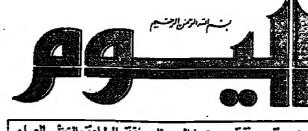
مولسليما وسابقات ۱۲۲۱۸۸۸ ۲۲۲۱ 13.1773

الدوس: شارع الملك عبدالعزيز 7772020 ---حداثل: غرب مبنى القشلة ست ۷۲۰۷۶د

المدينة للنورة : شارع السيح سنت ٨٢٦٧٥٧٦ عسريعسو: الشارع العام مجيع

نجسوان: الشامعالعام دعمارة آل قايدت ٢٥٠٦٥٥ البعيمان لعقاري تر ١٦٢١٧٠٠

جميزان بجيارمنى جوازات جيزان







اضواء في الطريق

د مساعد المعرابي الحارثي

حاجز الظلام

● الاحباط ماغيره هو ذلك الاخطبوط الذي يلف حبل الهزيمة بشدة حول عنق الشعب المهزوم .. ولا شيء اخطر من الاحباط على قتل القدرة واعدام المحاولة في النفوس المتوثبة لتحقيق الذات .. ليس فقط على مستوى الفرد ولكن حتى على مستوى المجموع .. ولعل هذا مايفسر واقع الكثير من المجتمعات المغلوبة _ وبالذات في العالم العربي _ التي تعيش حالة مفرغة من الابداع والقدرة .. متقوقعة حول نفسها .. مشغولة في ه قوت ، يومها .. مثل هذه المجتمعات المغلوبة على امرها راضية من الحياة بالقليل وفقاً لقانون المثل الدارج • ارض بالقليل يأتيك الكثير . .. وهي مجتمعات لاتهتم لأبعد من مواقع اقدامها .. غاية الطموح ملء البطون واجترار الوقت والنوم في احضان الظلام .. ومثل هذا النوع من المجتمعات يعيش حالة جمود لايتفاعل مع حركة الزمن وحركة الحضارة .. ولا يملك القدرة على احتلال مكانه في ساحات المجتمعات المنتجة فكراً وعطاء وابداعاً .. مكانه في المدرجات ، ينظر الى الحركة ويضحك كل الاحيان .. يضحك مع الحركة .. ويضحك من نفسه وعليها .. ولعل اكثر المجتمعات ضحكاً اكترهم هما ـ وشر البلية مايضحك _ هذا المجتمع الضاحك والمضحك في أن واحد احياناً يبكى .. واحياناً اخرى يتلقى الصفعات ولكنه لايبرح المدرجات .. وفي معظم الاوقات يستمر هذا النوع من المجتمع يصفق .. يصفق كثيراً ويحرارة .. يصفق لروعة الحركة في الساحة .. حركة الابداع والقوة والعطاء في المجتمعات من حوله .. واجباناً يكون تصفيقه للسلامة .. واحباناً اخرى لان

 مجتمع شد الاحباط وثاقه على عنقه فتجذرت الهزيمة في داخله ولم يجد اكثر سلامة من السلبية .. ينظر حوله في بلاهة وينام .. والاحباط لم يكن تواماً لهذه المجتمعات النامية في عالمنا العربي .. فالإنسان هو الإنسان اينما كان .. لكن الاحباط قوة قرضت نفسها رغم الأنوف بقعل الظروف المختلفة من الداخل

ان اخطبوط الاحباط وافتقاد الحيلة هما سر الهزيمة .. هزيمة الفكر والعقل والكبرياء .. هزيمة الابداع والعطاء .. هزيمة ا الميدان وقبل التخلص من هذه الهزائم لن تخلى المدرجات ولن يسكت التصفيق .. ولعل هذه ء المجتمعات ، تكون قادرة على هزيمة ، الهزيمة ، .. وتلتقى مع الكبرياء الذي ، يختفي وراء حاجز الظلام ، . والسللم ،

شكة لماقية الكوارث الطبيعية في ايطاليا

قرر فريق من البلحثين الإيطاليين القيام بدراسات مفصلة عن جميع حالات الكوارث الطبيعية باستعمال شبكة عالية التكلفة .

وقالت الصحف الإيطالية ان الشبكة التى سيبدا العمل بها اعتبارا من العام القادم تتضمن . ١٢ - ناقلة مزودة بكاميرات فيديع ذات التصميم العالي وتغطي جميع انحاء ايطاليا .. الى جانب طاثرات مروحية مجهزة بكاميرات وتقوم الكاميرات المحسولة على متن الطائرات المروجية ينقل حالة الجو والطيور عن مكان الكارثة الى اقرب الناقلات المزودة يكاميرات فيديو لترسل هذه الصبور الى القمس الصناعي ، اوتلسات ، لينقلها بدوره الى محطة ، فوسينو ، حيث يمكن للباحثين ان يتابعوا مباشرةً

ه تليفزيون الملكة ، الثناة الأولى :

١٠ر١١ القرآن الكريم. ١٢ر١٠

الرسوم المتحركة. ٢٠ر١٠ عالم

المراق. ١٠ر١١ اهم الأنباء. ٢٠ر١١

(غنية، ٢٠,٢٠ مسلسل ، الضياب ،

ح/٢. ١٥ر١١ مطالعات الصحف،

أأدره معاودة الإرسال بالقرأن

الكريم. ١٢ره أهم الانباء، ١٤ره

الرسوم المتحركة، ١٤١٥ حياة

البراري. ٢٠٤ افتح ياسمسم.

ا كرة التفسير الميسر، ٣٠ر٧

مسلسل ، احذروا سالم الفرى

ح/٧. ٢٠٦٨ الجريدة المصورة،

و مورد نشید الوطن. ۱۰۰ نشرة

و الاخبار الرئيسية المصورة، ٢٥ر٩

استراحة موسيقية. ١٠ر١٠ مسلسل

بالصدفة تلهيذان هذان الصغيران فصيلة نادرة باغاربان يكتشفان

النقراض

الرياض/واس : تم العثور على كنز يحتوي على ٢٢٥ قطعة فضية و ٦٨ ذهبية في مدينة شومين شمال غرب وقد اكتشف هذا

الكنيز تلمينذان بلغاريان بالصدفة عندما كاتا يلعبان فوق اتقاض مترل

، تزوج وابتسم للحياة ، ح/١٢.

• در ١٠ برنامج • مع الناس • اعداد

وتقديم سليمان العيسى، ١١٦٥٥

نشرة الأخبار المصورة الأخدرة.

وه تليفزيون دسي ۽ للبرنامج الأول :

٠٠ر٣ القرال الكريم. ١٥ر٣ حديث

الشبيخ الداعوق، ٢٥٥ الرسوم

المتحركة. ١٥ر٤ المدرسة الرياضية.

٣٠ر٤ مسلسل ، الجوهرة ،، ٥٤ر١

المناهل، ٠٠ره فيلم تسجيل. ٠٠٠،

مدرسة تدريب كرة القدم، ٣٠رة

صحتك بين يديك. ٢٫٠٠ النشرة

المحلمة، ٥٠ر٧ وجود في الامارات.

ه ور٧ الاعجاز الطبي في القران

السلحل الشرقي للبرازيل ..

من اقزام القرود في امريكا الجنوبية تسمى الاسد الدَّهبي تعاني من خطر الانقراض. وقد تمت ولايتهما في حديقة

حيوانات في هولندا في العشرين من فبراير المأضى .. اسمهما مارتينا

وكان علماء الحيوان قد اكتشفوا في الستينات من هذا القرن ان هذا النوع من القرود انقرض تماما في بيئته الاصلية ولايوجد الا في حظائر الحيوان . اما الأن فقد اعيد حوالي مانة منها من حظائر الحيوان لتعيش في موطنها الاصلي على

الاردنية ان عدد

عمان/واس :

وزارة

ذكبرت مصبادر

المصادر في تقرير نشر هنا أمس أن غالبية هذه الحالات نشأت مع اشخاص امضوا فترات طويلة في دول

الحالات الناقلة لمرض الإيدر في الاردن بلغت وقالبت هنذه

الحالة ناقلة

فين

استأنف موظفو الإجهزة والإدارات الحكومية اعمالهم امس السبت

وبعودة هؤلاء الموظفين الى مزاولة نشاطهم تبدا اجهزة وادارات ومرافق

الدولة في تقديم خدماتها الى المواطنين انطلاقا من مسئولياتها الإدارية

والفنية تخطيطا وتنفيذا ومتابعة من اجل استمرار عمليات التنمية في

السادس من شهر شوال لعام ١٤٠٨هـ بعد انتهاء اجازة عيد الفطر المبارك

التي كانت قد بدأت بنهاية دوام يوم ١٤٠٨/٩/٢٤هـ

ەذلىك كىلچىراء احتياطي في مواجهة هذا المرض الخطير .

ح/ه. ١٠٠٨ نشرة الأخسار •

الرئيسية المعورة، ١٤٥٨ المصارعة

الحرة. ١٤٠ المطسل العربي

اليومى ، رافت الهجان ،، ١٠١٥

بطولة يحيى شاهين لبني

عيدالعزيز وحسن يوسف، ١١٥٥

٠٠ره القرأن الكريم، ٥٠ره تلاى

ميكى ماوس . كيف تعمل الاشياء،

٠٠٠ يبوريكا، ١٦٥ مسلسل

. نيوهارت .. ٥٥ر٦ حدث في مثل

هـذا اليـوم. ١٠ر٧ الأخبـار

بالانكليزية. ٢٥٧ مسلسيل

كوميدى. ٥٠ر٧ البرنامج الثقافي

ء العجبب والخصريبء، ١٤٥٨

مسلسل ، قضايا محفوظة -، ٥٤ر٩

الفيلم الأجنبي ، الحب الدائم ..

٣٠ر١٠ شرطة هيل ستريت. ٣٥ر١١

أهم الإنباء .

البرنامج التأني :

الفيلم العربي ، باسم الحب ،

اجنبية بينها فرنسا

والبولايات للتصدة

وبريطانيا .

المختصة .. كما تقرر منع استيراد بلازما الدم من خارج الاردن

الكريم، ٠٠٠ المسلسل اليومي العربي ، احلى الكلام ،، ٣٠ره التعليم خارج المدرسة، ٠١٠٠ جامعة القدس المفتوحة. ١٥٥، • فوازير المناسبات، ٧٠٠ المسلسل العربي اليومي • نار ودخان • 👱

ديني. ٣٦٠ الرسوم المتحركة،

وه تليفزيون البحرين - البرنامج الأول د

٣٠٠٠ القرآن الكريم. ٢٠٠٣ حديث

حريدة المساء. ١٠٠٠ كيف تعمل الأشعاء، ٢٤رة البرنامج الاسبوعي . في بيوت اشه. ٢٥ر٧ المسلسل اليومى ، الكهف والوهم والحد .. ٣٠,٨ نشرة الأخبار البرئيسية المصورة. ١٥٠ المحلة الرياضية. ٠٠,٥٠ المطسل العربي الاسبوعي . امنیات صغیرة .. ۱۰در۱۱ شریط

. الكهف والوهم والحب ١٠٠٠، نشرة الأخبار الرئيسية المعورة. ٣٠ر٩ التقرير الاقتصادي، ١٠٠٠ المسلسل العربي ومصاكم بلاسجون .. ١١٦٠٠ اهم الأساء ده تليفزيون قطر ، للبرنامج

٠٠٠٤ مسلسل ، ديرين ١٠ ٢٠٠٤ البرنامج التقاق ، مع العلوم .. ورو اغنيتان لطالال صداح وعيدالرحمل الماس، ٢٠ر٥ المسلسل اليومي ، أيام البركة ،، ٢٥٠٠

٠٠ر٤ القران الكريم، ٢٥ر٤ الرسوم

المصادر أته تمت محاصرة هذه الحالات من قيسل الأجهزة

الردن

واكست هذه

. تشيد صحة المواطن السعودي المريض في القلب الذي اجريت له عملية لزراعة القلب في مستشفي القوآت السلحة بالرياض تشهد وضعا جيدا جدا .

واوضح الدكتور رشيد الكحيمى مدير الادارة الطبية في المبتشفي في تصريح لوكالة الإنباء السعوبية انه تم والله الحدد ازالة جميع الإحهازة المساندة للمريض واستطاع ان ياكل ويعشى على قدميه واستطاع مهاتفة اهله وقال انه لا يزال في العناية المركزة ومن المعتمل بمشيئة الله ان يخرج منها بعد ثلاثة ايام اذا استمرت حالته في هذا المستوى من التحسن .

وجدير بالذكر ان العملية اجريت

كتب آلي صديق يقول: تعرف انتى ارسلت دبلوماسيا الى الخارج في بداية السبعينات ثم وقعْت الحرب الاهلية في لبنان، قلم اعد اليه، اي انني مغترب او مشرد في الغرب منذ ١٥ سنة .

وقد ولدت ابنتي الكبيرة في الخارج وهي الآن في الرابعة عشرة. وان كان من شيء فيها افتخر به هو انني وأمها اصررنا على أن تتعلم العربية نطقا وكتابة وقراءة، حتى اصبحت الآن تقرأ الجريدة، وأن كانت لاتقهم كل مافيها

وقال الصديق انه فجع اخيرا ان يجد انه بعد كل الجهد وبعد عشر معلمات خصوصديات او اكثر ان ابنته لاتستسيغ الشعر العربي الذي نشأ هو على حبه ولايزال يقرأه حتى اليوم تقليبيا وحديثا، وموزونا ومرسلا، واصيلا ومنحولا، وجيدا وسيئا قال ان الاكتشاف، مثل اكثر الاكتشافات، حدث صدفة فقد كان

يردد بيت الشغر الشهور: . واللبيل والبيداء تسعرفنسي

والسيف والرمح والقبرطاس والقلم وقالت له ابنته ممازحة: نسبت لنفسك كل شيء ماعدا التواضع .. وقال لها انه لا يقول ذلك عن نفسه بل ان المتنبي هو الذي قال .. واختصرت البنت المتنبي كله بكلمة : مغرور .

وكتب الصديق يقول: كدت أن أنسى أهانة البنت لشاعري المفضل حتى سمعتنى

ياليل بل ياأيد أنا نائم عنك غد وقالت : اذا كنت قلقا، لماذا لاتأخذ حبة • فاليوم ، وتنام، وشرحت للبنت ان المسالة ليست حبة و فاليوم و فالشاعر مسهد لانه عاشق، الا انها اصرت على ان حبة مفاليوم ، تشفى علته . ومرة اخرى قلت .. . معليهش ، فالبنت تقرأ الاهرام وان كانت

لاتقرأ دبوان شوقى . غير أن الجدل دار من جديد عندما سمعتنى كل ابين انشى وان طِالِت سيلامته

بوما على الله حلباء وهذه المرة لم تفهم البنت معنى الشعر القديم. وعندما شبرحته لها بعبارة سهلة تعجبت ومي تقول ان الشاعر لايزيد على أن يعلن أن الانسان يموت وهذه معلومة لايمكن أن.

وختم الصديق رسالته بالقول:

كنت في كل مرة اناقش البنت وافشيل في جعلها تتذوق الشغر، غير انها في النهاية غلبتني، فقد سمعتنى اقول : الضح لايعدم جوازيه

وقالت باستخفاف أن كل أنسان، حتى الطفل الصغير، يعرف أن الله يكافيء المحسن وقلت للبنت متحديا .. اننى قرآت انه قبل في هذا الشعر انه من كلام النبوة فقالت:

كلام النبوة أجمل .. وواضح رغم ابتئاس الصديق ان ابنته ستكبر كناقدة ادبية عظيمة لايعجبها العجب.

ارتفاع عدد القتلى في اسوا حادث بحرى بانحونيسيا

قال ناطق حكومي في جاكرتا ان عمال الانقاذ انتشلوا ٢٣ جثة اخرى يوم الجمعة مما رفع عدد القتل الى ٤٨ في اسوا حادث بحرى في اندونيسيا هذا

وكان زورق يعمل بمحرك ويقل اكثر من ١٠٠ راكب قد غرق بعد ظهر الثلاثاء الماضي بعد ان ضربته امواج علاية قرب ميناء صيد صغير في لومبوك على بعد ٥٠ كيلُو مترا شرقي منتجع جزيرة بالي وذلك طبقا لما قاله الناطق بالتليفون من لومبوك

المجتمع السعودي واستشعار المسثوليات لتقديم كافة الخدمات التي من

شأنها تعزيز مسيرة العمل التنموية للمملكة بعد ان وضعت قواعده

وباستنتاف الموظفين اعمالهم امس يستمر التنظيم الاداري في اداء

واجباته وفق الاهداف المتوخاة من اجله والتي من اهمها تكثيف استفادة

المواطنين من كامل وقت الدوام وحرص الموظفين على التقيد بمواعد الدوام

حضورا وانصرافا حتى يحقق التنظيم الاداري الجدوى العملية منه

وتعد عودة الموظفين الى استثناف اعملهم بنفس الهمة والنشاط

والأخلاص أحد العوامل الاسلسية والهامة في تطوير العمل الاداري في

المملكة الى جلنب الاستفادة من جهودهم وامكانلتهم في رفع كفاءة الخدمات

كما أن المحافظة على الدوام يرتبط ارتباطا متبادلا ومتلازما مع رفع

كما عاد الطلاب والطالبات امس الى مقاعد الدراسة مواصلين علمهم

مسلحة تطلق النار عاس تلاميذ المدارس

في والله امريكية وتقتل نفسها

وقالت شرطة المدينة الليلة الماضية ان المراة وجدت ميتة في الطابق الثاني من

الى احد المنازل بعد أنَّ أطلقت النار على تلاميذ أحدى المدارس الابتدائية مما أدى الى

مقتل احد التلاميذ واحياية سيعة أخرين قتلت نفسها داخل المنزل

المنزل الذي حاصره رجال الشرطة اكثر من ست ساعات .

مواكبة لما اصبح عليه المجتمع السعودي من تطور وتقدم

الدراسي في مختلف المراحل التعليمية والجامعات .

التى تقدم للمواطنين نوعا وكيفا

وغالبا مليستعمل الركاب السفن الصغيرة والزوارق للقيام برحلات بين الجزر لأن النقل البحري رخيص .. ولدى الدونيسيا اكثر من ١٣٦٠٠٠

وقال أنْ ١٨ شخصا من اصل اكثر من ٦٠ ناجيا لايزالون في الستشفى وكان الزورق المخصص لحمل ٤٠ واكيا قد حمل اكثر من طاقته من الركاب الذين كانوا يقومون برحلات بحرية خلال عيد الفطر

صدة مريض القلب السعودى في تحسن

واعرب الدكتور الكحيمي عن شكره لجميع من ساند وساهم ق مساعدة المستشفى للوصول الى هذآ المستوى الصحى العللى عن الخدمات التى يقدمها للمواطنين للمواطن السعودي البالغ من العمر خمسين عاما في الثالث من الشهر الجاري في مستشفى القوات المسلحة بالرياض وقام بلجراء العملية فريق القلب بالمستشفر برناسة الدكئور محمد راشد الفقيه وتعد هذه العملية الثالثة من توعبا



لعل أهم أزمات النحبة المثقفة احتكارهم لمفهوم الوطنية!! بسهولة ويساطة يستطيع اى واحد منهم ان ينفي عنك الوطنية وبالسهولة نفسها يمنحك اياها متى

ولأنها شريحة وخزان بشري هاثل تضخ التكثوقراط وتدفع اعداد هائلة من محدثي النعمة الي الطبقة الارستقراطية فهى سرعان ماتحول مفاهيمها وافكارها لصالحها البحت لذلك فمن الطبيعي ان تحتفظ لنفسها بحق الوطنية وفي ظل اختلال الكتير من المقلييس الاجتماعية فهى متمسكة بهذا الحق الوهمى وهي تعززه الفوضي والتي سحتها اليمامة ، شاهد مشافش حاجة ء!! لااقول هذا تجنيا عليها انعا تستطيعون ان تتلمسوا ملامح ماقلته في الصحف والمجالات

الى مثى يستمر هذا الوضع!! مجرد سؤال!!

जि सार मान بعد موافقة مديرية الشؤن الصحة الشرقة

ىسيرادارة مستشفى عبيالله فؤادأن تعلن للجماوالكريم عن وصُول نخيرً مه الأطباء الاستشاريين الزائرين ١ ١- الابتشاري الكتور/ دون باندولا ويجانبي أساذ الجراحة العامة بكلية طب جامعة لمذيث

٢- الاستشارى الدكتور ، بالاكرليشناها ربسدران فاير أبتاذا لأمراض الجلدية والتناسلية بكلية طب جامعة تميغاندرين

٣- الامتشاري الدكتور / محتدمعا مي سعيد أستاذا لتوليدوأمراص للنساء والععتم بكلغ طبعامع الهكنديم كما يعلن عرالاتصمارللغريق لبطبي والمستشف يشكل وائم

الاستشاري الدكتور/ عمروا براهيم ما هر استاذأمرام بالأيف والمدنين والمنبرة منكلية طمي جا معة الاسكنديدة نعلن عبدا تبطام العمل في وصعة العقر واجصاب الأنابي (اطفال الأنابيب)

الزئيد من المعلومات بادر والانصال د : ١٢٦٢١١١ تعويلة ١٢٥ أو ٢٦٨ خلاك أوقات العُمَلِ الرسعي ١٨-١٢ ظهر ومن ٢٦ -٧ مساء